

THE

VOODOO HOODOO SPELLBOOK

DENISE
ALVARADO

FOREWORD BY
DOCTOR SNAKE



MORE THAN **200 SPELLS** PLUS OVER **100 AUTHENTIC NEW ORLEANS**
FORMULAS FOR CONJURE OILS, SACHET POWDERS, AND GRIS GRIS

Elogio pelo Livro de Feitiços Voodoo Hoodoo

“Apresentado em um estilo prático e fácil de entender - e repleto de informações práticas -, o Voodoo Hoodoo Spellbook é, sem dúvida, o mais afetuoso sonho de um praticante. Nenhum espaço de trabalho mágico está completo sem ele! ”

- Dorothy MORRIS Rooton, autora de Utterly Wicked e Everyday Magic

“The Voodoo Hoodoo Spellbook, de Denise Alvarado, é um trabalho de valor considerável para qualquer pessoa interessada no funcionamento da magia, como Nova Orleans. Não é uma mistura de receitas falsas e tentadoras para turistas, mas sim uma séria compilação de rituais, feitiços e instruções autênticos reunidos por um trabalhador da raiz que cresceu na área. Como pano de fundo para a carne deste trabalho, a Sra. Alvarado inclui uma história dessa magia popular e de seus praticantes. Seja qual for o feitiço ou encanto que você precisa, você está certo de encontrá-lo aqui ... e será eficaz! Junto com suas palavras, aprecie a linda obra de arte de Denise. ”

- Raymond Buckland, Livro da Magia Cigana de Buckland

“O Voodoo Hoodoo Spellbook está repleto de informações valiosas relativas à teoria e prática do autêntico voodoo hoodoo. Além de uma breve visão geral histórica dessas práticas em Nova Orleans, aqui você encontrará magias, rituais, fórmulas e orações para praticamente qualquer propósito concebível, juntamente com cartas de correspondência organizadas por uso ou finalidade para fácil referência que o ajudarão a criar suas próprias magias e fórmulas. Em suma, este livro contém tudo o que você precisa saber para praticar magia de sucesso na tradição Voodoo Hoodoo. Este é um livro que você retornará novamente e novamente. ”

— Carolina Dean, autora, editora associada e colaboradora do Hoodoo e Conjure Quarterly Conjure

“Um triunfo de pesquisas minuciosas e meticulosas. A estimada autora Denise Alvarado, ela mesma criada em Nova Orleans, estudou misticismo e praticou o vodu hoodoo e tradições indígenas de cura por mais de três décadas. Ela é antropóloga acadêmica, psicóloga cultural, escritora, artista, consultora espiritual e consultora. O Voodoo Hoodoo Spellbook é o ponto culminante das décadas de experiência prática do autor em autênticos rituais vodu.

Maravilhosamente legível, *The Voodoo Hoodoo Spellbook* provará ser um companheiro necessário tanto para iniciantes quanto para praticantes experientes. Um trabalho brilhante e abrangente e uma fonte inestimável de tradição oral registrada. ”

—Dr. Ann Nyland, autora / tradutora de livros completos de Enoch

*“Hoodoo e as artes da conjuração estão no centro de um crescente movimento espiritual, à medida que os buscadores ocidentais redefinem sua relação com a religião e o ocultismo. A fase de auto-ajuda do reavivamento do ocultismo - sintetizada pela Nova Era e pelo Neopaganismo no último meio século - está rapidamente dando lugar a porcas e parafusos, magia prática prática que faz as coisas acontecerem. Você não poderia pedir uma melhor introdução ao Voodoo, ao hoodoo, ao gris gris ou ao conjure do livro *The Voodoo Hoodoo Spellbook* de Denise Alvarado. O autor cresceu em Nova Orleans e Mississippi e aprendeu a arte diretamente da fonte. Ela também é uma antropóloga com uma forte compreensão da história da diáspora africana e sua relação com sua cidade natal. Este livro contém tudo, desde a história ao folclore, Loas a Orishas, santos e salmos, óleos, pós, tintas, lavagens, gris gris, talismãs, velas e feitiços para todas as necessidades imagináveis. Se o seu interesse em vodu e hoodoo é acadêmico ou se você quer aprender a fazer alguns truques, o *Voodoo Hoodoo Spellbook* é o melhor lugar para começar. ”*

- Aaron Leitch, autor de *Secrets of the Magiaal Grimoires*

*“Como a deliciosa comida crioula pela qual o Crescent City é tão famoso, o New Orleans Voodoo e o hoodoo têm um sabor único e suntuoso. Denise Alvarado capta esse sabor perfeitamente no *The Voodoo Hoodoo Spellbook* porque ela tem estado imersa em sua mágica e cultura. Os feitiços que ela apresenta estão impregnados da sabedoria do rio, do bayous e das raízes e plantas que os praticantes populares usaram durante séculos. Como a famosa rainha do vodu de Nova Orleans, Marie Laveau, fez antes dela, Denise cria um caminho para essas tradições para todos que procuram descobri-las. Explore tudo, desde os panteões do Vodou até os santos correspondentes e as orações para chamá-los; aprenda sobre as raízes, ervas, óleos e outros ingredientes que os praticantes usam; e use bonecos de vodu, gris gris e outras poderosas ferramentas espirituais que podem ajudá-lo a trabalhar a magia! ”*

- Christian Day, autor do *Livro dos Mortos das Bruxas*.

**THE
VOODOO
HOODOO
SPELLBOOK**

.....
DENISE ALVARADO
.....

Publicado pela primeira vez em 2011 por Red Wheel / Weiser, LLC
Com escritórios em: 665 Third Street, Suite 400 São Francisco, CA 94107
www.redwheelweiser.com

Copyright © 2011 por Denise Alvarado
Todos os direitos reservados. Nenhuma parte desta publicação pode ser reproduzida ou transmitida de qualquer forma ou por qualquer meio, eletrônico ou mecânico, incluindo fotocópia, gravação ou por qualquer sistema de armazenamento e recuperação de informações, sem permissão por escrito da Red Wheel / Weiser, LLC. Os revisores podem citar breves passagens.
ISBN: 978-1-57863-513-9

Biblioteca do Congresso Cataloging-in-Publication Dados disponíveis mediante solicitação Projeto da capa por Jim Warner

Fotografia de capa © Karri Cormican Interior por Kathryn Sky-Peck

O papel usado nesta publicação atende aos requisitos mínimos do Padrão Nacional Americano para Ciências da Informação - Permanência do Papel para Materiais da Biblioteca Impressa Z39.48-1992 (R1997).

www.redwheelweiser.com
www.redwheelweiser.com/newsletter

Contents

Aviso Legal e Aviso Legal Introdução

Capítulo 1: Noções Básicas

Capítulo 2: O Panteão Vudu

Capítulo 3: Os Santos

Capítulo 4: Orações, Novenas e Salmos

Capítulo 5: Prepare-se para Mesmerize: Ferramentas, Materia Medica e Curiosidades

Capítulo 6: Magia da Vela

Capítulo 7: Conjurar, Óleos Espirituais e Unção

Capítulo 8: Tintas Voodoo Mágicas

Capítulo 9: Lavagens no Chão

Capítulo 10: Águas Espirituais e Colônias

Capítulo 11: Banhos Espirituais

Capítulo 12: Gris Gris de Nova Orleans

Capítulo 13: Pós de Saquinho

Capítulo 14: Talismãs

Capítulo 15: Os feitiços

Nota final do autor

Referências e Bibliografia

Recursos e Fornecedores

Índice

Dedicação

Aos meus filhos Brandon e Sarah e meus netos Dylan e Dominic. Vocês são minha inspiração e a verdadeira magia da minha vida.

Prefácio

Aqui está a droga. Denise Alvarado é uma verdadeira garota do lar de hoodoo mamba que queimou oi-octano conjurar em Nova Orleans, onde ela cresceu, e em visitas a parentes no Mississippi bayous, onde ela foi formalmente introduzida no caminho Voodoo / hoodoo. Chamado pelos espíritos e ensinado conjuração por membros da família, ela estava trabalhando o goofer de cinco anos de idade. Isso é um pouco de calor sério. Denise não é pretendente. Ela é de verdade. Ela fixa as fórmulas, eleva os espíritos, calcula a matemática e faz maravilhas nos velhos cruzamentos de terra.

Crucialmente, ela também é acadêmica - uma antropóloga e psicóloga formalmente treinada, com quinze anos de experiência clínica. O que isto significa é que ela personifica a Lei do Equilíbrio. Ela combina o cérebro esquerdo, o pensamento lógico com o cérebro direito, o pensamento criativo (sem surpresa, ela também é uma grande artista). Em outras palavras, Denise tempera sua magia com bom senso e pensamento crítico - não algo que você vê com frequência no mundo da espiritualidade e do ocultismo.

Esta dualidade saudável brilha no The Voodoo Hoodoo Spellbook. O livro não é apenas escrito em um estilo atraente, mas sua confiabilidade - em termos de pesquisa rigorosa - simplesmente não é encontrada em outro lugar. Denise cita todas as suas fontes e cobre praticamente tudo o que você poderia querer saber sobre vodu, santería, hoodoo, os santos e salmos, o culto a Black Hawk e muito mais.

Além disso, Denise derrama o feijão na mecânica da conjuração de trabalho. Ela mostra como criar seus próprios óleos mágicos, fórmulas, lavagens de chão e pós. Você aprenderá tudo, desde como fazer o óleo africano Juju Oil e o Boss Fix Oil (uma fórmula muito útil!) Para fixar o óleo de amendoim e o vinagre de quatro filés. Ela lista todos os feitiços de que você provavelmente precisará na vida - de feitiços de amor e dinheiro a feitiços de proteção e corte.

Qualquer um que tenha lido meus escritos saberá que eu sou o curinga do Voodoo - uma mistura do Coringa (trapaceiro) e do Ás de Espadas. Eu monto a estrada do capô até o cruzamento para bombear o sulco com a Cobra do Cemitério e Ole Satan.

Mas você pode garantir que, seja onde for que eu esteja indo - seja lá o que for que eu esteja fazendo -, tenho uma cópia do livro The Voodoo Hoodoo Spellbook de Denise na mão. Em todos os níveis, este livro vale seu peso em ouro - e alguns!

—Doktor Snake
<http://doktorsnake.com>

Isenção de responsabilidade e aviso legal

Esforços foram feitos para garantir que as informações contidas aqui fossem precisas no momento da redação deste artigo. O autor e o editor não fazem nenhuma declaração ou garantias com relação à precisão, aplicabilidade, adequação ou integridade do conteúdo deste livro. As informações contidas neste livro são estritamente para fins educacionais e de entretenimento. Portanto, se você deseja aplicar as ideias contidas neste livro, estará assumindo total responsabilidade por suas ações. Não há garantia de que sua vida melhorará de alguma forma usando as técnicas, idéias e informações apresentadas neste livro. O potencial de auto-ajuda e melhoria é inteiramente dependente da pessoa que usa as idéias e técnicas. Seu nível de melhoria na obtenção dos resultados depende do tempo que você dedica ao desenvolvimento de sua habilidade, do comprometimento em aprender as idéias, técnicas, princípios e habilidades mencionados e do seu sistema de crenças pessoais. Magia, vodu, hoodoo e trabalho energético são sistemas baseados na fé, ou seja, se você não acredita em seu próprio poder para efetuar mudanças, é improvável que ocorra uma mudança. Como esses fatores diferem de acordo com cada indivíduo, não há garantia de seu nível de sucesso ou melhoria. O autor e o editor não assumem responsabilidade por nenhuma das suas ações, quer você use as informações para fins positivos ou negativos.

Muitas das informações contidas neste livro são extraídas de coleções de folclore, receitas dadas ao autor da família, amigos, clientes, curandeiros e curandeiros ao longo da vida, receitas de formulários do século XIX e XX, relatos históricos. de magia popular baseada na África de escravos no sul dos Estados Unidos, avaliação objetiva da literatura antropológica e dos grimórios pessoais do autor. As informações contidas neste documento estão sujeitas à interpretação do autor e podem ou não ser totalmente precisas.

A informação contida nestas páginas não se destina a substituir o conselho de profissionais de saúde ou de saúde mental.

Os leitores devem usar discrição antes de realizar qualquer ritual ou feitiço. O autor não é responsável, ou de qualquer forma responsável, por quaisquer ações que os leitores possam tomar como resultado das informações contidas neste livro. O leitor é encorajado a lançar feitiços com responsabilidade.

Introdução

A tradição oral é a pedra angular do conhecimento indígena. É o meio pelo qual nossos ancestrais transmitem sua sabedoria e modos de vida para que possamos nos beneficiar e levá-los às gerações futuras. Hoje, muita tradição oral está sendo impressa. Este trabalho representa um esforço para preservar a sabedoria de nossos antepassados, escrevendo-o para que possa ser apreciado por todos que se importam em ler sobre isso.

Embora tenha escrito muito do que me foi ensinado, não registrei esses ensinamentos que me pediram para manter a confiança por respeito à tradição. Algumas coisas destinam-se apenas a estar comprometidas com a memória, e assim, na mente do coração, elas permanecerão.

O vodu é uma religião altamente complexa e o hoodoo é uma prática espiritual mágica altamente complexa. Escrevi este livro de acordo com minha experiência pessoal e compreensão da tradição religiosa, espiritual e mágica de New Orleans Voodoo, e isso pode ou não refletir as opiniões de outros praticantes de New Orleans Voodoo ou hoodoo. O conhecimento que adquiri ao longo dos anos é a culminação de crescer em Nova Orleans e absorver a cultura; aprendizagem ao longo da vida da família, professores e outros profissionais; consultar textos sagrados; literatura folclórica; e o que fala comigo através dos canais divinos.

Este livro foi escrito para o praticante individual e não serve como um guia instrucional para a iniciação em qualquer uma das religiões com suas raízes na diáspora africana. Destina-se a fornecer uma compreensão básica da natureza e propriedades dos ingredientes e práticas de New Orleans Voodoo e hoodoo como eu os entendo e interprete.

Às vezes, as pessoas procuram “tornar-se” sacerdotisas e sacerdotes, mambos, hounsans e líderes religiosos; outras vezes, os espíritos nos procuram. Recebi “o presente” como uma criança pequena; os espíritos me chamavam. Fui apresentado aos Mistérios aos cinco ou seis anos de idade com minha tia no Mississippi Bayous. Meu pai me ensinou sobre as criaturas e minerais da Mãe Terra, enquanto minha mãe me ensinou sobre as ervas e plantas. Quando jovem, fui criado na Igreja Católica, passei pelo catecismo e fui confirmado como “Angelique”. Aos dezesseis anos, fui iniciado na meditação transcendental no templo Hare Krishna em Nova Orleans e recebi meu mantra secreto do meu guru. . Sou um reverendo ordenado do Mosteiro da Igreja da Vida Universal e tive o privilégio de passar por vários ritos de passagem na tradição nativa americana que me qualificam para desempenhar várias atividades cerimoniais e atuar no papel de mulher da medicina. Eu também sou um antropólogo e psicólogo formado formalmente com

quinze anos de experiência clínica. Eu tenho uma compreensão ampla e profunda de muitos caminhos espirituais, e me considero um estudante vitalício do universo, com muito ainda a aprender. Os muitos caminhos que percorri refletem minha jornada para me conectar com os ancestrais da minha etnia crioula. Quero deixar claro, no entanto, que não passei por uma iniciação formal em nenhuma das religiões derivadas da África. Você encontrará depois de ler este livro que tais iniciações não são necessárias para praticar a marca do Voodoo Crioulo e do hoodoo que é único em Nova Orleans.

Este livro é a edição revisada do Voodoo Hoodoo Spellbook original que eu já havia autopublicado. Como a maioria dos autores, depois de algum tempo desejei ter escrito algumas coisas de maneira diferente, adicionei coisas que inicialmente omiti e organizei as coisas de maneira diferente. Com o apoio da minha nova editora Red Wheel / Weiser e Conari Press, agora têm a oportunidade e a desculpa para ajustar este livro para incluir essas mudanças e torná-lo ainda melhor do que nunca.

Espero que você ache este livro informativo, educativo e, acima de tudo, inspirador. É dedicado a todos aqueles que sofreram para manter viva a tradição, àqueles que carregam a tradição para que ela possa continuar a viver e àqueles que ainda estão por vir que acharão suas vidas enriquecidas por ela.

CAPÍTULO UM

O Básico

Em Nova Orleans, qualquer um pode praticar o vodu. Não há nenhum rito formal de iniciação religiosa, nenhuma ortodoxia rígida, e não há maneiras padronizadas de adorar - embora existam diretrizes. O vodu é uma prática espiritual e religiosa fluida, adaptável, sincrética e inclusiva que envolve os corações de todas as pessoas, independentemente de raça, credo ou origem. Os loas, espíritos, orixás e mistérios - todos os termos usados para descrever as forças arquetípicas divinas do Vudu - estão sempre mudando, manifestando-se infinitamente de acordo com o filtro de uma dada cultura e localização geográfica.

A palavra vodu significa "espírito de Deus". Ao contrário da crença popular, o vodu é, antes de mais nada, sobre a cura. É um sistema religioso baseado em três níveis de espírito: Deus, o loa e os ancestrais. Os crentes vodus aceitam a existência de um deus supremo referido como Bon Dieu (Bom Deus), abaixo do qual estão os poderosos espíritos freqüentemente chamados de loas. Esses espíritos poderosos atuam como intermediários entre Bon Dieu e os praticantes e são responsáveis pelas questões cotidianas da vida nas áreas de família, amor, dinheiro, felicidade, riqueza e vingança. Finalmente, a reverência ancestral é considerada a base do vodu de Nova Orleans. Os loas e ancestrais não são adorados; em vez disso, eles são servidos e reverenciados, respectivamente.

Nova Orleans foi um importante porto onde várias culturas convergiram e, como resultado, as influências no New Orleans Voodoo são muito diversas. Embora o New Orleans Voodoo como um sistema único não tenha ritos formais de iniciação, muitas pessoas que o praticam são, de fato, iniciadas em uma de suas religiões "irmãs" intimamente relacionadas. Há também linhagens familiares em Nova Orleans que transmitem tradições específicas que são mantidas em sigilo. Estes são os mambos e os houngans que residem em Nova Orleans, mais comumente chamados de sacerdotes, sacerdotisas ou reis e rainhas de New Orleans Voodoo. Há Santeros de inspiração cubana, mambos e houngans iniciados pelo Haiti, operadores de raízes Obeanas das ilhas das Índias Ocidentais (ou seja, Belize, Bahamas, República Dominicana), seguidores das Igrejas Espíritas, hoodoos e rootworkers que incorporam magia de velas, feitiços e veneração dos santos católicos e seguidores da tradição iorubá da África. New Orleans Voodoo é altamente influenciado pela espiritualidade

americana nativa e fitoterapia também. Por exemplo, o famoso chefe de guerra indiano Black Hawk é um santo vodu e é frequentemente incluído no trabalho ritual de hoodoos e espiritualistas. No entanto, muitos espíritas que veneram Black Hawk negam fazer atividades de hoodoo, apesar das semelhanças encontradas entre as tradições.

Esta edição do Voodoo Hoodoo Spellbook fornece informações mais detalhadas sobre a história do New Orleans Voodoo, bem como um formulário reforçado que é baseado em autêntica matéria médica de New Orleans como eu aprendi. As fórmulas encontradas neste livro podem ou não ser consistentes com as fórmulas de trabalho de raiz encontradas em outras áreas do sul. Por um lado, há influências em Nova Orleans que não estão presentes em outras áreas. Por exemplo, a inclusão de óleos espíritas e produtos espirituais indianos foi inspirada nas igrejas espíritas e explorada pelos mercadores do hoodoo. Há o infame distrito de Algiers, em Nova Orleans, onde algumas das fórmulas mais populares, como a Fast Luck, derivam. E há os produtos Cleo May e Dixie Love que atendem às damas da noite e a todas as mulheres desejosas de seus efeitos. Além disso, a perfumaria francesa teve um enorme impacto sobre os crioulos da alta sociedade, e alguns desses nomes e ingredientes de perfumes entraram no formulário do hoodoo. O uso de bonecos de vodu e bebês de boneca em feitiços mágicos tornou-se um ícone do Voodoo de Nova Orleans, embora seu uso por praticantes genuínos seja muito mais complexo do que normalmente é percebido pelo público em geral. E gris gris é um sistema mágico completamente único em Nova Orleans que envolve muito mais do que encher uma sacola de flanela vermelha com alguns itens simbólicos de conjura.

New Orleans Voodoo não tem a ortodoxia rígida encontrada no Vodou haitiano. De acordo com Louis Martiné, baterista, padre e médico espiritual do Templo Espiritual Voodoo de Nova Orleans:

New Orleans Voodoo é o filho selvagem das religiões selvagens de Voodoo, o truque jogado sobre o malandro. Em New Orleans Voodoo, onde a autoridade suprema repousa dentro do indivíduo e sua relação viva com o loa, não pode haver ortodoxia para se sentar em grande julgamento. Se o juízo fosse distribuído, seu trono suportaria bem a palavra “sucesso”. E quem é mais adequado para decidir o que é “sucesso” do que o fluxo mental envolvido como é agora (O Indivíduo), como era no passado (Os Ancestrais), e como será em todas as suas futuras encarnações (Os Filhos)?

Devido à proliferação de desinformação na Internet e em muitos livros sobre os primórdios do Vodou em Nova Orleans e, de fato, na América, forneci um breve contexto contextual de sua história na seção seguinte. Muitos aspectos de New Orleans Voodoo e hoodoo são remanescentes diretos da religião africana original e

não são apenas acréscimos arbitrários por pagãos e wiccans contemporâneos. Embora existam essas influências neopagãs recentes óbvias, eu as omiti e concentrei esta edição do *The Voodoo Hoodoo Spellbook* na prática do Voodoo e do hoodoo em Louisiana e Mississippi, com ênfase especial nas tradições de Nova Orleans.

Enquanto o vodou em Nova Orleans está novamente se tornando mais comunal, eu sou da era da opressão e da intolerância que tornou necessário que os praticantes fossem à clandestinidade e praticassem em segredo sozinhos ou entre suas famílias e amigos de confiança. A segregação ainda estava viva e bem quando eu nasci, e eu estava entre as primeiras crianças que foram “bussed” para escolas em bairros negros e vice-versa. Minha cor “intermediária” me salvou de ser espancada na escola, mas nunca vou esquecer como era assistir a minha melhor amiga ser insultada e espancada porque ela era branca. Quando tentei intervir, as crianças negras me disseram: “Você está bem, porque você é morena”. Eu compartilho essa história para ilustrar o clima de Nova Orleans a partir da perspectiva de uma criança crioula que recebeu muitas mensagens confusas de membros da minha comunidade. família e comunidade sobre minha identidade étnica (apenas reivindique sua herança francesa se precisar por causa de sua cor de pele; identifique sua herança católica hispânica, mas nunca suas raízes indígenas ... o tempo todo mantendo sessões secretas, trabalhando com os espíritos, fazendo vela Magia, aprendendo adivinhação, minha mãe trançando meu cabelo e me contando histórias sobre ser Cherokee, e sendo ensinado como trabalhar uma boneca Voodoo a portas fechadas). Eu sou um operador de raízes que viveu o suficiente para testemunhar um clima social que, embora não seja completamente tolerante por qualquer extensão da imaginação, aceita mais as crenças indígenas e contém um segmento da população que não apenas tolera, mas também abraça livros sobre o vodou. e o hoodoo. As vezes eles ainda estão mudando, pessoal. Eu nasci um crioulo de Nova Orleans nos mistérios e é isso que aprendi vivendo e respirando.

O que é o Voodoo Hoodoo de New Orleans?

Nova Orleans é agora e sempre foi a capital do hoodoo da América. Grandes nomes em ritos que competem com os de Hayti em ações que mantêm vivos os poderes da África. Hoodoo, ou Voodoo, como pronunciado pelos brancos, está queimando com chamas na América, com toda a intensidade de uma religião reprimida.- Zora Neale-Hurston ²

New Orleans Voodoo originou-se das religiões ancestrais da diáspora africana. É uma das muitas encarnações de religiões baseadas na África, enraizadas nas tradições de Voodoo Dahomean e da África Central. Tornou-se sincretizado com a religião católica como resultado das imensas migrações forçadas, deslocamentos do tráfico de escravos e do Code Noir. Os proprietários de escravos proibiram os africanos de praticar o vodu sob pena de morte e, em áreas controladas por católicos, forçaram muitos deles a se converterem ao catolicismo. O resultado foi uma crioulaização dos nomes e aspectos dos espíritos vodu para aqueles dos santos cristãos que mais se pareciam com suas áreas específicas de especialização ou poder. Sob o disfarce do catolicismo, a religião do vodu sobreviveu.

A Louisiana foi fundada em 1682, depois que o rei da França, o rei Luís XIV, embarcou na exploração ativa do rio Mississippi, a fim de ampliar seu próprio império e impedir o progresso e a expansão da Grã-Bretanha e da Espanha. René-Robert Cavelier, Sieur de La Salle, chegou à foz do rio Mississippi e reivindicou a posse do rio e toda a terra ao redor para a França. Ele chamou o novo território de "Louisiane" ou "terra de Louis". O período colonial da Louisiana durou de 1699, quando os franceses estabeleceram um assentamento permanente na área, até 1803, quando os Estados Unidos o compraram. Nova Orleans foi designada capital da Louisiana colonial em 1718. Segundo o New Orleans Voodoo Museum, o New Orleans Voodoo tinha três fases distintas: africana, crioula e americana.³ Ao examinar os registros históricos, costumo concordar com essa categorização. A fase africana começou em 1719, com a chegada dos primeiros 450 africanos que pisaram em Nova Orleans a partir do golfo de Benim. De acordo com registros das viagens de escravos franceses⁴ da África para a Louisiana durante o regime francês, dois terços dos escravos trazidos para a Louisiana eram da Senegâmbia.⁵ Em 1720, mais 127 escravos chegaram da Senegâmbia. Em 1721, 196 eram da Senegâmbia, 834 eram do golfo de Benin e 294 eram do Congo / Angola. De 1723 a 1747, todas as pessoas roubadas da África eram de Senegâmbia, com a exceção de 464 de Bight de Benin em 1728.⁶ Alguns dos grupos culturais africanos específicos que chegaram à Louisiana incluem os Bambara, Mandinga, Wolof, Fulbe, Nard, Mina, Fon (Daomé), Iorubá (Nago),

Chamba, Congo, Ibo, Ado, Hausa e Sango.⁷

A maioria das referências às origens africanas do vodu de Nova Orleans enfatizam a região do Congo;

no entanto, os documentos históricos refletem uma população significativa de pessoas da Senegâmbia, incluindo alguns muçulmanos praticantes (o que faz sentido, dado que a Senegâmbia estava sob o domínio do Império Almorávides Islâmico; entretanto, muitos resistiram à conversão ao Islã e mantiveram suas religiões e tradições africanas tradicionais. crenças). A razão pela qual tantos sengambianos foram vendidos como escravos na Louisiana foi porque o comércio de escravos foi organizado pela Companhia dos Indes, uma empresa privada licenciada pelo rei da França, que detinha um monopólio comercial exclusivo no Senegal e na Louisiana durante anos. do holocausto africano.⁸

De uma perspectiva geográfica, a Senegâmbia refere-se a uma grande região entre o Senegal e os rios da Gâmbia. Pode-se supor que, uma vez que a região é tão grande, a cultura seria heterogênea. Pelo contrário, havia muitos pontos em comum entre os diferentes grupos culturais, como evidenciado pela similaridade dos grupos linguísticos. Pode ser comparado à cultura escandinava; enquanto a Escandinávia é composta por três países diferentes (Dinamarca, Suécia e Noruega), eles estão relacionados linguisticamente e culturalmente. Se você pode falar uma língua escandinava, você normalmente pode entender (isto é, falar e ler) as outras duas. ⁹ O exame das práticas tradicionais das pessoas da região de Senegâmbia revela uma influência muito maior sobre o vodu de Nova Orleans do que se reconheceu anteriormente. Por exemplo, gris gris, uma tradição de magia religiosa da Senegâmbia, é uma das características do New Orleans Voodoo.

Os primeiros escravos da Louisiana não eram africanos, no entanto. Eles eram nativos americanos, a maioria dos quais eram guerreiros. Algumas das tribos nativas americanas na área na época eram Natchez, Choctaw, Cherokee, Túnica, Tamira, Chaouchas, Chickasaw, Illinois, Houma, Arkansas e Miami. Os povos indígenas de várias tribos foram capturados e vendidos como escravos pelos ingleses e franceses. Na verdade, os povos indígenas foram comprados, vendidos e exportados da Louisiana para as Índias Ocidentais, na proporção de dois escravos indianos para um escravo africano. Embora a exportação de escravos tenha sido proibida em 1726, o tráfico de escravos continuou, embora em menor escala.¹⁰

Os africanos escravizados juntaram-se aos índios nativos americanos escravizados quando chegaram a Louisiana. Muitas vezes eles viviam sob os mesmos mestres. Como os índios americanos nativos, os africanos escravizados não eram as pessoas passivas e submissas, tantas vezes retratadas na imprensa e na mídia. Entre os Mande, por exemplo, havia o princípio de fadenya, que

significa “pai-filho”. Fadenya é o princípio cultural do inovador, aquele que se rebela contra a ordem social e aquele que viaja “para terras estrangeiras para ganhar poderes e recompensas que são eventualmente trazidos de volta para o benefício da aldeia.”¹¹ Os rebeldes são os que são considerados heróis.

Quando os escravos africanos chegaram, os índios já tinham experiência como fugitivos. Os índios que escaparam recuaram para os pântanos próximos, e alguns até permaneceram na cidade, literalmente se escondendo à vista de todos. Eles estavam bem organizados e fortemente armados. Não é de surpreender que os africanos e os nativos americanos se unissem para fugir e roubar comida, suprimentos e armas. Eles se organizaram para atacar os colonos em busca de mais suprimentos e causaram todos os tipos de estragos em seus senhores e na colônia. Os colonizadores temiam uma grande revolta pela junção dessas duas populações e com boas razões. Por volta de 1729, os Natchez, em cooperação com os africanos recém-chegados, eliminaram todo o assentamento de tabaco da Companhia dos Indes, que controlava a colônia junto com aproximadamente um décimo da população francesa. Em 1731, a Companhia dos Indes entregou oficialmente a concessão da Louisiana para a França.

Sem dúvida, os franceses e britânicos se aliaram às várias nações indígenas e usaram essas alianças em seu benefício. Eles usaram escravos em batalhas que se tornariam africanos contra índios, índios contra africanos e nações indígenas contra nações indígenas. Eles balançaram a cenoura da liberdade como incentivo para a aliança com os dois grupos. Eles jogaram sobre os conflitos intertribais preexistentes entre as tribos indígenas. Armar escravos em grande número tornou os colonizadores ainda mais nervosos, mas eles precisavam de sua ajuda para alcançar o objetivo de manter o controle sobre a colônia.¹²

A gambo de culturas que compreendia a Louisiana colonial incluía pessoas de ascendência francesa, canadense, espanhola, latino-americana, anglo-alemã, irlandesa, inglesa, escocesa, judia, indígena e africana. Além de se unirem aos nativos americanos, os primeiros escravos africanos também encontraram os rejeitos sociais da França que foram exilados em Nova Orleans, muitos dos quais foram transformados em servos contratados. A França e a Espanha estavam lutando por Mobile e Pensacola, levando a deserções em massa entre soldados franceses e suíços. Consequentemente, Nova Orleans era composta principalmente de rejeitados, desertores e escravos africanos e indianos. O desespero compartilhado entre os diversos grupos de pessoas levou a um grau de cooperação que aparentemente transcendeu o status e a raça.

Eventualmente, a França foi derrotada na guerra francesa e indiana e abandonou a América do Norte. Nova Orleans e a margem oeste do Mississippi foram cedidas à Espanha. Durante os anos de domínio espanhol (1763 a 1803), a

população branca quase dobrou e a população escrava cresceu 250%.¹³

Em 1803, os Estados Unidos compraram o território da Louisiana. Pouco depois dessa época, houve vários influxos de imigrantes de St. Domingue (Haiti); o primeiro consistia de cerca de mil refugiados. De acordo com Debien e le Gaedeur, outros nove mil refugiados chegaram indiretamente de São Domingos via Cuba em 1809. Enquanto alguns desses refugiados se estabeleceram em Nova Orleans, a maioria deles fez suas casas a oeste da Bacia de Atchafalaya em St. Martinville e nos arredores. Devido ao grande número de haitianos que se instalaram nessa área, ficou conhecida como le Petit Paris, pois os moradores tentavam recriar suas vidas como em St. Domingue.¹⁵ Sem dúvida, os espíritos seguiram os refugiados e, assim, podemos ver como alguns deles se tornaram parte do panteão Voodoo de Nova Orleans.

De 1719 a cerca de 1830, o Voodoo em Nova Orleans era muito parecido com o da África. A principal diferença foi uma fusão das diferentes culturas africanas e práticas religiosas específicas da região. Mas as línguas, danças e tradições eram decididamente africanas. A influência direta da tradição africana, no entanto, acabou sendo cortada quando a importação de escravos de fora dos Estados Unidos tornou-se ilegal em 1808.

A fase crioula é marcada pela convergência de culturas distintas, pela perda das línguas africanas e pelo desenvolvimento da língua crioula. Esta fase foi em alta velocidade durante os anos entre 1830-1930, quando o Voodoo atingiu o pico de influência cultural. A língua crioula tornou-se a língua principal, os ritmos africanos das danças vodou deram origem ao jazz e surgiram as voodoo rainhas. Gris gris continuou como um sistema de lidar com os problemas diários da vida rituais de vodou se fundiu com Mardi Gras e outras celebrações, a ponto de muitas atividades que eram Voodoo de origem passou despercebido pelos elementos comuns person.¹⁶ New Orleans Voodoo tinha integrados de magia popular européia, espiritualidade nativo americano e fitoterapia, Voodoo Africano, eo catolicismo . Os santos católicos ocuparam um lugar proeminente no vodou de Nova Orleans, mascarando, mas não substituindo, os hábitos da tradicional religião vodou africana.

A fase americana ocorreu depois de 1930, quando o New Orleans Voodoo se tornou um negócio referido para como o hoodoo. Voodoo foi explorado pela mídia popular e comercializado por pessoas que procuram fazer um dinheirinho rápido. Os voduistas ficaram desconfortáveis com a imagem distorcida que estava surgindo e foi para o subterrâneo. Eventos comunitários e rituais que um dia o caracterizaram durante a fase crioula desapareceram. Os praticantes ficaram cada vez mais isolados, dando lugar a um número crescente de praticantes individuais, chamados de trabalhadores de raízes. O termo hoodoo começou a substituir Voodoo, e as farmácias

da vizinhança começaram a ser uma fonte importante de hoodoo e invocaram matéria médica. A popularidade de gris gris permaneceu, mas o significado original e o propósito por trás disso desapareceram nas sombras.

Características de New Orleans Voodoo Hoodoo

Uma vez que a expressão exterior e pública da religião foi à clandestinidade, muitas pessoas acreditavam que o vodu praticamente desapareceu no século XX. Há uma presunção comum de que qualquer Voodoo “autêntico” em Nova Orleans se desintegrou em gris gris como se gris gris fosse um sistema menos importante (ver Jacobs e Kaslow, 1991, para uma discussão sobre a influência do vodu nas igrejas espíritas de Nova Orleans). Esta percepção é indubitavelmente devida à falta de compreensão do contexto religioso de gris gris e sua associação com o vodu e o islamismo na África. Em vez disso, gris gris é comparado a um saco mojo e não é reconhecido como uma tradição religiosa. A desinformação é ainda mais perpetuada por autores contemporâneos e populares, marqueteiros do hoodoo e outros indivíduos mal informados que continuam a publicar e republicar a mesma desinformação.

O termo Voodoo hoodoo é comumente usado pelos moradores da Louisiana para descrever nossa marca exclusiva de New Orleans Creole Voodoo. Refere-se a uma mistura de elementos religiosos e mágicos. Voodoo é amplamente acreditado por aqueles fora da tradição de New Orleans Voodoo para ser separado da magia do hoodoo. No entanto, a separação entre religião e magia não ocorreu em Nova Orleans como em outras áreas do país. A magia é parte da religião; os encantos são instrumentos de medicina e espiritual que sustentam os mecanismos inerentes de cura da religião e cultura tradicionais. O vodu em Nova Orleans é um modo de vida para quem acredita.

Ainda assim, existem aqueles que separam o vodu e o hoodoo. Alguns praticantes de hoodoo integram elementos do Voodoo e outros não. Alguns incorporam elementos do catolicismo ou outro pensamento religioso cristão em sua prática, enquanto outros não. Quanto da religião original em que uma pessoa decide acreditar e praticar é deixado para o indivíduo. Algumas pessoas não consideram o que fazem religião, preferindo chamar-lhe uma tradição espiritual ou magia popular afro-americana. Ao longo deste livro, eu uso o termo Voodoo Hoodoo em referência à mistura dos dois aspectos da religião original como encontrada em New Orleans Voodoo e como um modo de vida. Um colega nativo de Nova Orleans nativo e contemporâneo, Dr. John, explica isso da seguinte maneira:

Em Nova Orleans, na religião, na comida, na raça ou na música, você não pode separar nada do nada. Tudo se mescla entre si - adoração católica de santo com

espíritos de gris gris, reuniões de tendas evangélicas com cerimônias de igrejas espirituais - até que nada seja puramente em si, mas se torne parte de um gumbo fonky. É por isso que é importante entender que em Nova Orleans a idéia de vodu - ou como a chamamos de gris gris - é menos uma religião distinta do que um modo de vida.¹⁷

O New Orleans Voodoo evoluiu para abraçar aspectos do “fondo de gumbo” das culturas no século XIX e, como resultado, é distinguível de outras formas de vodu e hoodoo encontradas em outras áreas do país. Por exemplo, há uma mistura de espiritualismo, vodu africano, tradições nativas americanas, santería, catolicismo e pentecostalismo. Uma característica adicional do voodoo hoodoo de Nova Orleans é o empréstimo de material de magia popular europeia e africana, influências cabalísticas, culto a ancestrais e fortes elementos do misticismo cristão e judaico, como o uso de vários selos e sigilos. De fato, para muitos praticantes, a Bíblia é considerada um talismã em si, assim como uma fonte primária de conhecimento mágico. Os salmos e os santos são aspectos fundamentais para a prática do hoodoo para muitos praticantes, embora não todos.

New Orleans Voodoo é único em seu uso de Guias Espirituais em serviços de adoração e nas formas de posses rituais que seus adeptos praticam. Há magia de vela, e costumava haver sessões de vodu (não sei quão prevalentes são essas entre os praticantes hoje). As Igrejas Espirituais influenciadas pelo Vodu que sobrevivem em Nova Orleans são o resultado de uma mistura dessas e de outras práticas espirituais. Devo salientar que os espíritas costumam dizer que não têm nada a ver com o vodu ou o hoodoo. Ainda assim, algumas das práticas espirituais são extremamente semelhantes, seja qual for o nome.

A diferença mais importante, no entanto, é a retenção de elementos das várias práticas religiosas dos diferentes grupos culturais africanos que chegaram à costa da Louisiana. Por exemplo, há gris gris da Senegâmbia; o "culto da serpente" de Nzambi de Whydah, ou Li Grande Zombi como é conhecido em Nova Orleans; a influência óbvia do fetichismo, o nkisis ou "medicina sagrada", da bacia do Congo na África Central; e as figuras do Bocio do Golfo da Guiné e do Congo.

Catolicismo

Entre as influências duradouras em Nova Orleans, o vodu hoje são elementos do catolicismo. Esse é o resultado direto do Code Noir ou Black Code da Louisiana. Foi escrito especificamente para controlar o comportamento e práticas religiosas de escravos e africanos livres e ordenou que os judeus saíssem da colônia. Isso serviu para reforçar a noção de que o status daqueles com pele mais escura era sempre menor do que as pessoas de pele mais clara e o contato entre grupos “raciais” era intencionalmente interrompido.¹⁸ O Code Noir impunha apenas uma religião - o catolicismo.

Segundo o Colégio Comunitário de Denver, o Code Noir inicialmente tomou forma no decreto de Luís XIV de 1685, e enquanto o código foi modificado em várias ocasiões, é o documento original que estabeleceu as principais linhas para o policiamento da escravidão até 1789. O primeiro artigo expulsa todos os judeus das colônias e insiste em que todos os escravos sejam instruídos como católicos e não como protestantes. Na maioria das vezes, o Código concentrava-se em definir a condição da escravidão (passando a condição pela mãe, não pelo pai) e estabelecendo controles severos sobre a conduta dos escravizados. Os escravos praticamente não tinham direitos, embora o código ordenasse aos senhores que cuidassem dos doentes e idosos.¹⁹

A influência do catolicismo em Nova Orleans Voodoo e hoodoo é evidente na presença dos vários santos e o uso dos salmos em trabalhos mágicos e de cura. Aqueles que incorporam elementos católicos podem ou não ser católicos praticantes. Existem populações significativas de praticantes que utilizam esses elementos por seu valor de natureza poética e inspiradora, em oposição a um valor estritamente religioso.

Gris Gris

Uma característica distintiva do New Orleans Voodoo é sua ênfase em gris gris como um sistema mágico. Gris gris é um substantivo e um verbo, referindo-se a um pó ou veneno, um objeto ritualmente preparado, como uma boneca, ou um pequeno saco de pano cheio de ingredientes mágicos. Gris gris também se refere ao ato de trabalhar o gris gris (feitiço ou encanto). Gris gris é um aspecto integral da vida que pode ser rastreado até os muçulmanos africanos e os senegambianos. Gris gris é discutido em detalhes no capítulo 12.

Adoração à serpente e Li Grand Zombi

Li Grande Zombi (também chamado de Damballah Wedo) é o maior espírito de adoração da serpente entre os vodunistas de Nova Orleans. Em New Orleans Voodoo, as cobras não são vistas como símbolos do mal como na história de Adão e Eva. As cobras são consideradas detentoras do conhecimento intuitivo - sabendo o que não pode ser falado. As mulheres costumam dançar com serpentes para representar o equilíbrio espiritual entre os sexos. Os rituais de vodu em Nova Orleans quase sempre incluem uma dança de cobra para celebrar o vínculo com o conhecimento antigo. A origem de Li Grande Zombi pode ser atribuída à divindade serpente Nzambi de Whydah na África. De acordo com a história da Criação Bantu, Nzambi é o Deus Criador:

Nzambi existe em tudo e controla o universo através de seus espíritos designados. No começo só existia Nzambi. Quando ele estava pronto para criar, milhões e milhões de pedaços de matéria giravam em torno dele no sentido anti-horário até Ngombe nascer. Ngombe é o universo, os planetas, as estrelas e toda a matéria física. Nzambi então criou o movimento, e o assunto que ele criou começou a mudar e a se separar. Então, ele decidiu criar um ser que pudesse atravessar o universo e mediar entre matéria e espaço. Nzambi focou em um ponto fixo e deu vida a um ser que era simultaneamente homem e mulher, uma manifestação da natureza de Nzambi, chamada Exú-Aluvaia.²⁰

Outra descrição de Li Grande Zombi é fornecida por Louis Martiné, sacerdote, médico espiritual e ancião do Templo Espiritual Voodoo de Nova Orleans:

O Grande Zumbi é a Serpente do Templo, um elemento definidor do vodu de Nova Orleans e um lugar de grande estatura. O Grande Zumbi de New Orleans Voodoo é melhor não confundido com o Zumbi do Vodu Haitiano, que tem sido descrito como um cadáver ritualmente animado. A serpente do templo tem pouca semelhança física ou espiritual com tal ser. O Grande Zumbi pode preencher muitos papéis e realizar muitas funções rituais. No contexto desta Ordem de Serviço, a Cobra do Templo é o cordão umbilical, a conexão entre a Mãe e a criança.²¹

Algumas pessoas preferem homenagear Li Grande Zombi comprando uma jibóia viva ou python, mas isso não é recomendado, a menos que você saiba como cuidar de uma e tenha o recinto apropriado e a vontade de alimentá-la com a comida viva que ela requer. Embora essas criaturas possam se acostumar a comer ratos, ratos ou coelhos congelados, essa não é a melhor escolha. Lembre-se, essas serpentes se tornam muito grandes e podem ser perigosas. Então, como usar uma cobra grande na cerimônia do Voodoo sem ser mordido? Bem, uma maneira é ter certeza de que a cobra foi alimentada antes da cerimônia. A outra questão é como a cobra está familiarizada com as pessoas e a atividade. As cobras devem ser condicionadas pela exposição a tolerar tais estímulos; um olho bem treinado para o comportamento da cobra é

necessário para manter a segurança da serpente e das pessoas presentes. Ainda assim, há sempre os riscos de assustar o animal ou de estimulá-lo, não de alimentá-lo o suficiente ou permitir que uma pessoa inexperiente cuide dele. Com tantas coisas a considerar, é melhor usar um fetiche de cobra ou uma boneca em vez de um animal vivo, e contar com a experiência da Rainha Vodou para trazer sua cobra quando pedida em um ritual. Os praticantes individuais não têm necessidade real de adquirir uma dessas criaturas.

O uso dos poderes de Li Grande Zombi e cobras em geral é comumente encontrado no hoodoo, especialmente o uso de galpões de cobra na preparação de gris gris, conjure pós e óleos. Força, poder, retribuição e renovação estão entre as qualidades associadas aos galpões de cobra em conjurar. As imagens de cobra também são vistas no fenômeno chamado “coisas vivas em você”. Essa é uma condição na qual uma pessoa acredita que foi entornada e, como resultado, há coisas vivas, muitas vezes cobras, vivendo dentro do corpo. A pessoa afetada relatará ser capaz de sentir as cobras rastejando sob sua pele ou em suas barrigas.

Conjurar cobra também pode envolver o desenho de uma pessoa para você. Uma maneira de fazer isso é pegando os cabelos da cabeça e nomeando-os para o que você deseja. Os pêlos são então colocados em uma garrafa durante uma chuva suave e a garrafa pode ser enchida com água da chuva. A garrafa é então selada e mantida perto da porta da frente da casa. Dentro de alguns dias, diz-se que os pêlos incham e se transformam em cobras. Acredita-se que o poder da cobra é tão forte que o desejado não será capaz de resistir à vontade de ir à sua casa.

Os veteranos dirão que, para se tornar habilidoso na conjuração, você precisa obter o presente e / ou a permissão da cobra. Uma forma de fazer isso no passado era comer o cérebro de uma cobra para que a sabedoria da serpente fosse transferida para o comedor. Também era esperado que os conjuradores se deitassem na floresta e convocassem as cobras a virem e se arrastarem por todo o corpo. Se eles pudessem olhar calmamente para as serpentes nos olhos sem vacilar, acreditava-se que eles estavam aptos para serem um conjurador.

Zumbis

A crença em zumbis é um aspecto excepcional do Voodoo de Nova Orleans que se origina do Vodou haitiano. Um zumbi é uma pessoa viva que não morreu; em vez disso, é uma pessoa que está sob a influência de drogas poderosas administradas por um bokor (um sacerdote habilidoso na arte da feitiçaria). Acreditado estar morto, a pessoa afetada é enterrada em um túmulo. O bokor depois desenterra a pessoa e dá a ela um antídoto. Neste momento, o bokor também captura o Ti Bon Ange da vítima (uma parte de sua alma chamada de astral zumbi) e o coloca em um pote de barro e o mantém. A vítima desperta da morte próxima, mas perde o seu livre arbítrio. A vítima é então forçada a uma vida de escravidão, servindo apenas o bokor.



Embora muitas pessoas acreditem em zumbis, existem apenas alguns casos documentados. O mais famoso desses casos diz respeito a Felicia Felix-Mentor, uma mulher haitiana que acredita-se ter sido transformada em zumbi no início do século XX. Enquanto reunia informações para o livro *Tell My Horse*, a autora Zora Neale Hurston encontrou o suposto zumbi e a fotografou.²² Em 1982, Wade Davis, um etnobotânico de Harvard, descobriu que uma pessoa poderia ser transformada em zumbi por meio da farmacologia popular. Ele apresentou sua teoria para os zumbis em dois livros, *A Serpente e o Arco-Íris* (1985) e *Passagem das Trevas: A Etnobiologia do Zumbi Haitiano* (1988). Como resultado de suas viagens ao Haiti e investigações subsequentes das práticas haitianas do Vodou, Davis afirmou que uma pessoa viva pode ser transformada em zumbi ao introduzir dois pós especiais na corrente sanguínea: um, *coup de poudre* (que significa “greve em pó” em francês), que inclui a poderosa neurotoxina encontrada no baiacu chamado tetrodotoxina (TTX) e duas

drogas dissociativas, como a datura. Quando combinados, esses pós supostamente trazem um estado de morte. Davis também popularizou a história de Clairvius Narcisse, um homem haitiano que se diz ter se tornado um zumbi vivo dessa maneira. Este caso foi o tema de seu livro *The Serpent and the Rainbow*.

Em Nova Orleans, surgiu a tradição da garrafa de zumbi. Garrafas de zumbis são criadas em uma tradição mística secreta que requer muita habilidade e conhecimento. Apenas alguns poucos artistas de vodu ainda criam esses fetiches mágicos especiais e únicos. Eles são criações individuais, únicas e únicas, feitas para uma pessoa ou família específica como um guardião da casa.

Ao longo dos séculos, pessoas de diferentes culturas tiveram suas próprias versões do gênio na garrafa. Os africanos são conhecidos por suas coloridas garrafas azuis penduradas do lado de fora de suas cabanas com o propósito de capturar espíritos malignos. Esta prática foi trazida por escravos para o sul dos Estados Unidos, onde você pode encontrar árvores de garrafa no campo.

Muitas vezes, as garrafas de zumbis contêm mais de um espírito. Acredita-se que quem possui a garrafa também possui o espírito ou espíritos que residem dentro da garrafa. O espírito está lá para fazer o seu lance e não irá responder a ninguém além de seu dono.

Histórias abundam sobre coisas estranhas acontecendo uma vez que uma garrafa de zumbi é trazida para dentro de casa. Se você está sintonizado, sabe-se que os espíritos interiores cantam ou falam. Eles são considerados grandes protetores da casa e às vezes são colocados ao lado da porta da frente para afastar o mal e a negatividade. Outros optam por criar um lugar especial em um altar para eles e alimentá-los com alimentos especiais que os mantêm felizes. Em Louisiana, eles às vezes funcionam como o protetor da casa e recebem ordens do dono da casa enquanto se sentam em uma prateleira ou manto, protegendo ferozmente quem quer que seja que eles digam para defender.

Bonecas Voodoo

Bonecos de vodu são derivados do fetichismo trazido para Nova Orleans pelos escravos africanos.²³ Essa prática de magia de imagem com bonecos também era comumente usada por algumas das culturas nativas americanas, assim como pela magia popular e feitiçaria européias.²⁴ Bonecos de vodu supostamente atingiram o pico durante o reinado da infame Rainha Vudu, Marie Laveau.²⁵ Bonecos de vodu são feitos como gris gris - como vasos sagrados para representar ou abrigar um espírito. Embora sejam mais comumente retratados como objetos de vingança na cultura popular, aproximadamente 90% do uso de bonecos de vodu em Nova Orleans está centrado na cura, na busca de amor verdadeiro ou na orientação espiritual. Em Nova Orleans, bonecos de vodu são largamente vendidos como lembranças, curiosidades e novidades. Consulte o meu livro, *Voodoo Dolls in Magic and Ritual*, para uma discussão aprofundada da história e da evolução dos bonecos Voodoo em Nova Orleans.

Os índios do carnaval

Há um grande segredo em Nova Orleans no que diz respeito ao voodoo hoodoo que é muitas vezes esquecido. É talvez um dos aspectos mais originais da cultura de Nova Orleans, particularmente durante as celebrações do Mardi Gras e do Dia de São José. Com seus trajes elaborados e apresentações fabulosas, as exibições extravagantes dos índios Mardi Gras às vezes fazem com que o espectador médio perca o importante papel que eles desempenharam na história e na modelagem do voodoo hoodoo de Nova Orleans. Suas contribuições para a duradoura tradição Voodoo Hoodoo estão na transmissão do conhecimento cultural através de cânticos, dança e música. Seus autênticos ritmos africanos são usados nos rituais e celebrações dos principais feriados e rituais dos Voduns.

De fato, pouco se entende sobre as tribos indígenas do carnaval e suas atividades fora da lenda local. Somente aqueles que cresceram em seus bairros teriam consciência de sua presença e influência. New Orleans Mardi Gras é cheio de sociedades secretas, e os índios do carnaval estão entre eles. Eles são tribais em todos os sentidos da palavra; como em qualquer tribo, ou em qualquer gangue, há segredos a serem mantidos e medidas a serem tomadas para garantir que pessoas de fora permaneçam assim - forasteiros.

A frase “índios do carnaval” é usada para o benefício de pessoas de fora, já que os índios não se referem a si mesmos como tais, preferindo usar o “índio negro” ou se identificar como um membro de uma tribo. Eu me lembro de ouvir mentiras sobre os índios negros de Nova Orleans quando eu estava crescendo. . . eles não são realmente indianos, eles estão apenas se disfarçando para o Mardi Gras. . . eles não estão realmente brigando, eles estão apenas fazendo um show. Mais uma vez, esses são equívocos populares apresentados pelos desinformados. De acordo com o Grande Chefe Bo Dollis do Wild Magnolias em uma entrevista de 2000, ²⁶

Naquela época, minha mãe não me deixava mascarar - não com o irmão Tillman, de qualquer forma. Ele era meio bruto. Ele chegaria em casa no final do dia do carnaval e seu terno seria sangrento, você sabe, ele entraria em humbugs. . . Ah sim, eles ainda estavam brigando. Mas na maioria das vezes isso acontecia quando eles se encontravam com uma gangue do centro da cidade, e eu não fui tão longe.²⁷ As máscaras usadas pelos índios do carnaval honram os nativos americanos que ajudaram os africanos escravizados a escapar. Mascarar também é um meio de reconhecer o sangue mestiço de africanos e indianos, uma parte importante da herança africana negligenciada quando se julga apenas pela cor da pele. Eles têm sua própria língua de rua Creole, que se acredita ser parte Choctaw, parte ioruba, parte francesa, parte espanhola e quase desconhecida.

No Mardi Gras e na noite de São José, um membro de uma tribo indígena do Mardi Gras, o espião, realiza missões de reconhecimento ao redor do caminho de sua gangue, procurando penas e ouvindo cantos de gangues rivais.

Não é por acaso que as tribos indígenas do Mardi Gras se encontram no cruzamento da esquina da rua e passam por elas enquanto batem batidas nos pontos de espíritos específicos, cantam canções que chamam vários espíritos do vodu e fazem referência à preparação militar. . Após uma observação cuidadosa, pode-se ver semelhanças entre os índios negros de Nova Orleans e as celebrações de Rara no Haiti, que começam na véspera da Quaresma exatamente como o carnaval termina.²⁸

Há mais de cinquenta nomes de tribos indígenas do Mardi Gras e em torno da área de Nova Orleans. O mais antigo é o Creole Wild West, fundado nas dezoito centenas. Alguns, como os Wild Squatoulas e os Medallion Hunters, não estão mais ativos. Outros, como Fi-Yi-Yi e Congo Nation, ainda não atingiram o pico. Uma coisa é certa: quando é hora do Mardi Gras na Cidade Crescente, as ruas são enfeitadas com trajes indianos coloridos, confrontos, cantos de estilo de chamada e resposta e ritmos de segunda linha indianos. Se você estiver em Nova Orleans durante o Jazz & Heritage Festival ou Mardi Gras, junte-se à segunda linha dos espetaculares desfiles. Você não vai se arrepender.

Durante o resto do ano, há guerras entre as tribos de Mardis Gras e as gangues rivais. O foco principal é a relva - quem é o mais forte e o melhor - e durante todo o ano eles se preparam para o “espetáculo” criando suas fantasias elaboradas, que são inigualáveis (as travestis de Nova Orleans ficam em segundo lugar, reconhecidamente, mas na minha opinião, ninguém nunca vai fantasiar os índios negros).

Se você realmente quer entrar na psicologia dos índios negros, ouça a música deles. Você ouvirá ritmos diretamente da África e aprenderá sobre uma cultura que mudou pouco por 250 anos. Ouça as músicas listadas abaixo, pois elas fornecem um instantâneo de um aspecto da cultura de Nova Orleans que está intimamente ligada às experiências dos habitantes escravos originais de Louisiana.

- Jockamo,” Sugar Boy Crawford & the Cane Cutters
- “Handa Wanda Pt. 1,” Wild Magnolias
- “Big Chief Got a Golden Crown,” Wild Tchoupitoulas
- “My Gang Don't Bow Down,” Flaming Arrows
- “Yella Pocahontas,” Champion Jack Dupree

- “New Suit,” Wild Magnolias
- “My Indian Red,” Dr. John
- “Second Line Pt.1,” Bill Sinigal & the Skyliners
- “Big Chief,” Professor Longhair
- “Iko Iko,” the Dixie Cups

Uma das canções mais populares dos índios Mardi Gras é "Iko Iko", uma canção originalmente escrita por Sugar Boy Crawford em novembro de 1953 na Checker Records e chamada "Jock-A-Mo". A canção fala de um "menino espião" ou “cão espião” (um vigia) para um bando de indianos que encontra o “menino bandeira” para outra banda. Ele ameaça colocar a bandeira em chamas. Muitos artistas cobriram a música e cantaram as palavras foneticamente e assim incorretamente, sem entender seu significado. Na realidade, ninguém realmente sabe o que eles querem dizer ou que linguagem é, mas existem muitas teorias. De acordo com o Dr. John, nas anotações de seu álbum de 1972, Dr. John's Gumbo:

Jockamo significa "bobo" no velho mito. É música do Mardi Gras, e o Shaweez foi um dos muitos grupos do Mardi Gras que se vestiram com roupas indianas distantes e surgiram como tribos indígenas. As tribos costumavam sair na Claiborne Avenue e costumavam se preparar para se apresentar e “segunda linha” em seu próprio estilo especial durante o Mardi Gras. Isso está morto e desaparecido porque há uma estrada onde esses terrenos costumavam ser. As tribos eram como clubes sociais que viveram o ano todo para o Mardi Gras, juntando suas fantasias. Muitos deles eram músicos, apostadores, vigaristas e cafetões.

Outra teoria é que Jockamo é na verdade um antigo festival africano chamado Jonkonnu. Acredita-se que este festival começou durante os séculos XVI e XVII. Os escravos foram autorizados a deixar as plantações durante o Natal para estar com suas famílias e celebrar as festas com dança africana, música e fantasias. A tradição continuou após a emancipação e Junkanoo evoluiu para um desfile organizado com trajes sofisticados e elaborados e música única entre as pessoas que vivem nas Bahamas. Também é comemorado em Miami e Key West, na Flórida, onde as populações afro-americanas locais têm suas raízes nas Bahamas.

Outra teoria é que Jockamo é uma corrupção da palavra Jonkonnu, que é ainda mais adulterada quando é traduzida como “John Canoe”. Diz-se que John Canoe é o nome de um traficante de escravos ou o nome de um chefe tribal africano que exigiu o direito de celebrar com seu povo.

Ok, agora vamos pensar sobre isso. Se Jockamo é de fato uma adulteração de John

Canoe (ou o contrário), é lógico pensar que no único dia do ano em que os escravos pudessem celebrar, eles celebrariam sua escravidão? Eles estavam realmente cantando, dançando e festejando com o nome de um mestre escravo? Eu preciso apontar a falha nesta teoria?

Estou mais inclinado a aceitar a teoria de que é um derivado do festival africano Jonkonnu, ou um chefe tribal irritado. É claro que minha rejeição à teoria do mestre escravo não sustentaria a água do ponto de vista científico, porque as palavras nem sempre podem ser traduzidas isoladamente. Nós teríamos que olhar toda a música para determinar o que isso realmente significa, e isso está muito além do escopo deste livro. Basta dizer que o que temos é uma continuação de tradições africanas e indianas que contêm muito mistério para todos nós.

O mundo em que você nasceu é apenas um modelo da realidade. Outras culturas não são tentativas fracassadas de ser você; elas são manifestações únicas do espírito humano.

—Wade Davis

Características de New Orleans Voodoo Hoodoo Magia Popular

Felizmente, existem muitas das velhas tradições que conhecemos e compreendemos. No centro de New Orleans, o voodoo hoodoo são práticas folclóricas africanas, como cruzar e descruzar, usar banhos espirituais e lavagens, fazer truques, criar gris gris, encruzilhadas mágicas e magia das pegadas.

Cruzando e descruzando

Simplificando, cruzamento refere-se a obras espirituais que causam danos ou má sorte, enquanto o descruzamento refere-se a obras que o invertem. Um certo número de produtos é usado para ajudar a pôr fim às condições cruzadas, particularmente quando usado em conjunto com um ou mais dos salmos. Por exemplo, acredita-se que produtos como cristais de descruzamento, óleos, pós em sachê, incensos e até mesmo giz sejam particularmente eficazes quando usados em conjunto com o 37º salmo. A palavra cruz é virtualmente sinónimo das palavras hex, jinx e maldição.

Magia da trilha do pé

Magia de trilha de pé envolve lançando pós e gris gris no caminho de uma pessoa designada. Esse indivíduo sofrerá de problemas incomuns e de um pouco de azar depois de ter passado por ele. A crença é que as propriedades tóxicas do pó ou gris gris serão absorvidas pelo pé e “envenenarão” o indivíduo. Doenças como problemas nas costas, dificuldade para andar, edema e dificuldade de concentração são algumas das queixas daqueles que foram vitimados dessa maneira. Os rastros do pé também podem ser usados para outros fins, como impedir que um amante fuja.

Você pode colocar um azar em uma pessoa, enchendo um sapato velho com pimenta vermelha e colocando em sua casa.

Existem dois métodos de magia da trilha do pé: o método direto e o método simpático. O método direto é quando o pó ou outra substância é jogada no chão ou uma garrafa é enterrada e o pé da pessoa realmente toca ou caminha sobre ela. Algumas pessoas tomam cuidado e derrubam a bagunça em um padrão “X”. Sempre me disseram que você só jogava onde você sabe que a pessoa vai andar. O segundo método envolve capturar a pegada da pessoa recolhendo a sujeira de uma pegada real do alvo, ou pegando uma meia velha ou um sapato e usando outro pó.

Lavagem de Chão

Lavagens de piso são usadas para remover a negatividade da casa ou empresa ou para trazer boa sorte, aumentar o número de clientes ou atrair o amor. Florida Water é comumente usado como uma lavagem de chão. Um ritual de lavagem do piso normalmente começa na parte de trás do local e termina na porta da frente. O piso superior é lavado do teto para o chão, e isso é repetido em cada andar. Tempo extra é gasto esfregando a porta. Para melhores resultados, os pisos, cantos dos quartos, armários, portas, paredes, tecidos e móveis são lavados. A esquerda sobre a água é lançada para fora da porta da frente na direção do leste, se possível. Antigamente, em Nova Orleans, a urina, especialmente a urina de uma criança, era freqüentemente usada como ingrediente em uma lavagem do chão, assim como a poeira de tijolos vermelhos.

Colocando Truques

Truques de colocação são outra referência ao lançamento de ervas especiais, pós e gris gris em um lugar onde o alvo pretendido irá tocá-lo, geralmente andando sobre ele. Também se refere à ocultação ou descarte de objetos mágicos colocando estrategicamente os ingredientes em certos lugares para consertar o truque ou selar o acordo. Por exemplo, se você quiser manter seu parceiro fiel, você pode pegar um par de roupas íntimas sujas de seu amante, amarrá-las em um nó e enterrá-las em seu quintal. Se é um trabalho inimigo, enterre o trabalho no quintal da pessoa, ou debaixo da porta, alpendre ou em algum outro lugar onde eles estejam inclinados a andar. Se é um feitiço de dinheiro, você poderia enterrar o feitiço no quintal de um banco, ou, se você puder fugir com ele, no quintal de uma casa da moeda do Tesouro. Se você é um jogador, enterre-o em um vaso de plantas ou no jardim ou quintal do cassino. Seguindo essa linha de pensamento, o mesmo pode ser feito para as magias dos tribunais (no pátio), bênçãos (no adro da igreja), sucesso escolar (pátio da escola). Você consegue a foto.

A seguir estão alguns lugares freqüentemente empregados para colocar truques:

Enterrado em uma estrutura de construção. Um lugar comum para fazer truques é em canteiros de obras, porque os truques durarão para sempre - ou pelo menos enquanto o prédio estiver. Os locais de construção de bancos são bons para atrair dinheiro; sites de tribunais são bons para manter a lei longe; hospitais e consultórios médicos são bons para a cura; e os locais da igreja são bons para

proteção.

Colocado em uma chaminé. Para abençoar a casa, um truque pode ser colocado dentro de uma chaminé.

Enterrado em um jardim ou vaso de plantas. Quando você quer atrair amor, sorte, fertilidade ou sucesso, enterre um truque em um jardim na primavera e no verão ou em um vaso de plantas a qualquer momento. Um truque para trabalhar contra outra pessoa também pode ser plantado no jardim da pessoa ou em um vaso de plantas no local de residência.

Enterrado na terra no quintal de casa. Para aterrar um truque e mantê-lo funcionando, enterre-o no quintal de alguém. Plant good luck funciona em seu próprio quintal, sob a sua varanda, ou sob os degraus da frente para consertar as bênçãos, desenhar amor, desenhar dinheiro e proteção. Plante um truque de azar no quintal de alguém para azará-lo.

Colocado sob tapetes ou tapetes. Isso reflete a adaptação do hoodoo aos tempos modernos. Quando você não tem um quintal para trabalhar, o mesmo princípio pode ser empregado colocando um truque sob o tapete ou carpete de alguém.

Enterrado sob a porta do inimigo ou alpendre. Para azar ou azar e inimigo, coloque um truque sob sua porta ou varanda da frente.

Colocado em comida ou bebida. Este método é tipicamente empregado em magias de dominação, para manter um companheiro fiel ou em obras inimigas. Raspe um pouco de pele do fundo do seu pé e asse em algum alimento que será comido por alguém que você deseja dominar ou azarar. Adicione sêmen ou sangue menstrual na comida ou na bebida de seu amante para mantê-lo amarrado a você.

Jogado em um fogo. Para neutralizar um azar, queimá-lo em um incêndio e espalhar as cinzas em torno de uma árvore. Por exemplo, para causar dano ao seu inimigo, queime um desejo ruim escrito no papel em um incêndio e espalhe as cinzas ao redor de sua porta ou alpendre. Orações e desejos também podem ser realizados da mesma maneira. Queime uma oração especial no fogo e espalhe as cinzas perto de casa para receber bênçãos especiais.

Colocado em roupas ou objetos. Para feitiços de amor, feitiços de dinheiro, feitiços de proteção e casos judiciais, os mojos são costurados em roupas, cortinas, fronhas e colchões.

Disposto em uma encruzilhada. Para dispor de restos rituais como cera de vela, cinzas de incenso e coisas semelhantes, deixe-os em uma encruzilhada. Os truques de má sorte também podem ser descartados no meio de uma encruzilhada onde os carros passarão por cima deles e os destruirão. Jogar moedas no meio de

uma encruzilhada é considerado boa sorte.

Enterrado em uma marca de cruz dentro de casa. Como uma alternativa para uma encruzilhada, uma encruzilhada artificial pode ser criada fazendo-se uma marca em cruz dentro de casa. O método básico de criar uma encruzilhada interna é desenhar um “X” com fubá, giz ou cascarilla no chão. A marca da cruz é usada para consertar feitiços, ferir um inimigo ou como parte de feitiços de proteção e provavelmente tem sua origem no cosmograma do Kongo.

Enterrado em um cemitério. Objetos rituais usados em extrema magia - como causar doença grave ou morte. Pode ser enterrado em um cemitério.

Jogado em água corrente. Jogar um feitiço em água corrente é melhor usado para desejos e banimentos. Colocado em uma árvore. Acredita-se que as árvores absorvam a negatividade e o mal, de modo que obras ruins são frequentemente enterradas na base das árvores para neutralizá-las.

Colocado em uma garrafa. Uma antiga prática com origens no Congo africano envolve a realização de desejos e a colocação de garrafas azuis-cobalto nos galhos de uma árvore para fazer uma árvore-garrafa que funciona como um talismã. Minha mãe sempre teve uma árvore de garrafa no quintal. Essa prática costumava ser comum no Sul, mas com o tempo a prática pareceu desaparecer. Nos últimos anos, no entanto, parece que as árvores de garrafa estão começando a voltar em todo o país.

Banhos Espirituais

O banho espiritual é uma prática antiga. No hoodoo, banhos espirituais são tomados para purificar-se da negatividade ou trazer boa sorte. Quase sempre, quando alguém vai a um rootworker para tratamento, um banho espiritual fará parte desse tratamento. Uma pessoa é orientada pelo conjurador a colocar ervas especiais, óleos ou outros ingredientes na água do banho para provocar a mudança desejada. Isso é frequentemente feito em conjunto com a recitação de salmos especiais. Remover a negatividade requer lavar-se com um golpe para baixo, enquanto trazer sorte ou fortuna requer lavar-se em um movimento ascendente. A sobra da água pode ser usada em outras magias, adicionada à lavagem do piso ou descartada em uma encruzilhada.

Óleos Mágicos, Incensos e Pós de Saquinho

Por milhares de anos e através das culturas, a crença de que os aromáticos de plantas e animais (ou “odores”, como são mencionados nos textos antigos) têm

efeitos psicológicos, naturais e sobrenaturais nos seres humanos. Mágicos antigos usavam regularmente óleos, incensos e pós para unção como forma de se consagrarem, de seus altares ou de outros itens rituais, ou para alterarem seu estado de consciência. Instruções para preparar óleos sagrados e fórmulas de unção são fornecidas em textos bíblicos, bem como em papiros egípcios, grimórios europeus e outros livros antigos e sagrados. Como a arte da perfumaria se desenvolveu junto com a ciência da farmacologia, as fórmulas dos vários óleos, unguentos e pós do hoodoo coincidiram com essa evolução. Em Nova Orleans, a influência da perfumaria egípcia e francesa no formulário mágico é bastante pronunciada, embora muitas vezes não reconhecida. O uso antigo de óleos, pós e incensos para estimulação psicológica, como afrodisíacos, em contextos religiosos e espirituais, para o desenvolvimento psíquico, para a cura e para a influência mágica persiste até hoje em sua aplicação no hoodoo.

O altar de Hoodoo

Antes de começar qualquer trabalho de hoodoo, você precisará de um lugar para fazer seus rituais. Isso significa que você precisará de um lugar silencioso onde não seja perturbado e de uma superfície como uma mesa, uma caixa, um baú ou até mesmo uma grande pedra chata. Algumas pessoas separam uma parte do chão para usar como um altar, ou usam um tampo de cômoda, com materiais rituais armazenados embaixo. Você precisará de itens básicos e alguns itens extras para personalizar seu altar. Note que nem todas as obras requerem o uso de um altar. Para aqueles que o fazem, as instruções que estou fornecendo aqui são apenas o básico.

Cubra seu altar com um pano branco e coloque duas velas brancas na parte de trás de cada extremidade. Figuras ou imagens de santos ou outras imagens religiosas devem ser colocadas na parte de trás, entre as duas velas brancas. Coloque o seu queimador de incenso na frente da imagem e no meio do altar, e à direita do que manter alguma água benta ou uma taça de água que você abençoou. Estes são os princípios do altar do hoodoo.

Você pode adicionar flores recém cortadas, pedras especiais, um prato de sal e um pequeno prato de sujeira de cemitério, se desejar. O importante é não colocar nada em seu altar que não pertença a ele. Os altares podem variar do muito básico ao extremamente elaborado.

Seu altar e tudo nele deve ser abençoado ou consagrado. Suas velas devem ser abençoadas e vestidas. Todas as taças e outros recipientes devem ser lavados com

água salgada, evocar água, água da Flórida ou água benta. Instruções para vestir suas velas são fornecidas no capítulo sobre velas, e instruções sobre como consagrar seus objetos rituais são fornecidas em um capítulo posterior também.

Ao se familiarizar com o trabalho com os vários espíritos, você aprenderá a estabelecer altares para cada espírito ou família de espíritos. Para obras mágicas individuais, no entanto, o altar será tão individual quanto o próprio trabalho.

O altar ancestral

Qualquer um que deseje desenvolver uma prática espiritual Voodoo deve primeiro criar um altar ancestral. Este altar pode honrar seus ancestrais biológicos, os antepassados arquetípicos universais ou ambos. Toda e qualquer conexão com o mundo espiritual depende da força de sua conexão ancestral.

A seguir estão algumas diretrizes para criar seu próprio altar ancestral. Siga sua intuição ao criar seu altar e sinta-se à vontade para adicionar ou subtrair as sugestões abaixo.

Como criar um altar ancestral

Para criar um altar, você precisará de:

- Uma mesa, pedra plana ou prateleira
- Pano branco
- Fotos e lembranças de seus antepassados
- Vela branca
- Taça de vidro ou cristal de água
- Flores frescas cortadas
- Incenso
- Uma porção de cada refeição do dia
- Um prato com nove tipos diferentes de terra, incluindo sujeira de cemitério

Coloque o pano branco sobre a mesa ou prateleira. Se estiver usando uma pedra, deixe-a nua. Coloque a tigela de vidro de água no centro da mesa e a vela branca atrás da tigela. Organize as fotos e lembranças, flores e tigela de terra no altar de uma maneira que lhe agrade. A tigela de comida deve ir na frente da tigela de água. Você também pode adicionar uma pequena vela branca na tigela de

comida.

Como abordar os antepassados

Primeiro, acenda o incenso para purificar o ambiente. Polvilhe um pouco de água fresca sobre os itens em seu altar, incluindo a terra, para dar respeito aos seus antepassados. Acenda sua vela e a ofereça nas quatro direções sagradas - leste, oeste, norte e sul - e coloque-a atrás da tigela de água. Comece a falar com seus antepassados, apresentando-se. Diga algo como

“Saudações, antepassados, meu nome é....., filho / filha de..... e....., e eu venho com um coração puro para honrá-lo com estas ofertas.

“Eu honro [Diga todos os nomes dos seus antepassados em voz alta]. Honro todos aqueles que foram lembrados e esquecidos, associados a meus ancestrais como amigos, companheiros e entes queridos. Eu amo, honro e respeito todos os que foram antes de mim.

“Para todas as minhas relações, todas as avós e avós, todos os mais velhos e antigos, para todas as criaturas, plantas e seres vivos de nossa Mãe Terra, ofereço minha reverência e gratidão. Agradeço sua orientação e proteção, vista e invisível.

“Para todos aqueles que sofreram para que possamos continuar as tradições, para aqueles que morreram prematuramente, de forma violenta, ou para qualquer pessoa em particular, eu ofereço esta oração especial para que você possa descansar em paz através da intercessão da quatro arcanjos e os sete poderes africanos”.

Diga a oração aos Sete Poderes Africanos aqui, seguida por uma oração sincera de sua autoria. Agora você pode conversar com seus antepassados sobre seus problemas e pedir orientação. Quando terminar, ofereça-lhes a comida e a bebida e agradeça-lhes por ouvirem. Tome um momento e medite em sua vida, concentrando-se em suas bênçãos e abundância. Visualize transmitindo tudo o que é bom para os seus antepassados que vieram antes de você e para os que ainda estão por vir. Para concluir, despeje a água no chão e diga “Achê!” Deixe as velas queimarem, se possível.

A qualquer momento, você pode se concentrar nos aspectos positivos de seus entes queridos e derramar água para eles. Faça isso diariamente ou semanalmente, enquanto diz seus nomes em voz alta. Você pode se lembrar deles oferecendo-lhes

alguns dos alimentos que você come todos os dias. Um ponto de esclarecimento: nós não adoramos nossos ancestrais. Nós os honramos e respeitamos, e pedimos a orientação deles.²⁹

¹ Martiné, 1995.

² From *Mules and Men*, by Zora Neale-Hurston, 1935.

³ The New Orleans Voodoo Museum (n.d.). Voodoo. Retrieved from

[www.voodooomuseum.com/index.php?](http://www.voodooomuseum.com/index.php?option=com_content&view=article&id=14&Itemid=17)

[option=com_content&view=article&id=14&Itemid=17](http://www.voodooomuseum.com/index.php?option=com_content&view=article&id=14&Itemid=17)

⁴ The slave trade is sometimes called the *Maafa* by African and African-American scholars, meaning “holocaust” or “great disaster” in Swahili.

⁵ Hall, 1992.

⁶ Jean Mettas, *Autres Ports* (Paris, 1984), Vol. II of Mettas, *Répertoire des expéditions négrières francaiwses au XVIIIème siècle.*, ed. Serge and Michelle Daget, as cited in Hall, G. M. (1992). *Africans in Colonial Louisiana*, Louisiana State University Press: Baton Rouge.

⁷ Hall.

⁸ Hall, 1992, *Africans in Colonial Louisiana*, Louisiana State University Press: Baton Rouge.

⁹ The Scandinavian languages are classified as Northern Germanic languages or Scandinavian languages. Having lived in Norway when I was 12 and 13 and being fluent in Norwegian, I found it relatively easy to communicate with others in other Scandinavian countries.

¹⁰ Charles Edward O'Neill, *Church and State in French Colonial Louisiana: Policy and Politics to 1732* (New Haven, 1966); Nancy M. Miller Surrey, *The Commerce of Louisiana During the French Regime, 1699-1763* (1916, rpr. New York, 1968); Hall, G.

M. (1992) *Africans in Colonial Louisiana*, Louisiana State University Press: Baton Rouge.

¹¹ Ibid, 55.

¹² For more details about the development of Afro-Creole culture in colonial

Louisiana in the eighteenth century, the reader is referred to *Africans in Colonial Louisiana* (Hall, 1992).

13 Hanger, 1997.

14 Speedy, 1994; Spitzer, 1997.

15 Spitzer, 1997.

16 The New Orleans Voodoo Museum (n.d.). Voodoo. Retrieved from www.voodooomuseum.com/index.php?option=com_content&view=article&id=14&Itemid=17

17 Rebennack & Rummel, 1994, p. 159.

18 Brown & Hill, 2006.

19 Community College of Denver (CCD), (n.d.) Retrieved from www.roebuckclasses.com/201/conquest/codenoir.htm

20 Alvarado, 2010, p. 19.

21 The Order of Service that Martiné refers to is a departure from the usual litany of Catholic prayers that open a typical Voodoo service. Catholicism was not a part of the original African religion, and so it is not always done this way by practitioners, particularly those for whom Catholicism doesn't "fit." The order of service provided by Martiné in the New Orleans Voodoo Spiritual Temple reflects an evolving and adaptable religion, one that reflects the universal tradition that embraces faiths outside of the Catholic paradigm as part of the ceremonial process.

22 Felicia Felix-mentor. (n.d.). Retrieved from wn.com/Felicia_Felix-Mentor

23 Herskovitz, 1964; Teish, 1985.

24 Alvarado, 2009, Blier, 1995; Herskovitz, 1964; Lang, 1900.

25 Teish.

26 Sinclair, J. and Taylor, B. (2000). *Wild Indians Down in New Orleans: an interview with Big Chief Bo Dollis of the Wild Magnolias*, Blues Access 43. Retrieved January 10, 2011: www.bluesaccess.com/No_43/magnolias.html

27 Sinclair, J. and Taylor, B. (2000).

28 The reader is referred to *Rara! Vodou, Power, and Performance in Haiti* by Elizabeth McAlister (2002).

29 From *A Guide to Serving the Seven African Powers* by Denise Alvarado.

CAPÍTULO DOIS

O Panteão Vodú

Os espíritos que compõem o panteão vodú são o resultado da mistura forçada de vários grupos tribais por causa da escravidão. Em uma proeza incrível de sobrevivência psicológica e espiritual, os grupos tribais foram capazes de combinar suas práticas religiosas muito diferentes em uma prática de Voodoo que não é mais “pura” de acordo com os padrões africanos. No entanto, no auge da escravidão, o povo roubado criou novas práticas que incorporaram não apenas seus próprios ritos e divindades, mas também os ritos e divindades de outros grupos culturais. Os ritos africanos originais se espalharam para o Haiti, Cuba, Brasil, as Índias Ocidentais, a República Dominicana e outras partes dos Estados Unidos, onde começaram a assumir características das culturas locais. Há literalmente centenas de espíritos e a lista está sempre crescendo.

As forças espirituais em New Orleans, Voodoo e Haiti, são chamadas de loas (lwas), mystères e invisibles. Em Santería e Yoruba eles são conhecidos como orishas. Eles não são divindades; antes, eles são comparáveis a santos ou anjos nas religiões ocidentais, pois atuam como mediadores entre um Criador distante (Bon Dieu, ou Deus Bom) e a humanidade. Não é incomum que os praticantes de Nova Orleans reconheçam as loas encontradas no Haiti, os orixás da tradição ioruba e a santería, os santos católicos, os espíritos dos ancestrais, espíritos zumbis, espíritos nativos americanos, arcanjos e espíritos que são exclusivamente novos orleanenses. na origem. De fato, não é incomum se referir a espíritos, santos, anjos e arcanjos como loas. A relação dos vodunistas com os loas difere de santos e anjos, na medida em que os loas não são meramente peticionados com oração - eles são servidos. Eles são entidades distintas com suas próprias preferências pessoais e ritmos sagrados individuais, canções, danças, símbolos rituais e formas especiais de servidão.

Na tradição iorubana, os orixás são embaixadores de Deus, governando as fortunas da humanidade, bem como as forças da natureza. Seus aspectos são determinados por suas naturezas elementares. Assim, o orixá de relâmpago é também o orixá de súbita inspiração, vingança e dança; o orixá do oceano é o orixá da maternidade, feminilidade e criatividade. Deste modo, os orixás representam antigas forças arquetípicas, uma noção refletida na frase “Las Sietes Potencias”, ou os Sete Poderes Africanos.³⁰

Para uma discussão mais aprofundada dos Sete Poderes Africanos, incluindo instruções sobre como construir altares para cada um e como solicitá-los, consulte o meu livro, *Um Guia para Servir os Sete Poderes Africanos*.

As nações

O panteão dos espíritos vodu é organizado de acordo com as nações e mais formalmente no vodu haitiano, de acordo com os ritos. Duas das principais nações são Rada e Petro. Alguns erroneamente se referem ao Rada loa como "bom" e o Petro loa como "mal". Isso é enganoso; o Rada loa pode ser usado para fazer magia malévola, enquanto o Petro loa pode curar e fazer funcionamentos benéficos. Eles são mais precisamente chamados de “legais” e “quentes”, respectivamente.

Você vai descobrir que o hoodoo contemporâneo tem pouco ou nada a ver com as nações vodu. É para sermos minuciosos com relação aos aspectos religiosos do New Orleans Voodoo que forneci esta informação. Um vodu de Nova Orleans não servirá a todos os espíritos listados, mas reconhecerá e reconhecerá a existência destes e muitos, muitos mais.

Rada Loas

Uma grande família de loas, os Rada loas consistem em espíritos mais velhos e benéficos, que podem ser rastreados diretamente ao Voodoo Daomeano. Rada loas são guardiões da moral e dos princípios e relacionados com a África, enquanto o Petro loas está ligado ao Novo Mundo. Segundo Milo Rigaud (1953), os Rada loas incluem (esta é uma lista parcial):

- Agwé
- Ati Bon Legba (meaning “tree of justice” in Fon) Loko
- Ayizan Damballah Wedo Ayida Wedo
- Maitresse and Grande Erzulie Erzulie Freda
- La Sirène La Baleine Marassa
- Maitre Kalfou (Master of the Crossroads) Baron La Croix
- Baron Samedi Manman Brigit

Alguns loas (como Erzulie) têm as manifestações de Rada e Petro. Sua cor tradicional é branca (em oposição às cores específicas dos loas individuais) e está associada ao elemento ar. Há também loas classificadas em várias combinações com outras nações, como Rada-Dahomey (ou seja, Legba Ati Bon, Sobo, Ayizan, Erzulie Freda, etc.) e Rada-Nago-Congo (La Sirene, La Baleine).

Petro Loas

Os Petro Loas são geralmente os mais ígneas, ocasionalmente agressivos e guerreiros,

supostamente originários do Haiti, sob as condições implacáveis da escravidão. Seus ritos apresentam chicotadas, assobios e ignição de pólvora. Além disso, os tambores Petro são mais rápidos e sincopados do que os ritmos Rada. Os ritos de Petro são parte integrante da cerimônia de iniciação do Vodou haitiano (Kanzo), o rito pelo qual os servos são iniciados como sacerdotes e sacerdotisas (houngans e mambos). Erzulie Dantor é considerada a “mãe” da nação Petro e é um dos mais importantes Petro Loas. Outros petro loas incluem (esta é uma lista parcial):

Ogun Changó (Petro, Nago)
Lemba File Sabre (Nago, Petro)
Manman Pemba
Damballah la Flambeau
Trois Carrefours (Three Crossroads)
Grande Brigitte (Petro, Rada)
Captain Zombi
Jean Zombi
Erzulie Toro (the Bull)
Erzulie Gé Rouge (Red-Eye)

Sua cor tradicional é vermelha e estão associadas ao elemento fogo. Em Nova Orleans, os espíritos de Petro costumam ser chamados de flambeau.

Congo Loas

Acredita-se que os Loas do Congo descendem do Lemba, um grupo étnico na África Austral que reivindica uma descendência comum pertencente ao povo judeu. Toda a área norte do Haiti é especialmente influenciada pela prática do Congo. Os espíritos do Congo estão associados ao elemento água e incluem, mas não se limitam aos seguintes espíritos:

- Simb'bi d'leau
- Grande Alouba
- Canga
- Lemba Zapou (Congo, Petro)
- Sinigal (Congo, Senegal)
- Man Inan
- Laoca (Congo Legba)
- Manman Pen'ba (Congo, Petro)

Nago Loas

Originária da Nigéria (especificamente as tribos de língua iorubá), esta nação inclui muitos dos espíritos de Ogum:

- Ogou Fer
- Ogou Changó
- Ogou Bha Tha Lah (Mixed Nago)
- Ogou-Tonnerre (nago, Petro)
- Lemba File Sabre (Nago, Petro)
- Ti Jean

Guede Loas

Embora o guia esteja incluído na seção sobre as nações do vodu, eles não são considerados uma nação; ao contrário, eles são uma família de loas. O guede (ghede) são os espíritos dos mortos. Eles são tradicionalmente liderados pelos Barões (La Croix, Samedi, Cimitière, Kriminel) e Manman Brigit, embora esses clássicos espíritos guêtes estejam incluídos entre os loas Rada. O guede é alto, rude, grosseiro, sexual e muito divertido. Suas cores tradicionais são preto, roxo e branco.

Os sete poderes africanos

As sete potências africanas são as divindades mais memoráveis do panteão iorubá. Eles são comuns a todas as religiões iorubas, mas nem sempre são consideradas as mesmas divindades. Embora possa ser confuso para alguns, os orixás aparecem ao lado dos veados em New Orleans, bem como nos altares do hoodoo. A seguir, uma lista dos Sete Poderes Africanos, seus santos associados e seus atributos, conforme os aprendi.

Papa Legba (Ellegua, Elegba, Liba, Laba, Labas)

Tanto no vodu haitiano quanto no vodu de Nova Orleans, Papa Legba é o intermediário entre os espíritos e a humanidade. Ele é o mais importante porque está numa encruzilhada espiritual e concede ou nega permissão para falar com os espíritos do Guinee. Em Nova Orleans, os portões de Guinee são considerados o portal para o outro mundo.

Se você perdeu ou perdeu algo, peça a Legba para ajudá-lo a encontrá-lo. Como o **St. Anthony, ele pode te ajudar a encontrar objetos perdidos.**

Acredita-se que Legba fala todas as línguas humanas. Ele é sempre o primeiro e o último espírito invocado em qualquer cerimônia, porque sua permissão é necessária para qualquer comunicação entre os humanos e os loas.

Ele abre e fecha os portões para o mundo espiritual. Legba é solicitada a remover obstáculos e abrir as portas para oportunidades.

Em iorubá, Ellegua é principalmente associada a Papa Legba porque ambas as divindades compartilham o papel do deus da encruzilhada. Legba também compartilha semelhanças com Orunmila, o orixá da profecia que ensinou a humanidade a usar o poderoso oráculo Ifá. Legba, Ellegua e Exú são semelhantes, mas não são os mesmos espíritos.

Papa Legba geralmente aparece como um homem velho em uma muleta ou com uma bengala, usando um chapéu de palha de abas largas e fumando um cachimbo, ou borrifando água. O cachorro e o galo são sagrados para ele. Por causa de sua posição como "porteiro" entre os mundos dos vivos e os mistérios, ele é frequentemente identificado com São Pedro, que ocupa uma posição comparável na tradição católica. Ele também é representado no Haiti como São Lázaro ou Santo Antônio. O nome da esposa de Legba é Adjessi.

Na mitologia iorubana, Ellegua é um orixá associado a “abrir os caminhos” ou também a encruzilhadas. Frequentemente retratado como uma criança ou um homem pequeno, ele é um deus brincalhão brincalhão. Os adoradores costumam colocar uma cabeça de cimento com um espigão de metal no alto e conchas de búzios para olhos e boca como uma representação de Ellegua atrás da porta da frente. Acredita-se que ele proteja a entrada e impeça que o dano entre na casa. Receber uma cabeça consagrada de Ellegua é parte da iniciação da Santería conhecida como Los Guerreros (os Guerreiros). Ellegua é a mensageira dos orixás e guardiã das portas; sem ele nada pode ser realizado. Seu aspecto infantil é comparado ao santo católico El Niño de Atoche.

Dizem que Legba e Ellegua gostam de doces, brinquedos e coco como oferendas, ou qualquer coisa que as crianças gostem. Em troca, eles ajudam as pessoas a superar vários problemas.

Identificação: Santo Infante de Atocha, São Pedro, Santo Antônio, São Lázaro

Festa: 1º de janeiro

Números: 3 and 21

Cores: Vermelho e Preto

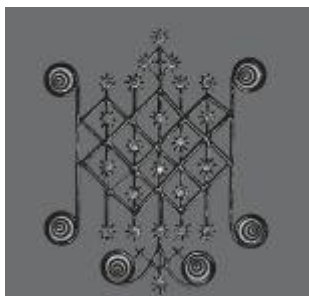


Ogun (Ogoun)

Ogum é o chefe dos guerreiros e do espírito de guerra, sangue e ferro, semelhante ao espírito de Ares na mitologia grega. Ele é o patrono da civilização e da tecnologia. Ogum é responsável por ferramentas de progresso, como equipamentos agrícolas e facas de cirurgiões, e comanda os líderes da sociedade, como policiais, médicos e militares. Como tal, ele é poderoso, poderoso e triunfante; no entanto, ele também pode ser perigoso e destrutivo. Ele é frequentemente chamado a trazer trabalho para os desempregados e nos fornecer as ferramentas de que precisamos para realizar nossos objetivos, sejam eles quais forem.

Ogum dá força através de profecia e magia. Ele está associado a locomotivas, e muitas vezes são feitas oferendas a ele em trilhos de trem. Uma oferta favorita para Ogum são três laços ferroviários. No candomblé, ele é associado a São Jorge, o matador de dragões; em Lukumi, Santería e Palo Mayombe, ele é sincretizado com São Pedro; em vodu, São José. Em Nova Orleans, ele é referido como Joe Feray. Ogum é um dos maridos de Erzulie Freda e é marido de Oshun e Oyá na mitologia ioruba. Segundo a lenda, Ogum é filho de Yemayá e Orungan. Em todas as suas encarnações, Ogum é um espírito de fogo e marcial. Ele pode ser muito agressivamente masculino, mas pode governar as cabeças de iniciados masculinos femininos ou efeminados de quem ele gosta. Ele também está ligado ao sangue e, por essa razão, é frequentemente chamado a curar doenças do sangue. No entanto, como Ogum goza de oferendas de sangue, considera-se desaconselhável fazer uma petição a Ogum com uma ferida sangrenta ou enquanto menstrua.

- Identificação: São Jorge, São Pedro, São José Dia da festa: 29 de junho
- Números: 3 e 7
- Dia da semana: terça, quarta e quarta de cada mês
- Cores: verde e preto



Changó (Xango, Shango)

Changó é um guerreiro, o orixá de relâmpago, dança, paixão, fogo, trovão e poder. Ele é o epítome de todas as coisas masculinas e o dispensador de justiça e vingança em nome das vítimas. Ele tem o poder de ajudar a vencer guerras, derrotar inimigos e ganhar poder sobre os outros. Ele traz vitória sobre os inimigos e todas as dificuldades. Petição Chango para dominação e força em todos os assuntos, para limpar e renovar uma comunidade, ou para garantir a vitória sobre as dificuldades.

Changó foi um ancestral real dos iorubás, o terceiro rei dos Oyo e deificado após sua morte. Seu símbolo mais popular é o machado de duas lâminas (oshe). Ele é representado sob o disfarce colonial como Santa Bárbara, e às vezes é associado com o Petro loa de Vodou, Erzulie Dantor.

De acordo com os sistemas de crenças Yorubá e Vodou, Changó lança relâmpagos em seus seguidores, deixando marcas de lâmina de machado de pedra na crosta terrestre. A adoração de Changó fornece uma grande dose de poder e autocontrole. Os altares de Changó geralmente contêm uma figura esculpida de uma mulher segurando um presente para o deus com um machado de duas lâminas saindo de sua cabeça. O machado simboliza que este devoto é possuído por Changó.

Changó tem três esposas: Oshun, Oba e Oyá. Por causa de sua excelente culinária, Oshun é seu favorito. Oyá era a terceira esposa de Changó, conhecida por roubar os segredos de sua poderosa magia.

Como a lenda é contada, Changó viveu em uma casa ao lado de suas três esposas, que também tinham suas próprias casas. Ele passou o tempo comendo e dormindo com cada uma de suas esposas. Oba notou que, quando Changó ia à casa de Oshun, ele comia toda a comida que ela preparava para ele; No entanto, quando ele chegasse em casa para ela, ele apenas escolheria. Desejando um relacionamento mais próximo com o marido, Oba perguntou a Oshun como ela mantinha Changó tão feliz. Oshun ficou ofendido com a investigação e ficou cheio de ressentimento. Por um lado, os filhos de Oba herdariam o reino de Changó porque eles eram seus primeiros filhos. Os filhos de Oshun não teriam quase o mesmo status, nascendo de sua concubina. Por inveja, Oshun decidiu jogar um

truque em Oba, dizendo-lhe uma mentira. Oshun disse a Oba que ela cortou um pequeno pedaço de sua orelha e a secou há muitos anos. Ela pulverizou sua orelha seca em um pó e a polvilhou na comida de Changó. De acordo com Oshun, quanto mais Changó comia, mais ele a desejava. Animado com essa informação, Oba correu para casa para preparar a refeição favorita de Changó. Ela pensou que, se um pedacinho do ouvido de Oshun produzisse um efeito tão grande, seu ouvido inteiro deixaria Changó louco de desejo por ela, e ele esqueceria Oshun para sempre. Oba cortou sua orelha e mexeu na comida de Changó. Quando Changó chegou em casa, ele se sentou e começou a comer sem olhar para a tigela. Quando finalmente olhou para baixo, viu o ouvido de Oba flutuando no guisado. Pensando que Oba estava tentando envenená-lo, Changó a expulsou de sua casa. Oba saiu correndo soluçando. Ela caiu na terra para se tornar um rio, onde ela ainda é adorada hoje. Como orisha, Oba é a deusa do casamento e diz-se que destrói os casamentos em que o abuso ocorre.

- Identificação:
- Dia de festa:
- Números: 6
- Cores: vermelho e branco

Obatalá

Obatalá é o deus criador, o rei andrógino do céu do pano branco. Ele é a divindade suprema do panteão iorubá. Obatalá é o mais velho de todos os orishas. Sua cor é branca, contendo todas as cores do arco-íris. Ele governa a mente e o intelecto, o equilíbrio cósmico, masculino e feminino. Obatalá é considerado além da esfera da comunicação direta. Em Nova Orleans, o espírito da serpente Damballah Wedo compartilha muitos dos mesmos atributos.

Segundo as histórias míticas, Obatalá criou o corpo humano através do poder da divindade suprema Olorún, enquanto Olorún (Deus) soprou vida neles. Obatalá desceu do céu para Ilé Ifé, na Nigéria. Ele trouxe consigo um galo, um pombo e uma cabaça cheia de sujeira. Depois de jogar o solo sobre as águas, ele colocou o galo e o pombo sobre a pilha de terra. Eles arranharam e espalharam para criar o resto da terra seca que se tornou a superfície da Terra. Em algum lugar ao longo da linha de criação, Obatalá se embriagou com vinho de palma e se ferrou criando pessoas defeituosas. Foi assim que ele se tornou a divindade patronal dos indivíduos com deficiência. Por isso, Obatalá nunca deve ser adorado com vinho de palma, azeite de dendê, álcool ou sal. Seus adoradores podem comer óleo de palma e sal, mas nunca bebem vinho de palma.

- Identificação: Nossa Senhora da Misericórdia
- Dia de festa: 24 de setembro
- Números: 8 e todos os seus múltiplos
- Cor branca

Oyá (Yansa)

Oyá é o orixá dos ventos e furacões, raios, fertilidade, fogo e magia. Ela é a guardiã dos cemitérios e do submundo. Ela também é o orixá da mudança e corta a estagnação com seu facão e espada da verdade. Desta forma, ela abre caminho para um novo crescimento.

Na mitologia iorubá, Oyá é a Deusa do rio Níger. Seu objetivo é conexão ancestral e sucesso no mercado, e ela é convocada quando uma grande mudança é necessária. Oyá é um poderoso guerreiro e a esposa de Changó. Ela simboliza poder feminino e raiva justa. Seu nome completo é Oyá-Yansan, que significa “mãe de nove filhos”. Oyá foi sincretizado na Santería com as imagens católicas de Nossa Senhora da Candelária e Santa Teresa. Na Umbanda brasileira ela é representada por Santa Bárbara.

Identificação: Nossa Senhora da Candelária, Santa Teresa, Santa Bárbara

Dia 2 de fevereiro

Dia da semana: sexta-feira

Cores: todas as cores, exceto preto. Sua cor principal é o vinho.

Yemayá (Yemoja, Iemanjá)

Yemayá é a Mãe dos Sete Mares, a Deusa da Criação e orisha de fertilidade e maternidade iorubana. Ela oferece proteção às mulheres. Ela é comparada aos santos padroeiros, Lady of Regla, e Mary, Star of the Sea. Muitas vezes descrita como uma sereia, ela é associada aos mistérios da lua, do oceano e do sexo feminino. Ela governa os esforços subconscientes e criativos. Ela é a governanta da casa e de questões relativas às mulheres, incluindo parto, concepção, segurança na infância, amor e cura. Extremamente compassivo e misericordioso, Yemayá governa o tempo do sonho, supervisiona a lua, os segredos profundos, a sabedoria antiga, a água salgada, as conchas do mar e o inconsciente coletivo.

Segundo a lenda, Yemayá se originou no Egito como a deusa Ísis. Alguns pensam que os escravos núbios que retornaram a diferentes partes da África podem ter trazido Isis sob o novo nome de Yemayá. Dizem que Yemayá deu à luz as catorze deusas e deusas iorubas. Quando sua água uterina quebrou, causou uma grande inundação e criou os oceanos. O primeiro homem e mulher humanos nasceram de seu ventre.

Yemayá passa por vários nomes diferentes, incluindo a Rainha das Bruxas, Mãe dos Peixes, A Mulher em constante mudança, A Mãe do Oceano, Mãe dos Sonhos e Segredos, Mãe de Pérola e Yemayá-Olokun (um poderoso aspecto de sonho). A contraparte de Yemayá em Vodou chama-se La Sirène, a sereia. Ela está relacionada com a Mami Wata (Mamma Water), o espírito da água africana.

Segundo uma lenda popular, Yemayá escolhe seus alunos. Às vezes, uma pessoa desaparece por sete anos e retorna com histórias de ter aprendido os caminhos da magia e da cura na casa submarina de Yemayá. Suas ofertas são muitas vezes pombas, mas nunca pescar, pois são consideradas seus filhos.

- Identificação: Nossa Senhora de Regla e Maria, Estrela do Mar
- dia de festa: 7 de setembro
- Dia da semana: sábado
- Cores: Cristal e azul

Oshun (Ochun, Oxum)

Na mitologia Yorubana, Oshun é o orixá de amor, intimidade, beleza, riqueza e mediação. Ela governa as “águas doces” - rios, riachos, riachos e água no corpo. Ela é um espírito doce, amoroso e generoso que é a força da harmonia. No entanto, ela é conhecida por ter um temperamento terrível e é capaz de destruição absoluta. De acordo com os anciãos iorubás, Oshun é a “mãe invisível presente em cada reunião”, porque ela representa as forças cosmológicas da água, umidade e atração. Oshun é a mulher de negócios consumada. Ela é conhecida como Iyalode (“chefe do mercado”) e é a mãe das coisas fora de casa.³¹ Ela responde as orações de forma rápida e eficaz, por isso ela também é conhecida como Laketi (“ela que tem ouvidos”). Quando Oshun possui seus seguidores, ela dança, flerta e depois chora por causa do profundo sentimento de empatia que sente pelo sofrimento do mundo. Ninguém pode amá-la o suficiente, e ela tem a dor de saber que o mundo não é tão bonito quanto ela sabe que poderia ser.³²

Em New Orleans Voodoo, Oshun é celebrado como o orixá de amor, beleza, feitiçaria e criatividade, especialmente dança. Ela cuida de mulheres grávidas e garante entregas seguras. Acredita-se que ela possua toda a riqueza do mundo e é mais generosa. Ela carrega uma abóbora como sua bolsa que transborda com uma abundância de criatividade e alegria, assim como tudo que é necessário para manter seus servos livres de desejo. Enquanto ela é o epítome da beleza, ela também tem outras manifestações que vivem em águas estagnadas que eliminam a impureza. Ela é principalmente peticionada por questões de amor, prosperidade, magia, fertilidade e

família. Em 1996, o Mardi Gras Krewe de Oshun foi fundado em homenagem a esta grande deusa ioruba.

Segundo a lenda, Oshun deu à luz Elegba, o mensageiro divino do aché no universo e também o trapaceiro intemporal. Ela é um dos três espíritos casados com Changó, o orixá de fogo, trovão e poder.

Em uma história, diz-se que Oshun foi forçado a se prostituir para alimentar seus filhos. Os outros orixás não aprovaram seu comportamento e levaram seus filhos, o que a deixou em total desespero. Ela usava o mesmo vestido branco todos os dias até que finalmente ficou amarelo por causa de todas as lágrimas que ela chorou. Ela foi para um rio e começou a lavar o vestido. Outro orixá rio chamado Aje'-Shaluga se apaixonou por ela enquanto a observava lavando seu vestido. Ele lhe deu algum dinheiro e jóias que ele coletou do fundo do rio onde ele morava. Oshun usou esses itens para libertar seus filhos e acabou se casando com Aje'-Shaluga.



- Identificação: Nossa Senhora da Caridade (Virgem da Caridade)
- Dia da festa: 8 de setembro
- Números: 5 e todos os múltiplos de 5
- Cores: Amarelo e Âmbar

Outros Loas Importantes

Embora os Sete Poderes Africanos sejam de importância óbvia no panteão de Nova Orleans, há vários outros espíritos de igual importância. Nem todos os voodooístas servem todos esses espíritos. Como existem literalmente centenas de loas, o seguinte é apenas uma lista parcial.

Adjassou-Linguetor

Adjassou Linguetor é o loa de água de nascente. Ela tem olhos que se arregalam e um temperamento terrível.

Agassou (Monsieur Agassou, Yon Sue, Vert Agassou)

Agassou, ou Monsieur Agassou, como às vezes é chamado em Nova Orleans, é um espírito de origem africana, supostamente o fruto de um divino acasalamento entre uma pantera malhada e a princesa Aligbonoun, do Togo. Nas descrições mais simplistas deste loa, ele é definido como o guardião das tradições do Daomé e do Rei Real Leopardo da África. Uma discussão mais aprofundada sobre este assunto com praticantes de tradições derivadas de africanos relacionados e pesquisa sobre seu histórico revela uma história muito mais complexa.

Agassou é caracterizado de forma diferente entre as tradições e regiões africanas. De acordo com alguns haitianos, Agassou é às vezes representado por um caranguejo e considerado um companheiro de Met Agwe. De acordo com informantes africanos, o caranguejo representa Mami Wata, o espírito que veio do povo Mina / Ewe do Togo.

Em Nova Orleans, Tallant (1946), Pitkin (1904) e Ellis (1965) relatam que Santo Antônio de Pádua é petitionado como Yon Sue ou Monsieur Agassou e que ele se manifesta como um grande guardião que protege os vuduistas daqueles que interferem com a liberdade de adorar os espíritos da África. A confusão aqui é sobre quem está realmente sendo solicitado e como funciona a sincretização. Um santo católico particular sendo sincretizado com um espírito africano não torna os dois um e o mesmo. Os descendentes de Agassou, que escolhem procurar ajuda de Yon Sue, não se confundem com quem estão trabalhando. Agassou é petitionado por proteção e por dinheiro. Eu sugeriria usar o seu vévé junto com uma estátua de Santo Antônio de Pádua e uma figura de uma pantera ou leopardo quando estiver trabalhando com ele.



Agwé (Met Agwe, Agoué)

Agwé é o New Orleans que governa o mar, peixes e plantas aquáticas. Ele é o patrono dos pescadores e marinheiros. Ele é casado alternadamente com Erzulie Freda ou La Sirene, e ele pode ter tido um caso com Ayida Wedo, a serpente do arco-íris e esposa de Damballah Wedo.

As ofertas para Agwé são deixadas em jangadas construídas que são levadas para o mar. Sua cor é geralmente azul, e ele é sincretizado com o St. Expedito Católico, assim como Saint Ulrich, que é representado segurando um peixe. Seu vévé é um barco com velas. Ele está associado a Bayou St. John, ao Lake Ponchartrain e ao rio Mississippi, em Nova Orleans.

Annie Christmas

O Natal de Annie é único em Nova Orleans e conhecido por ser o epítome da força da mulher. Ela é a encarnação feminina de Ogum e diz-se que é um trabalhador da estrada de ferro na velha Nova Orleans. O Natal de Annie pode ser servido com um facão, rum, carne mal cozida, ferro, objetos ferroviários e metal que ressoa. Seu altar e ofertas podem ser colocados no chão ao lado do altar de Ogum.

Ayida Wedo

Ayida Wedo é um loa de fertilidade, arco-íris e cobras, e é uma companheira ou esposa de Damballah. Ela representa os poderes do céu e o arco-íris é o símbolo dela. Ela funciona como protetora do cosmos e doadora de bênçãos.

Há muito tempo atrás, o espírito da serpente Damballah criou o mundo. Ele usou suas sete mil espirais para formar as estrelas e os planetas nos céus e para moldar as colinas e vales na terra. Ele usou raios para forjar metais e fazer as rochas e pedras sagradas. Quando ele derramou sua pele, ele criou todas as águas da terra. E quando o sol apareceu através da névoa fixando-se nas plantas e árvores, um arco-íris nasceu. Seu nome era Ayida Wedo. Damballah a amava e fazia dela sua esposa. Eles ainda estão juntos hoje, a serpente e o arco-íris.



Ayizan

Ayizan é o loa do mercado francês, comércio e cura de ervas. Ela representa o amor e está associada aos rituais de iniciação dos Voduns. Ayizan é considerado o primeiro ou arquetípico mambo (sacerdotisa), e associado aos conhecimentos e mistérios sacerdotais, particularmente os da iniciação. Ela é a protetora de cerimônias religiosas. Ela é sincretizada com Santa Clara e disse ser casada com Papa Loco. Seu símbolo é a palmeira e ela não bebe álcool. No Domingo de Ramos, as pessoas recolhem as folhas e as usam como oferta para ela. Suas cores são ouro, amarelo, branco e prata. Em Nova Orleans, ela é muitas vezes representada com a cor rosa e recebe xarope de cana, inhame e banana, juntamente com folhas de palmeira, como oferendas.



Azaca-Medeh

Azaca Medeh é a terra dos agricultores, da agricultura e da cura. Após a Revolução Haitiana, Azaca Medeh apareceu no panteão Vodun Haitiano quando os escravos conseguiram possuir a propriedade. Ele é tipicamente descrito como um camponês carregando uma bolsa de palha e adora comer. Ele é gentil e gentil. Azaca Medeh é identificado com o Santo Isidore. Sua festa é primeiro de maio, que é o Dia do Trabalho no Haiti. Suas cores são denim azul, verde e branco. Seu animal sacrificial é o galo vermelho e as oferendas incluem farinha de milho, bolos de milho, cana-de-açúcar, café e xarope de cana.

Azaca-Tonnerre (see Diable Tonnere)

Azaka Tonnerre é da mesma família do Laos que Azaka Medeh. Azaka Tonnere é o loa do trovão. Ele é referido como Diable Tonnere em Nova Orleans.

Babalú-Ayé

Babalú-Ayé é o espírito de epidemias, doenças e doenças, mas é também a divindade que cura. Embora originalmente associado à varíola, muitos dos adoradores de hoje apelam ao Babalú-Ayé para a cura do HIV / AIDS. Em Santería, ele é sincretizado com São Lázaro.

Dizem que Babalú-Ayé é o legítimo dono da terra e um defensor especial dos pobres. Babalú-Ayé é tradicionalmente retratado em azul, marrom, vermelho, branco e roxo, e é oferecido arroz, trigo, milho, feijão, grão de bico, alho, cebola, peixe defumado e possum em rituais de adivinhação. Seus instrumentos sagrados incluem um chocalho e duas muletas, decoradas em púrpura e ouro. Um objeto de poder associado a ele é uma vassoura feita de folhas de palmeira e decorada com conchas e miçangas de cowry.

Baron Samedi

Barão Samedi é um loa dos mortos, juntamente com suas numerosas outras encarnações Barão Cimetière, Barão La Croix e Barão Criminel. Ele é o último espírito de morte suave e sofisticado, geralmente representado com uma cartola preta, smoking preto, óculos escuros e plugues de algodão nas narinas, como se parecesse com um cadáver vestido e preparado para o enterro no estilo haitiano.³³

Um rosto branco, parecido com um crânio, fala pelo nariz e conta piadas cruas, mas engraçadas. Ele é conhecido por disrupção, obscenidade, devassidão e por ter um carinho especial por tabaco e rum. Além de ser o todo onisciente da morte, ele é um loa sexual, freqüentemente representado por símbolos fálicos. Ele é o chefe da família Guédé de loas e casado com o loa Manman Brigit.

O barão Samedi fica no cruzamento, onde as almas dos humanos passam a caminho de Guinee. Baron é um protetor de crianças e é solicitado por crianças doentes. Ele tem autoridade sobre zumbis e decide se as pessoas podem ou não ser transformadas em animais.³⁴ Como o Barão Samedi é o senhor da morte, ele é o último recurso para a cura porque ele é capaz de decidir se permite que os que estão morrendo atravessem ou permitir que eles se recuperem. No Haiti, ele é associado a St. Gerard Mejella.

Black Hawk

Black Hawk era um famoso líder e guerreiro da Sauk American Indian Nation. Ao contrário da crença popular, ele não era um chefe civil hereditário dos sauk, apesar de herdar um pacote sagrado de medicamentos. Em vez disso, ele era um chefe de guerra nomeado. Durante a guerra de 1812, Black Hawk lutou ao lado dos britânicos. Mais tarde ele liderou um grupo de guerreiros Sauk e Fox contra os colonos em Illinois e o atual Wisconsin na guerra de Black Hawk em 1832. Após a guerra, ele foi capturado e levado para o leste dos Estados Unidos, onde ele e outros líderes da banda britânica visitaram várias cidades. Black Hawk morreu em 1838 no que é hoje o sudeste de Iowa.

As igrejas espíritas de Nova Orleans honram o espírito nativo americano de Black Hawk. Black Hawk também é considerado um santo Voodoo, e é frequentemente incluído no trabalho ritual em que os fiéis se tornam possuídos e ganham o poder de curar e profetizar. Ele é servido por muitos praticantes de hoodoo também.

Por causa da exploração por marqueteiros do hoodoo, a imagem do guia espiritual indiano teve uma grande influência nos produtos comerciais do hoodoo. A imagem pode ser vista em muitos produtos de hoodoo, como o incenso Indian Spirit e spray de sala da empresa E. Davis. O motivo indiano é significativo na arte e organização dos índios do Mardi Gras.

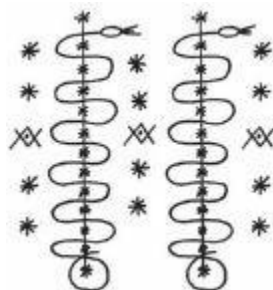
Na maneira nativa, Black Hawk é um ancião. Os anciãos são reverenciados e recebem o maior respeito. Isso é traduzido em hoodoo e Spiritualism em Father Black Hawk, embora seu nome em Mesquakie seja Ka-Tai-Me-She-Kia-Kiak. Poucos podem pronunciar seu nome próprio, por isso é hoodooized como Padre Black Hawk. Black Hawk nasceu no clã Thunder, e às vezes ele impressiona seus servos anunciando sua chegada com um estrondo de trovão.

O padre Black Hawk é invocado rotineiramente pelos bispos nas igrejas espíritas em Nova Orleans. Seu altar na igreja espiritualista é o de uma tenda com um prato de incenso no chão na frente. Ele é frequentemente encontrado ao lado de imagens de São Miguel, guardião de Israel e do Dr. Martin Luther King. Esta trindade representa três raças oprimidas e funciona como um símbolo de força e vitória. Os trabalhadores de raiz que o servem o mantêm em um balde de metal com areia ou terra, junto com uma machadinha, uma machadinha e uma lança. O padre Black Hawk é solicitado por pessoas de suas casas. Ele é tipicamente evocado por ajuda com dinheiro e proteção, justiça, libertação da prisão, para ganhar processos judiciais e para superar a tragédia. Ele é o guerreiro consumado e quer lutar suas batalhas por você. Eles dizem que ele virá para aqueles que têm paciência suficiente para ficar parado. Black Hawk gosta de esparguete e

almôndegas, feijão vermelho e arroz, pão e frutas, e é servido estes pratos às quartas-feiras e domingos. Ele é abordado em seu altar. Para estabelecer um altar em casa para Black Hawk, você precisa de um balde de areia e uma estátua de um guerreiro indiano. Algumas pessoas usarão uma combinação de sete sujeiras diferentes tiradas de sete lugares diferentes de poder. Eu tenho sujeira do rio Rock, em Illinois, onde ele nasceu e onde ele lutou na Guerra Black Hawk. Eu adicionei sujeira de uma encruzilhada, juntamente com sujeira de cemitério, ninho de lama e areia da costa do golfo onde eu cresci. Esses sujos, juntamente com vários outros, contribuem para uma poderosa representação da Mãe Terra. O número sete da cosmologia nativa americana representa a sétima direção sagrada da roda da medicina, que é o lugar onde residem as pessoas, o eu e todos os seres vivos. Claro que você pode ter uma variação desse tema, como fiz no meu primeiro altar. Eu tinha uma pequena estatueta dele que estava em uma tigela nativa americana cheia de areia da costa do golfo.

Ao redor da estátua no meu balde Black Hawk há várias rochas que têm significado pessoal e cultural. No caminho nativo, as rochas são consideradas os anciões da Mãe Terra e os guardiões da sabedoria antiga. Eu também tenho um fetiche de ursos que foi esculpido em pedra pelo pai de meu filho (um Navajo puro-sangue), uma pequena panela de barro feita por um nativo americano e minha roda de medicina que eu usei em Sundance. O balde fica em um pequeno cobertor indiano. Uma pena de águia dourada frisada que eu uso em cerimônias de igreja nativa americana está na parte de trás do balde. Sua lança, que é lançada para alcançar um objetivo distante, e uma machadinha, usada para cortar o direito de passagem, também estão em seu balde. Como pode ser visto, tudo que é colocado dentro, sobre ou ao redor de seu balde tem um significado especial.

Geralmente, é uma boa ideia queimar sálvia, cedro ou capim doce, enquanto pede Black Hawk. Algumas pessoas insistem em dar-lhe uísque para “demitir-lo”, mas acho que isso é uma amplificação do estereótipo que retrata o índio bêbado espremido na água do fogo. Esta é uma imagem que é ofensiva para os povos nativos. Ele pode ser igualmente despedido, oferecendo-lhe madeira atingida por relâmpagos (lembre-se, ele é do clã do trovão) ou respeitosamente oferecendo-lhe tabaco indiano, que é a tradição de seu povo. Para peticioná-lo, colocar alguma música tradicional indiana ou tocar um tambor ou flauta. Ofereça-lhe um pouco de tabaco e comida indiana. Em seguida, recite uma das orações para Black Hawk no capítulo 4, seguido por uma oração sincera de sua preferência. Então você pode falar com ele e dizer o que você precisa.

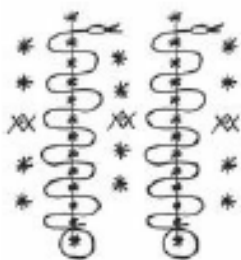


Blanc Dan-I (Dani Blanc, Damballah Wedo)

Este loa é semelhante em muitos aspectos a Obatalá. Ele é um "cool" loa preocupado com a compaixão, justiça e amor. Em Nova Orleans, Blanc Dani ou Dani Blanc é muitas vezes outra referência para Danballah Wedo, o que faz sentido, dada a associação de Obatalá com Damballah Wedo. Blanc Dani foi sincretizado com o católico St. Michael.

Damballah Wedo

Damballah Wedo é descrito como um deus serpente e está intimamente associado a cobras. Damballah é o pai sábio e amoroso de todos os loas e, junto com sua esposa Ayida Wedo, é o loa da criação. Um dos mais importantes e populares de todos os loas, ele é tanto um membro da família Rada quanto um root loa. A cor de Damballah é branca e suas oferendas são um ovo em um monte de farinha. Quando ele se manifesta em ritual, ele não fala, mas apenas assobia como uma cobra. Ele é sincretizado com as figuras católicas de Moisés ou São Patrício. Quando referenciado como Blanc Dani ou Dani Blanc, ele é sincretizado com São Miguel. Ele é por vezes referido como Li Grande Zombi.



Dan Petro

Dan Petro é o loa de agricultores de Nova Orleans. Ele se originou do africano loa Danh.

Diable Tonnere (see Azaca Tonnere)

Diable Tonnere é o loa do trovão em Nova Orleans.

Dr. John

O Dr. John é um dos loas únicos de Nova Orleans. De acordo com Doktor Snake, o Dr. John era “o vodu famoso e extravagante que operou em Nova Orleans durante o século XIX. . . especializando-se em curar, vendendo gris-gris e dizendo fortunas.”³⁵ Aparentemente, ele alegou ser um príncipe senegalês e tinha as cicatrizes cerimoniais em seu rosto para provar isso. O Dr. John era conhecido por seus encantos financeiros, que lhe serviam bem, como evidenciado pela grande quantidade de riqueza que acumulou enquanto ele era um médico Voodoo. Por causa do poder de seus gris gris, ele foi elevado ao status de loa em New Orleans Voodoo, e muitas vezes referido como Padre John em círculos espíritas.

Dr. John é petitionado em grande parte para fins de cura, dado o seu conhecimento sobre as plantas medicinais e plantas e sua reputação como um grande médico. Entre os espíritas, ele é considerado um grande espírito orientador que controla outros espíritos. Ele também é um grande defensor contra o mal.³⁶

Louis Martiné, do Templo Espiritual do Voodoo de Nova Orleans, desempenhou um papel integral na facilitação da elevação do status de Dr. John. Uma maneira pela qual ele fez isso foi escrevendo a ladainha do bom doutor. A Litanía, ou Priye Ginen (Oração Africano) desempenha um papel importante em muitas cerimônias de Vodu. É uma longa oração que chama os nomes dos santos e os loas no ritual de abertura. Martiné escreveu a seguinte ladainha em homenagem ao Dr. John, a ser dita quando pedia a ele. O leitor é encaminhado para o livro de Martinés *A Priest's Head*, As mãos de um baterista: Voodoo de Nova Orleans: Order of Service para uma descrição maravilhosa dos ritmos de bateria de New Orleans Voodoo e a ordem única de serviço para o Dr. John. O serviço de Martiné para o Dr. John inclui a seguinte ladainha:

Doutor John.

Honra e respeito a você. Eu lembro do seu nome.

Eu digo seu nome.

Diante dos meus olhos está a questão das suas mãos; tanto no documento como na assinatura.

Dentro de mim minha mente e coração lembram de você. Doutor John.

John Montanée. Nascido da África.

Viva em Nova Orleans.

Marido para Mathilde e Armantine.

Pai de John Montennet, nascido em 3 de novembro de 1856. E de muitos outros.

Proprietário de um café em Nova Orleans. Trabalhou como médico e médico indiano. Passou em 18 de agosto de 1885 aos setenta anos. Doutor John.

Loa de Nova Orleans. Loa de bateristas.

Loa de médicos no caminho espiritual. Guie minhas mãos neste tambor.

Guie minhas mãos neste trabalho. Doutor John.

Fale em sabedoria para minha mente.

Fale em compreensão para o meu coração.

Ajude-me a tocar os ritmos do despertar para o meu espírito. Toque e seja tocado. (Martinié, 2005)

Ellegua

O grande trapaceiro que possui a encruzilhada é chamado Ellegua. Ele permite que a humanidade se comunique com os outros orixás e é sempre honrada primeiro. Ele é muitas vezes referido como Papa Legba, mas eles não são os mesmos espíritos. A Ellegua é solicitada a limpar o caminho para que possamos perceber a realização de nossos objetivos. Em sua forma infantil, ele frequentemente representa nossos desejos, desejos e impulsos.

Erzulie Dantor

Erzulie Dantor é a deusa vodu do amor, romance, arte, ciúme, paixão e sexo. Dantor apoia mulheres de negócios independentes e é o patrono das finanças das mulheres. Ela também é a patrona das mulheres lésbicas e uma feroz protetora de mulheres e crianças vítimas de violência doméstica. Ela é uma patrona de Nova Orleans. Erzulie Dantor oferece proteção e possibilidades além da imaginação.

Erzulie Dantor é uma mulher mulata que é frequentemente retratada como a Madona Negra, ou a Igreja Católica Romana “St. Barbara Africana.” Em Nova Orleans, ela é frequentemente chamada de Nossa Senhora do Perpétuo Socorro. Ela tem cicatrizes tribais na bochecha dela. Ela é considerada heterossexual porque tem filhos, mas ama as mulheres ferozmente e as defenderá até a morte. Dantor ama facas e é considerado o protetor de sacerdotes e sacerdotisas Voodoo recentemente consagrados, bem como de mulheres que foram traídas por um amante. Ela é altamente respeitada e muito temida devido ao seu poder feminino. A maioria das mulheres haitianas serve a Dantor, assim como os voduistas de Nova Orleans. Os homens iluminados também servem a Dantor - especialmente homens que honram, amam e respeitam as mulheres. Muitas mulheres invocam Erzulie Dantor contra seus parceiros (homens ou mulheres) caso se tornem violentos.



A história pessoal de Erzulie é uma tragédia. Ela era uma guerreira que lutou com seu povo durante a Revolução do Haiti. No entanto, seu próprio povo cortou sua língua para que ela não contasse seus segredos se ela fosse capturada. Assim, ela é muda e só consegue produzir um clique com a língua. Ela é frequentemente retratada com sua filha Anais, que é sua tradutora e intérprete.

Erzulie Freda

Erzulie Freda é o amor romântico e é o epítome da feminilidade e da compaixão. Ela é invocada para ajudar a encontrar um amante ou para renovar um relacionamento amoroso. Ela também é um poderoso mago que pode combater o mais negro de magia e mal. Beleza, amor e sensualidade são suas criações. Para aqueles que a servem, ela pode oferecer riqueza, prosperidade e luxo. Ela possui grande beleza, graça e sensualidade, e exige a limpeza de seus filhos. O domínio de Erzulie é água e ela vive nas margens do rio. No aspecto de Rada, Erzulie é o espírito da beleza, jóias, dança, luxo e flores. Suas cores são azul claro e rosa. Às vezes, suas roupas serão mostradas em rosa e branco. Ela usa três alianças de casamento para seus três maridos: Damballah, o deus da serpente; Agwé, o deus dos pescadores; e Ogum, o deus do ferro. Erzulie não é promíscuo; em vez disso, ela é uma deusa com um coração grande.

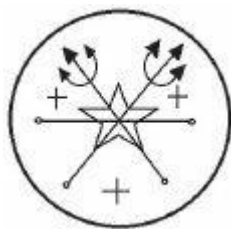
Os símbolos de Erzulie são um coração, um espelho e um leque. Muitas vezes ela chora de tristeza, alegria ou frustração. Seu animal é uma pomba branca. Ela está associada com o Lukumi Orisha Oshun.

Exú (Eshu)

Exú (Ey-shu) é um dos espíritos mais conhecidos da religião ioruba e de tradições derivadas de africanos. Exú é um espírito poderoso que funciona como mensageiro divino e porteiro para o mundo espiritual. Ele se senta na encruzilhada, oferecendo opções e possibilidades para a humanidade. Exú representa equilíbrio: dia e noite, velhice e juventude, preto e branco, construção e destruição. Ele engloba a sexualidade masculina, força e fertilidade, e está a par dos mistérios da vida e da morte. Exú é o senhor do caos e da trapaça, e o guardião da força vital / energia (axé). Nada pode ser realizado no mundo humano ou no mundo espiritual sem sua permissão. Ele é tradutor e ponte entre os humanos e o mundo natural - o sagrado e o profano. Cada coisa viva tem um Exú pessoal.

Exú passa por muitos nomes diferentes entre as religiões derivadas da África. Por exemplo, ele é conhecido como Exu no sistema Orixá-Ifá dos iorubás, bem como nas religiões Candomblé, Santería e Lukumi. Ele é frequentemente comparado a Legba em haitiano Vodou e New Orleans Voodoo. Em Cuba ele é comparado a Elegua, e na África Ocidental ele é conhecido como Esu. Em Palo Mayombe, ele é conhecido como Lucero. No entanto, esses espíritos não são a mesma entidade. Exú é por vezes associado ao católico Santo Antônio e São Miguel. Na tradição afro-brasileira comumente referida como Umbanda, os Exús são considerados uma família de deidades espirituais. Acredita-se que Exús são os espíritos de pessoas que foram consideradas assustadoras, muito bem educadas, ou especialistas em um determinado

campo, quando estavam vivos. Exú Meia-Noite, por exemplo, é dito ser o espírito de um grande médico que conhece todos os segredos para a cura. Exú funciona como abridor de portas. Ele pode remover obstáculos e abrir portas para novas oportunidades. Como mensageiro divino, Exú vê tudo e é onisciente. Ele conhece o bem e o mal e pode ser igualmente cruel e generoso. No entanto, suas ações são sempre justificadas e lógicas - nunca aleatórias. Ele tem uma relação muito próxima com o orixá da adivinhação, Orunmila (Orunla). Ele é o mestre dos búzios, uma forma de adivinhação que usa conchas de cowry. Ao mesmo tempo, Exú não precisa de um oráculo para poder prever o futuro. Como mago mestre, Exú é qualificado e capaz de fazer magia negra ou branca. Ele conhece todas as fórmulas e feitiços. De fato, seus feitiços e talismãs são tão poderosos que se diz que são impossíveis de destruir. Ele pode ser invocado para fazer Magia manipulativo, mas apenas por aqueles imprudente o suficiente para tentar.³⁷



Gran Bwa

O Gran Bwa (Big Wood) é o mestre da Floresta Sagrada da Ilha abaixo das Águas, que é o lugar que os loas chamam de lar e para o qual os recém-mortos viajam. Ele é o protetor de todos os animais selvagens e conhece os segredos da fitoterapia e da magia escondida nas ervas. Ele é comparado a São Sebastião e São Cristóvão na tradição católica. Ele representa as forças da natureza na religião de Nova Orleans.

Gran Bwa é um loa muito amoroso com um grande senso de humor e está cheio de conselhos. Ele aparentemente está orgulhoso do fato de ter um pênis grande e duro. Gran Bwa pode ser solicitado por cura, prosperidade e conselhos gerais. Ele é o loa que deve ser chamado antes que alguém seja ordenado ao sacerdócio de Vodou.

Algumas das coisas favoritas de Gran Bwa incluem batata doce, inhame, bananas verdes, porcos pretos, cabras, rum destilado, frutos silvestres, bolotas e qualquer tipo de alimento da floresta.

Gran Ibo

O Gran Ibo tem a experiência do antigo, o mais antigo do passado, além da memória, nas raízes do início dos tempos. Ela é mais comumente conhecida como a Bruxa do Pântano, assim chamada porque o pântano bayou é o lugar que ela

chama de lar. O Gran Ibo é uma sabedoria e paciência. Ela se senta e espera, observando e abraçando o coração do pântano. Ela guarda os segredos dos mistérios que estão nele. Ela conhece a magia e o remédio encontrados em suas irmãzinhas, que são as plantas curativas e as ervas da floresta. Ela conhece o poder da água. Através dela, as raízes, plantas, ervas e flores do pântano se comunicam com o vodu.

Esta deusa é um sábio eremita, sua casa na solidão da natureza longe dos olhares indiscretos. Seu animal sagrado é o canário amarelo que sussurra segredos dos mistérios em seus ouvidos. Canários levam a alma ao reino ancestral. Dê Gran Ibo e sua comida canária, velas azul-acinzentadas, plantas de pântano, plantas com propriedades curativas, sementes e amor e respeito.

Gran Ibo é excelente com óleos e incensos. Ela tem paz interior, felicidade e previsão. Ela não é precipitada ou impulsiva. Ela entende e ouve todas as línguas das formas de vida ao seu redor. Se você mentir, ela vai ver através de você. Ela é a loa da tradição vodu chamada Congo.

Grand Maître

O ser supremo original da religião haitiana é o Grand Maître. Ele é considerado por alguns praticantes de Nova Orleans por ser muito remoto para o culto pessoal.

Guede

O guede é uma família de espíritos associados à morte. Eles moram em cemitérios e visitam igrejas católicas à noite. No dia 2 de novembro, os fiéis visitam cemitérios e acendem velas em homenagem aos mortos. Existem incontáveis espíritos guede, sendo o Barão Samedi e o Papa Guede os mais populares. Guede são geralmente bons e generosos espíritos; Tanto Papa Baron quanto Gran Brigitte têm grande poder de cura. Acredita-se que o Guede pode decidir o destino de uma pessoa perto da morte, permitindo-lhe recuperar ou fazer a transição para a vida após a morte. Eles gostam particularmente de crianças pequenas e protegem-nas de danos. A menos que seja a vontade do Criador Supremo, os Espíritos Guantes não permitem que as crianças morram antes de terem vivido suas vidas.

O guite controla a encruzilhada na qual todo ser humano deve passar no caminho para a vida após a morte. Na cultura haitiana e New Orleans Voodoo, acredita-se que a permissão deve ser obtida de Papa Barão (Lord of the Dead), a fim de se comunicar e se conectar com os espíritos ancestrais. Em todos os cemitérios principais no Haiti, Papa Baron é representado por uma cruz preta montada em um pequeno túmulo.

Kalfu (Carrefour, Kalfou)

Kalfou é a manifestação de Legro em Petro. Kalfu também tem domínio sobre as encruzilhadas, mas ele também controla as forças sombrias do mundo espiritual. Kalfu supervisiona os pontos intermediários da encruzilhada e permite a travessia de má sorte, destruição deliberada, infelicidade e injustiça.³⁸

Enquanto Legba controla os espíritos positivos do dia, Kalfu controla os espíritos malévolos da noite.³⁹ Kalfu é descrito como sendo forte, alto e musculoso. Quando ele aparece em uma cerimônia, todos os presentes vão parar de falar porque ele permite a entrada do mal. Ele afirma que a maioria dos chefes o conhece e que ele trabalha com eles. Ele às vezes é descrito como demoníaco, mas Kalfu nega isso. Ele é um loa respeitado, mas ele também é temido e não é bem quisto. Ele é um feiticeiro especialista e intimamente associado à magia negra. Cerimônias para ele são frequentemente realizadas na encruzilhada. Em Nova Orleans, ele é conhecido como Mait 'Carrefour.

La Sirène

La Sirène é a encantadora praia do mar e os costumes que nela se encontram. Ela é frequentemente descrita como uma sereia, sentada em uma pedra, olhando seu reflexo na água enquanto penteava seus longos cabelos negros. Ela é às vezes considerada um aspecto de Erzulie Freda ou um aspecto do loa La Baleine, o espírito da baleia. La Sirene é a riqueza, as artes musicais, o amor, a beleza e os sonhos. Ela é a rainha do mar e tem a capacidade de hipnotizar as pessoas com suas belas canções. Ela é conhecida por conceder presentes de extrema riqueza e sorte. La Sirène é especialmente homenageada em New Orleans Voodoo; quando peticionada, ela é oferecida camarão, algas marinhas e água do mar. Em troca, ela abençoa seus seguidores com presentes de música, riqueza e beleza. As cores rituais de La Sirène são azuis e verdes, e suas oferendas incluem taças de mar, champanhe rosa, pentes, canções e cantos sagrados e vinho branco doce - mas nunca pescar, pois esses são seus filhos.

La Sirène sintetiza o poder sedutor. Ela é a esposa de Agwé e a amante de Ogum. Petição La Sirène quando você precisa de sorte e dinheiro, ou quando você precisa melhorar seu poder sedutor, sensualidade e sex appeal. Faça-a feliz e ela lhe dará resultados rápidos.

Lemba

Uma divindade da religião do Congo, o Lemba é adorado nas religiões derivadas do Haiti, Brasil e Nova Orleans.

Les Mort

Les Mort em crioulo haitiano é o termo coletivo para os mortos. Reverência ancestral forma a base da religião vodu. Isso se refere aos nossos ancestrais pessoais e coletivos e aos loas que já foram humanos.

Li Grande Zombi

Li Grande Zombi é o mais importante no panteão Voodoo de Nova Orleans. Seu nome é mais comumente ligado ao nome da cobra de estimação de Marie Laveau, uma grande jibóia ou pitão-real que era adorada em seus rituais de vodu de Nova Orleans em Bayou St. John. A véspera de São João, que acontece em 23 de junho, é o dia em que os maiores encontros de vodu foram realizados, e até mesmo membros da “sociedade educada” foram convidados - incluindo repórteres, cidadãos proeminentes e a polícia. É também o dia em que alguns crentes afirmam que o fantasma de Marie Laveau ressuscita dos mortos. Até hoje, ainda é o feriado de vodu mais importante em Nova Orleans. Mas, como já foi discutido em um capítulo anterior, Li Grande Zombi não começou nem terminou com Marie Laveau.

Limba

Limba é um dos lares de Nova Orleans, acredita-se que vivem entre as rochas. Ele tem um apetite insaciável e persegue, mata e vem pessoas. Os seus próprios devotos não são uma salva de sua fome.

L'inglesou

Um loa haitiano que vive entre rochas e desfiladeiros, diz-se que L'inglesou mata aqueles que o ofendem.

Loco

Na religião Voodoo, Loco (Papa Loko) é uma vegetação e um patrono de curandeiros e plantas curativas, especialmente ervas e árvores. Loco é o marido de Loa Ayizan e é considerado o primeiro houngan. Como os pais espirituais do sacerdócio, Loco e Ayizan são dois dos loas associados nos ritos de iniciação kanzo (sacerdócio). Ambos são poderosos guardiões de “reglemen” e a forma correta e

apropriada do serviço de Vodou (haitiano). Ele vem da linhagem real de Dahomey e seu número sagrado é 41. Seus dias de festa são 6 de janeiro e 1 de maio, suas cores são verde, amarelo e branco, e ele é servido às quartas-feiras..

Mait' Carrefour (see Kalfu)

O New Orleans Voodoo senhor de encruzilhada e loa de mágicos. Ele é o loa que está em equilíbrio com Legba. Mait 'Carrefour controla os espíritos malévolos da noite e os pontos intermediários na encruzilhada. Seu símbolo é a encruzilhada e sua cor é preta.

Manman Brigit (Brigit, Brijit)

Em vodou, Maman Brigitte (Grann Brigitte, Manman, Manman Brigit e Manman Brijit) é a mãe dos cemitérios, o dinheiro e a morte, e a esposa do barão Samedi. Ela pode estar relacionada com a deusa celta “tripla” da poesia, do ferreiro e da cura, Santa Brigit, como seu nome é de origem irlandesa. Ela é geralmente descrita como uma mulher branca. O túmulo da primeira mulher em um cemitério no Haiti é dedicado a ela. Suas cores são preto, roxo e branco; o número dela é nove; e seus dias específicos de serviço incluem segunda e sábado. Seu animal sacrificial é um frango preto. Ela bebe rum misturado com pimentas quentes - “gaz lakrimojen Ayisyen” (gás lacrimogêneo haitiano), e como seu marido e o resto dos espíritos guantes, ela é uma “boca suja” e usa palavrões. Maman Brigitte é conhecida por esfregar suas partes íntimas com pimenta, e aqueles que parecem estar fingindo por ela em uma cerimônia de Vodou podem ser submetidos a este teste, o qual eles obviamente não passariam se a posse deles não fosse genuína. Ela é uma dançarina muito sexual, e sua habilidade na dança da banda é lendária.⁴⁰

Maman Brigitte é invocada para curar aqueles que estão perto da morte como resultado de magia. Ela vai proteger lápides se eles estão marcados corretamente com uma cruz.



Mami Wata

Mami Wata é um espírito da água Africano que faz uma aparição no panteão de Nova Orleans. Ela é descrita como uma sereia e um encantador de serpentes. Mami Wata fornece orientação gentil e carinhosa, e boa sorte na forma de dinheiro.

Marrassa

Os Marassa são os gêmeos divinos. Eles são crianças, mas são mais antigos que os outros. Como espíritos, eles podem exibir os comportamentos das crianças, tanto positivas quanto negativas. Eles adoram brinquedos, mas às vezes lançam birras. Eles são considerados muito sagrados e têm a capacidade de curar e poderes clarividentes. Segundo Milo Rigaud, os Marassa são “amor, verdade e justiça”. Dirigido pela razão. Mistérios de ligação entre a terra e o céu e eles personificam o aprendizado astronômico-astrológico. Eles sintetizam o Voodoo loa como personificação do poder divino e da impotência humana. Dupla vida, eles têm um poder considerável que lhes permite gerenciar pessoas através do estômago. São mistérios de crianças.”⁴¹

Os Marassa são um pouco diferentes dos loas normais. Enquanto eles são gêmeos, existem três deles. Embora sejam homens e mulheres, são homens e mulheres - um exemplo da capacidade da visão haitiana de manter dois conceitos aparentemente contraditórios. Os Marassa são comumente sincretizados com os irmãos gêmeos católicos Santos Cosme e Damião.

Em Vodou, Marassa Jumeaux são os fantasmas dos gêmeos falecidos. Eles simbolizam as forças elementares do universo.

Marie Laveau (Laveaux)

A Rainha Vodou de Nova Orleans. Mais do que qualquer outra pessoa, Marie Laveau colocou o New Orleans Voodoo no mapa com suas poderosas cerimônias mágicas e infames realizadas no que hoje são a Praça do Congo, Bayou St. John e o Lago Ponchartrain. A tradição oral sugere que a parte oculta de sua magia misturava crenças e santos da Igreja Católica Romana com espíritos africanos e conceitos religiosos. Acredita-se que ela tenha nascido em 1794 em uma cidade francesa e espanhola, onde a Igreja Católica dominou a vida de seus cidadãos. Ela é celebrada todos os anos na véspera de São João, o principal feriado Voodoo em Nova Orleans. O dia de São João corresponde ao solstício de verão. Essa mesma celebração aconteceu por quase trezentos anos; muitos desses anos na Praça do Congo, embora hoje as comemorações sejam muito mais discretas.

Há muitas lendas sobre Marie Laveau que derivam dos folcloristas e das reportagens de jornal de sua época; Na sua maioria, são relatos sensacionalistas de suas festas orgânicas Voodoo em Bayou St. John ou no Lago Ponchartrain. A maioria desses relatos tende a descartar quaisquer poderes espirituais reais que possuía e, em vez disso, atribui suas habilidades à conquista, em oposição à astúcia. Um exemplo é do *Modern Herbal Spellbook* de Anna Riva. Nele, ela se refere a Marie Laveau da maneira habitual regurgitada:

Para evocar os negócios, alega-se que Marie Laveau fez encantos para assustar as pessoas para que chegassem até ela para neutralizar um feitiço que ela própria colocara secretamente na pessoa. Sua *gris gris* é feita de uma imagem de uma pessoa salpicada com açafrão, sal e pólvora e embrulhada em um pedaço de papel preto. Depois de plantar o feitiço na casa ou no local de trabalho da vítima, ela simplesmente esperou que eles descobrissem que ela vinha pedir ajuda, uma vez que sua reputação nesses assuntos era bem conhecida em toda Nova Orleans.⁴²

Primeiro, há alguma verdade na afirmação de que Marie Laveau iria cruzar alguém apenas para levá-la a ela para o descruzamento e, assim, ganhar dinheiro com ela? Isso é semelhante ao “conhecimento” que minimiza sua legitimidade e autenticidade como praticante. Dizem que ela ouviu as fofocas da cidade enquanto trabalhava como cabeleireira e usou essa informação para “saber” o que sabia. Diz-se também que ela pagou aos pobres empregados domésticos negros para obter informações privilegiadas sobre os seus ricos senhores de escravos brancos para usar a seu favor. Alguma coisa é verdade?

Os escritos que relatam o “folclore” do conning de Laveau foram escritos pelos olhos de pessoas brancas e racistas (antropólogos, folcloristas e repórteres de jornais, por exemplo) e mercadantes do hoodoo. Este é o material em que as pessoas se concentram, e se tornou quase um evangelho porque foi citado e reescrito tantas vezes. Os africanos e os povos indígenas têm sido historicamente considerados inferiores intelectualmente e supersticiosos, selvagens e ignorantes. Basta olhar para os escritos de Puckett, Ellis, Hyatt e Tallant para exemplos.

Em seguida, considere o que eles estão dizendo, ignorando as implicações racistas e superiores: que Laveau reuniu informações sobre sua demografia, ela construiu alianças de negócios, ela comercializou seus talentos, ela construiu sua clientela, ela era uma desavergonhada auto promotora (talvez) e mais importante, ela tinha clientes satisfeitos e obteve resultados. Ela era boa no que fazia. Não só ela era boa; Ela era tão boa que muitas vezes ela é considerada a única pessoa que fez um negócio fora de New Orleans Voodoo. Todas as coisas em que ela se envolveu durante seu tempo foram necessárias para o sucesso nos negócios. Se suas atividades fossem escritas nestes termos em vez da maneira como eram retratadas na literatura, sua autenticidade como uma Rainha Vudu

não seria questionada e sua perspicácia comercial seria celebrada.

Esse é o problema que tenho com esses tipos de escritos. Ela pode ter se envolvido em algumas manipulações mágicas - o folclore certamente a apoia. Mas isso não significa que ela não foi eficaz ou poderosa - na minha opinião, ela era. Caso contrário, ela nunca teria subido ao status de loa por conta própria no panteão Voodoo de Nova Orleans.

A mãe de Marie Laveau era indiana e acreditava em Damballah Wedo e na religião diretamente da África. Muitas vezes me pergunto se o catolicismo de Laveau não era em parte outra de suas brilhantes estratégias de negócios para conseguir e manter clientes que achavam aceitável sua devoção aos santos católicos.

Marinette

Marinette é um poderoso e violento da família Petro. Ela foi a mambo que primeiro convocou o djab Ezili Danto para dar o pontapé inicial na Revolução Haitiana. Ela é muito habilidosa na cura de ervas. A coruja é um dos seus símbolos e ela é servida lá fora. Ofertas são dadas a ela em um saco especial de palha que é pendurado em uma árvore longe do templo. Ela bebe gasolina em vez de água ou rum, e é servida com pacotes de pinheiro chamado bwa pin.

Mary Magdalene

Maria Madalena é reverenciada por profissionais do sexo em Nova Orleans por sua sexualidade sagrada. Ela é solicitada por mulheres para ajudar com problemas.

Mombu Mombu

Este New Orleans gagueja e causa tempestades de chuva torrencial.

Ochosi

Ochosi é conhecido como o caçador, o rastreador divino e o mestre dos bosques. Ele é o orixá patrono da justiça e auxilia em casos judiciais e disputas legais. Suas cores podem ser negras e verdes (como Ogum), embora ele também tenha sido associado a amarelo, azul e às vezes lavanda.⁴³ Ele é representado usando uma túnica de leopardo ou de pele de cervo. Suas ferramentas sagradas são o arco e flecha e chifres de veado são colocados em seu altar. O veado, a cabra, a galinha e o papagaio são sagrados para ele. Desde que ele é um dos guerreiros, seu dia de festa cai no mesmo dia que Ogun, em 17 de janeiro. Ochosi é sincretizado como Saint Norbert.

Papa Guede

Papa Guede é o senhor dos cemitérios em Nova Orleans e é considerado o equivalente do Barão Samedi. Ele espera na encruzilhada para escoltar as almas para a vida após a morte. Como todos os barões, ele tem um senso de humor muito grosseiro. Papa Guede é considerado o cadáver do primeiro homem que já morreu. Ele aparece como um homem baixo e moreno com um chapéu alto na cabeça, um charuto na boca e uma maçã na mão esquerda. Dizem que ele tem uma capacidade divina de ler mentes e conhecer tudo o que acontece nos dois mundos. Se uma criança está morrendo, Papa Guede é rezado para. Acredita-se que ele não tirará uma vida antes de seu tempo, e que ele protegerá as criancinhas.⁴⁴



Papa Lebat

Uma das coisas que eu acho brilhante sobre os voduístas é sua incrível resiliência. Como eles foram capazes de tomar as táticas opressivas da Igreja Católica e encontrar uma maneira de abraçar o "novo" Deus e os santos em algo que fizesse sentido para eles é nada menos que um milagre. Eles foram espertos o suficiente para aprender sobre a religião e encontrar pontos em comum, e então encobrem suas próprias crenças espirituais por trás da máscara do catolicismo. Enquanto muitas vezes você vai ler que os santos “se tornaram” os loas, este não é o caso. Quando os escravos oraram a Legba através de Santo Antônio de Pádua (em Nova Orleans), eles não ficaram nem um pouco confusos sobre a quem estavam orando. Santo Antônio não é Legba, e Legba não é Santo Antônio. É claro que a Igreja não sabia disso, e comprou o ato de devoção santa, gancho e linha.

Quando as pessoas estão traumatizadas, elas buscam entender sua experiência de várias maneiras. Às vezes, eles lidam com o abuso, o abuso de substâncias, ou até mesmo assumindo o papel do abusador e ferindo os outros. Outras vezes, eles fazem o que o

Sitting Bull chama de “redefinir a batalha”. Quando as pessoas conseguem encontrar significado nas piores experiências, encontram o caminho para a cura. Um bom exemplo de como isso foi feito pelos vodunistas da antiga Nova Orleans está na história do Papa Lebat. No final dos anos 1700 e início de 1800, um padre católico chamado Padre Jean Baptiste Lebat tentou erradicar o voduismo em Nova Orleans. O vodu era o trabalho do diabo, ele acreditava, e tinha que ser detido. Muitos anos de opressão e sofrimento resultaram de seus esforços; ainda assim, os voduistas foram capazes de pegar esse homem maligno e transformá-lo em um Voodoo loa. O que o padre Lebat teve consequências sociais e espirituais significativas sobre os devotos do vodu, então como e por que ele foi elevado ao status de voga? Bem, eles simplesmente deram a ele a função oposta no reino espiritual do que ele tinha jogado no reino físico. Em vez de opressor e squelcher de espírito, ele se tornou o abridor da estrada e protetor. Como Papa Lebat, ele serve a mesma função que Papa Legba. Ele é invocado antes de cada cerimônia e é solicitado a abrir o caminho, fornecer proteção e remover obstáculos para que possamos servir livremente.

Pie

Pie é uma loa que é responsável por fazer inundações. Torta, um soldado grave, encontra-se no fundo de lagoas e rios.^{[45](#)}

Shilibo No-Vavou

Nova Orleans espírito de pura alegria. De acordo com o reverendo Severina, no Voodoo Crossroads Temple, em Nova Orleans, Shilibo é o aspecto dos quatro elementos que animam a atividade intelectual, a abundância de idéias, a clareza de pensamento e a compreensão. Eu vejo Shilibo também refletindo os quatro como alguém que deseja ser auxiliado por este Espírito que deve ser bem equilibrado entre o ar, a água, o fogo e a terra. Shilibo foi associado para mim tanto com o solstício quanto com a epifania. Na verdade, a compreensão e clareza dada por Shilibo muitas vezes vem como "uma epifania."^{[46](#)}

Simbi

Simbi é uma família de divindades serpentes associadas ao elemento água. Eles são os grilhões da magia e do poder psíquico, o portador de almas para todos os lugares e o princípio criativo. Como a cobra d'água, Simbi é o mestre das chuvas, das correntes do rio e dos pântanos, e é mais associado com Moisés e os Magos. Simbi supervisiona

a feitura de encantos e é muito útil em todos os trabalhos mágicos, incluindo adivinhações e concessão de segunda visão. Ele tem uma natureza muito gentil e geralmente vive perto de pântanos e lagoas. Como o mestre de todos os mágicos, ele pode trazer uma incrível quantidade de poder para qualquer ritual ou trabalho espiritual. Sua cor é verde e seu símbolo é a cobra d'água. Galos salpicados são sacrificados para ele.

Sobo

Um espírito de New Orleans Voodoo, particularmente de trovão e relâmpago, Sobo é um dos loas de Rada. Sobo parece um soldado bonito. Acredita-se que ele forja trovões sagrados lançando um raio sobre a terra e atingindo um afloramento de pedras, o que força um pedaço de pedra que se assemelha a uma cabeça de machado ao chão do vale. A pedra deve ficar lá por um ano e um dia antes de ser tocada por um houngan. O animal sagrado de Sobo é o carneiro.

Sousson Pannan

Em New Orleans Voodoo, Sousson Pannan é um mal e muito feio loa cujo corpo está todo coberto de feridas. Ele é conhecido por beber licor e sangue.^{[47](#)}

Ti Jean Quinto

Ti Jean Quinto is a rude spirit who lives under bridges. He usually assumes the form of a policeman.^{[48](#)}

Ti Jean Petro

Uma divindade da cobra de New Orleans Voodoo, o filho de Dan Petro.

³⁰ New Orleans Voodoo Loas, HauntedAmericaTours.com. (n.d.). Retrieved from www.hauntedamericatours.com/voodoo/voodooloasneworleans

³¹ Matory, J. L. (2005). *Sex and the Empire that is No More*. New York: Berghahn Books. p xxvi.

³² For more information, refer to Miguel A. De La Torre, “Dancing with Ochún: Imagining How a Black Goddess Became White,” in *Aesthetics within Black*

Religion: Religious Thought and Life in Africa and the African Diaspora, Anthony Pinn, ed., Cambridge University Press, pages: 113-134.

33 Hurbon, L., 1995. *Voodoo: Search for the Spirit*.

34 Haiti: List of Central Loa. (n.d.). Retrieved from www.webster.edu/~corbetre/haiti/voodoo/listla.htm

35 2000, p. 34-36.

36 Jacobs & Kaslow, 2001.

37 Excerpted from Alvarado, D., 2010. *Exu, the Divine Trickster*, Create Space.

38 Deren, M., 1953. *Divine Horsemen: The living Gods of Haiti*. New York: Vanguard Press.

39 Ibid.

40 Mambo Racine Sans Bout (1996). *Noninitiates service for Baron*. Retrieved from www.rootswithoutend.org/emporium/baronserv.html

41 Rigaud, M. (1992). *Voodoo Diagrams & Rituals*, Trilingual edition. 42 Riva, A. (1974) *The Modern Herbal Spellbook*. International Imports. 43 Rev. Severina (2011). Predictions. Retrieved from

www.neworleansvoodooocrossroads.com/prophecies.html

44 Guédé. (n.d.). Retrieved from en.wikipedia.org/wiki/Gu%C3%A9d%C3%A9

45 Pustanio, A. New Orleans Voodoo Loas. HauntedAmericaTours.com. (n.d.). Retrieved from www.hauntedamericatours.com/voodoo/voodooLoasneworleans/

46 2011 Predictions. (n.d.). Retrieved from www.neworleansvoodooocrossroads.com/prophecies.html

47 Pustanio, A. New Orleans Voodoo Loas. HauntedAmericaTours.com. (n.d.). Retrieved from www.hauntedamericatours.com/voodoo/voodooLoasneworleans/

48 Ibid.

CAPÍTULO TRÊS

The Saints

Existem mais de dez mil santos católicos romanos. “Veneração” descreve uma devoção popular em particular aos santos. Embora o termo “adoração” seja usado com frequência, pretende-se significar “honrar ou respeitar”. Isso é semelhante à maneira pela qual os loas são percebidos no Vodú. O culto divino é devidamente reservado apenas para o Criador (Bon Dieu) e nunca para os santos. Como intermediários, eles podem ser solicitados a intervir em nome daqueles que ainda estão na Terra.

Quando um santo é designado para uma determinada causa ou profissão, eles são considerados padroeiros para essas causas específicas. Os santos patronos podem ser invocados contra doenças específicas ou desastres. Eles não são acreditados para possuir seu próprio poder, mas apenas aquele concedido pelo Criador. Os corpos dos santos são considerados santos e seus restos e pertences pessoais são considerados relíquias sagradas.

Uma das características do New Orleans Voodoo Hoodoo é a incorporação de elementos do catolicismo, especialmente os santos. Na tradição vodú, muitos dos loas são associados a um santo católico (às vezes mais de um) e, de fato, os santos geralmente desempenham um papel mais integral do que os loucos em magia. Embora as estruturas religiosas não mais obriguem os crentes a ocultar sua fé, esse sincretismo ainda é popular. Na América do Sul e no Caribe, as representações de santos (santos) são mais representações de orixá / loas do que objetos de devoção católica - embora muitas vezes sejam ambos!

Nos círculos espíritas de Nova Orleans, vários santos nativos americanos e folclóricos estão incluídos no panteão. Black Hawk, Sitting Bull e Running Water são alguns que fazem aparições nas igrejas espíritas. Outros espíritos podem incluir antepassados, figuras bíblicas do Antigo e do Novo Testamento, santos, santos não-canônicos. . . A lista não tem fim. Tal como acontece com todos os santos, sejam eles católicos ou nativos americanos, nem todo praticante trabalha com todos os santos. Todo mundo é dito ter seu próprio guia espiritual ou guias. Por outro lado, alguns praticantes podem não incluir nenhum santo em seu

trabalho. Isso é reflexo da natureza única e individualizada das tradições espirituais e religiosas de Nova Orleans.

Enquanto as associações religiosas são populares, não haja erros: os vuduistas do passado e do presente sabem exatamente a quem estão orando. Embora os loas e os orixás tenham santos correspondentes, eles não são um e o mesmo. Eles servem funções semelhantes, mas existem diferenças importantes. Uma delas é que os santos não são considerados divindades ou espíritos; no entanto, acredita-se que residam com divindades no mundo superior. As orações são dirigidas a um santo ou divindade em particular junto com uma oferta de acordo com a necessidade. Isso é chamado de magia religiosa e devoção santa.

Para muitas pessoas, comprar uma estátua de um santo não é uma opção financeira. Assim, desenvolveu-se uma prática através da qual uma imagem do santo poderia ser usada no lugar de uma estátua. A fim de preparar a imagem para ser um substituto adequado para uma estátua, ela é alimentada com pimenta-da-índia ou grãos de sementes paraísos (*Aframomum méléqueta*) colocando as sementes em uma pequena bolsa de flanela vermelha presa na parte de trás da imagem. Esta prática é referida como “alimentar o santo”.⁴⁹

Conhecer os santos, seus propósitos associados e os correspondentes laços são essencial para Nova Orleans

Voodoo e hoodoo. Tome seu tempo e familiarize-se com eles. Um livro muito bom sobre os santos e seu uso no hoodoo que eu recomendo é *O Poder Mágico dos Santos: Evocação e Rituais de Vela* por Ray Malbrough. Enquanto isso, segue uma lista de santos que são especialistas em áreas específicas de necessidade. É uma lista parcial na melhor das hipóteses, mas é o suficiente para você começar. Os nomes dos santos, seus correspondentes voodoo loas ou orishas, propósitos e dias de festa são fornecidos para sua referência.

Tabela 1: Santos Católicos, Santos Populares, Santos Espíritas e Anjos

Saint/Angels	Loa/Orisha	Purpose	Feast Day
Archangel Chamuel	N/A	Angel of comfort, divine love, a powerful healer. Chamuel heals family dysfunction, grief, and assists with relationships and creativity. Chief of the Order of Powers and one of the Sefiroth, he leads those who protect the world from fearful and lower energies. Said to be one of the two angels who comforted Jesus in the Garden of Gethsemane.	September 29th
Archangel Gabriel, St. Gabriel the Archangel	Papa Loko	Angel of communications workers, postal workers, clergy, artists, prophecy, adoption, and those seeking to conceive a child. Gabriel's name means "God is my strength." He is the angel of resurrection, mercy, and peace and benefactor of "Messengers." Defender of the element of water and the west.	September 29th
Archangel Michael, St. Michael the Archangel	Blanc Dani, Ogun, Damballah Wedo, Lenglesou	Leader of the archangels and Prince of the Seraphim. Patron of grocers, mariners, paratroopers, police, soldiers, law enforcement, and the military. The angel of protection, courage, justice, and strength. Defender of fire and of the south. In hoodoo, he is used to overcome obstacles, defeat enemies, remove evil, and fight sickness. Also associated with divination in Louisiana Voodoo.	September 29, November 8th
Archangel Raphael	N/A	Patron of travelers, sciences, medicine, the blind, happy meetings, nurses, physicians, dominations, and powers. Drives out evil, brings joy, love, and laughter, is custodian of the Tree of Life and of healing powers. Considered the head of the guardian angels and a member of the cherubim. Defender of the element of air and the east. Like Obàtálá, those suffering from addictions can petition Archangel Raphael for assistance.	October 24, September 29th

Saint/Angels	Loa/Orisha	Purpose	Feast Day
Archangel Uriel	N/A	Uriel's name means "God is light," "God's light," or "Fire of God" because he illuminates situations and has the gift of prophecy, especially with regards to natural disasters. Call upon Archangel Uriel to help in these events, or to heal and recover in their aftermath. Angel of nature, spiritual understanding, and students. He can be called upon to help with school and educational pursuits. He is considered the angel of wisdom and ideas, literature, and music. Ruler of magick, devotion, alchemy, sudden changes, ("the winds of change"), astrology, universal cosmic consciousness, divine order, distribution of power and universal flow, emergencies, judgment, enlightenment, and insights.	September 29th
Black Hawk	N/A	Revered in Spiritualist circles and among hoodoo practitioners. He is known as "Father Black Hawk," and is petitioned for justice and to fight your battles for you.	December 17th
Holy Death (Santísima Muerta, La Santa Muerte)	N/A	While not indigenous to New Orleans, this folk saint of Mexico has found her way onto the altars and in the works of some hoodoos as an all-purpose saint. She is especially revered by the downtrodden, outcasts, the poor, and criminals, though her use is certainly not limited to these folks. La Santa Muerte will grant your prayers—but only in exchange for payment, and that payment must be proportional to the size of the miracle requested. The punishment for not meeting one's debt to her is believed by many to be terrible. Hence, she is not a spirit to be toyed with. This saint is NOT recognized by the Catholic Church.	N/A
Holy Guardian Angel	N/A	Personal guardian, guide, and protector. Benzoin is a good incense for the Holy Guardian Angel.	October 2nd
Infant Jesus of Atocha (El Niño de Atoche, Santo Niño)	Legba, Ellegua	Patron of the abandoned (desamparados). Miracle worker, prayed to for healing from illness, freedom from punishment, guilt and sin, those caught in an unfair legal system, miners, immigrants, victims of poor labor, economic conditions, and crime, and the seriously ill.	The first Sunday in May

Saint/Angels	Loa/Orisha	Purpose	Feast Day
Jesús Malverde	N/A	Folk saint of drug traffickers and for those in need of protection from crime. Some say he is a mythical saint with no evidence of a real person upon whom he is based.	May 3rd
Miraculous Mother	N/A	Brings good things in life. Petitioned when a miracle is needed.	November 27th
Our Lady of Charity (Caridad del Cobre)	Oshun	Protection of home, finding love, bringing prosperity. Patroness of Cuba.	August 1st
Our Lady of Guadalupe	N/A	Patron of the Americas, patroness of Mexico, protectress of the unborn. Invoked to overcome fear, for protection from jinxes, for help with financial issues, and to receive special blessings and miracles.	December 12th
Our Lady of Mercy	Obàtálá	Invoked for compassion and mercy, studies, mental clarity.	September 24th
Our Lady of Perpetual Help	N/A	Invoke when in need of assistance, an act of mercy, or an act of uninterrupted piety. Her help will not cease anywhere, any time, or for any reason. Even if a person is in the worst possible situation, Our Lady always will help the one who prays to her.	June 27th
Our Lady of Prompt Succor (see St. Mary)	Erzulie Dantor	Our Lady of Prompt Succor is a religious title given to the Blessed Virgin Mary, the mother of Jesus, by the Roman Catholic Church. It refers to a statue of the Madonna kept in a shrine in New Orleans. She is also known as Notre-Dame de Bon Secours. She is known for protecting, by her intercession, the city of New Orleans during the Great Fire of 1812. She is the principal patroness of the state of Louisiana, the Archdiocese of New Orleans and the city of New Orleans. She is called upon to intervene on New Orleans' behalf when a hurricane has threatened.	Jan 8th, August 21st
Our Lady of Sorrows	Erzulie Freda	Her feast commemorates either five dolours (sorrows), from the imprisonment to the burial of Christ, or seven dolours, extending over the entire life of Mary.	June 19th, Sept 15th

Saint/Angels	Loa/Orisha	Purpose	Feast Day
Queen Esther	N/A	Revered among Spiritualists, spirit guide of Spiritualist Church founder Leafy Anderson, represents empowerment for women.	May 24th
St. Abo the Perfumer of Georgia	N/A	Patron saint of perfumers. Abo's profession in Baghdad was that of a perfumer, and he excelled as maker of fine perfumes and ointments.	Jan 8th
St. Agatha	N/A	Invoked by sufferers of diseases of the breast and considered to be protectress against fire. She is considered a martyr because she was sentenced to have her breasts torn by two slaves with iron shears. Her body was exposed to the flames but to increase the torture, she was not permitted to be burned to death, but taken back to her dungeon to die in agony.	February 5th
St. Agnes	N/A	Patroness of maidenhood and the children of Mary.	January 21st
St. Alex (San Alejo)	N/A	Traditionally, a pink candle is burned for those imprisoned and a purple candle is used against occult enemies. Light his candle on Sunday and pray to him for protection.	July 17th
St. Anne	Anaisa Pye (Dominican Vodou), Gran Manbo Batala (Haitian Vodou)	"St. Anne, St. Anne, I need a man." This little prayer is said by people in search of a male partner. She is considered to be the patroness of mothers and grandmothers.	July 26th
St. Anthony Of Padua	Legba, Ellegua	Patron of sailors, pregnant women, amputees, fishermen, and the poor. He is invoked against shipwrecks and in order to find lost objects, by women to find a husband, to conceive a child, and to ensure safe childbirth. He is also invoked to see that mail and packages are safely delivered. Finder of lost objects, works wonders and is petitioned for luck.	June 13th

Saint/Angels	Loa/Orisha	Purpose	Feast Day
St. Barbara (Santa Barbara)	Changó	Patron of the United States Army and soldiers. Invoked against tempest and lightning, and all explosions of firearms and gunpowder, because, according to the legend, after her father had followed her into the mountains and cut off her head for embracing Christianity, a fearful tempest with thunder and lightning arose, and God caused a fire to descend upon him, in which he was utterly consumed. For love and friendship, to conquer enemies, delivery from sudden death, to strengthen faith and protect from evil, light a red candle dedicated to St. Barbara.	December 4th
St. Benedict	N/A	Patron to many, including agricultural workers, cavers, civil engineers, coppersmiths, dying people, erysipelas, Europe, farmers, fever, gallstones, Heerdt (Germany), inflammatory diseases, Italian architects, kidney disease, monks, nettle rash, Norcia (Italy), people in religious orders, schoolchildren, servants who have broken their master's belongings, speleologists, spelunkers. Petition for protection against poison, witchcraft, sorcery, and temptations.	July 11 (Roman Catholic calendar of saints), March 14 (Byzantine Rite), March 21 (on local calendars and in the General Roman Calendar of 1962)
St. Bernadette	N/A	Visionary and messenger of the Immaculate Conception petitioned for healing.	April 16th
St. Brigit	Manman Brigit	Regarded as the patroness of fallen women, not because she was at any time of her life unchaste, but because Henry VIII.'s palace of Bridewell, (i.e., beside the well of St. Bride or Bridget), was converted into a house of correction for refractory females. She is represented in Christian art with a lamp in one hand, typical of heavenly light and wisdom, and a cross in the other.	October 8th
St. Cecilia	Oshun	Patroness of music and musicians, she invented the organ, and consecrated it to the service of God.	November 22nd

Saint/Angels	Loa/Orisha	Purpose	Feast Day
St. Christopher (San Cristobal)	Gran Bwa	Protection during travel. Invoked to be exempt from the perils of earthquake, tempest, and fire.	July 25th
St. Clare of Assisi, St. Claire (Santa Clara)	Ayizan, Gran Silibo Vavou	Patron saint of sore eyes. Foundress of an order of nuns now called "Poor Clares." Clairvoyance, the ability to see spirits of the dead. Also associated with divination in Louisiana Voodoo.	August 11th
St. Cyprian	N/A	Patron saint of witches, conjurers, root doctors, and spiritual workers, both good and evil. Against demons and witchcraft.	September 26th
St. Dymphna	N/A	Patron saint of the mentally ill, petitioned for mental disorders, demonic possession. St. Dymphna was an abused woman and so she offers hope to women everywhere. Frequently used to overcome drug abuse and depression.	May 15th
St. Elias (San Elias)	Oshosi	Honored for his mysticism, asceticism, prophesy; denouncing rulers for their injustice, their infidelity, and their oppression of the people; his orthodoxy, his miracle-working, his concern for the poor, and his appearance with the Messiah at the Holy Transfiguration (Matt 17:1-8)	July 20th
St. Expedite (San Expedito)	Baron Lacroix	Patron saint of emergencies, shopkeepers, dealers, examinees, schoolboys, sailors, and navigators, and everyone who needs a quick solution for their problems. St. Expedite is invoked in urgent causes and for quick solutions, especially in the settlement of business and legal proceedings, and for overcoming obstacles that are in the way of financial success.	April 19th
St. Francis d'Assisi	Orunmilla or Orulla (Santería)	Patron of animals and the founder of the Franciscan Order of Preaching Friars. Depicted in Christian art with a lamb and a lily, the emblems of meekness and purity, and the stigmata, or five wounds of the crucified Christ.	October 4th
St. George the Martyr	Ogun	For soldiers, animals, and livestock (cattle and herds), the patron of soldiers.	April 23rd

Saint/Angels	Loa/Orisha	Purpose	Feast Day
St. Gerard Mejella	Baron Samedi, Guede	The patron saint of expectant mothers, especially those experiencing difficulties and in need of a miracle. His gift of reading consciences was well known, and he had the faculties of levitation and bi-location associated with certain mystics. Also associated with divination and communicating with the dead in Louisiana Voodoo.	
St Gregory the Wonder- Worker	N/A	For protection against thieves.	November 17th
St. James the Greater	Ogun	Universally regarded as the patron of pilgrims to the Holy Land, because after establishing the Christian religion in Spain, he returned to Judaea on a pilgrimage and was there beheaded. Great military patron of Spain.	July 25th
St. Joan of Arc	Marinette, Al Anima Sola	Patroness of soldiers and of France. Also associated with divination and the ability to hear and understand spirits in Louisiana Voodoo. She was condemned to death as a heretic, sorceress, and adulteress, after being tricked into making some incriminating, yet honest statements. She was burned at the stake on May 30, 1431 at the age of 19.	May 30th
St. John the Baptist	Ogun, Agonme Tonné	Patron of silence and protector against slander, associated with bridges and running water.	June 24th, May 16th, August 29th
St. Joseph with infant Jesus (San Giuseppe)	Papa Loko	Considered the patron saint of families in New Orleans. Can help find a job, sell or rent house. Sympathetic defender of lovelorn men. New Orleanians who suspect their wives of infidelity will often come to St. Joseph for his help. They reason that since his wife had someone else's baby, he will understand their plight and come to their aid.	March 19th
St. Jude (San Judas Tadeo)	N/A	For impossible situations and desperate causes. Burn a dark green candle to ask him for special favors. Usually petitioned as a novena for nine days.	October 28th
St. Lazarus	Babalú-Ayé, Legba	Patron to the poor, beggars, lepers, and the sick. Invoke for healing.	June 21st

Saint/Angels	Loa/Orisha	Purpose	Feast Day
St. Lucy	N/A	The patroness of writers, the blind, and the poor, on account of her boundless charity. She is invoked by persons afflicted with diseases of the eye.	December 13th
St. Luke	N/A	Patron saint of physicians, surgeons, and painters, in accordance with the tradition that he painted a portrait of the Virgin. Beside him is usually an ox, symbolical of sacrifice.	October 18th
St. Margaret	N/A	Patroness of female innocence and virtue, and the special patroness of women in childbirth, Margaret is one of the Fourteen Holy Helpers, and she spoke to St. Joan of Arc.	July 20th
St. Martha	N/A	Considered to be the patroness of drummers in New Orleans and is called upon by women seeking husbands. Also the patroness of good housewives, servants, and cooks. She answers those who petition her quickly.	June 29th
St. Martin de Porres	Guede, Changó	Patron of barbers, beggars, and drunkards. November 11th, or Martinmas Day, was originally the Vinalia, or Feast of Bacchus, among the Romans. When the Christian Church merged Bacchus into St. Martin, those who were employed in the vineyards came to look upon the saint as their patron; while drunkards were recommended to invoke him to save them from their besetting sin. Fights against racial injustice and is associated with Changó. Petition for comfort, health, friends, good life.	November 3rd, 11th
St. Martin Caballero	Ellegua	Patron saint of those who hope strangers will aid them. Invoked for business, drawing customers. Because the horse he rides is associated with the lucky horseshoe, he is also a favorite saint among gamblers.	November 11
St. Mary (Holy Mary, Virgin Mary, Good Mother, Mother of All, Lady Luck)	N/A	Also known as the "lovely lady dressed in blue," she is believed to be in direct contact with Bon Dieu.	August 15

Saint/Angels	Loa/Orisha	Purpose	Feast Day
St. Mary Magdalene	N/A	Patroness of frail and penitent women, because she threw herself at the feet of our Lord, weeping bitterly for her sins. In New Orleans, she is the patroness of prostitutes and can be petitioned by all women for matters of the heart. She is also the patroness of hairdressers and haristylists, perfumeries, perfumers, and phamacists.	July 22
St. Moses	Simbi	Also associated with divination and magic in Louisiana Voodoo.	November 25
St. Patrick	Damballah Wedo	Patron of Ireland, whose people he converted to Christianity. Known for driving the snakes out of Ireland, is ironically, yet logically, associated with Damballah Wedo, the sacred serpent of New Orleans Voodoo. He no longer chases away the snakes; this belief is now interpreted as chasing away and subduing one's enemies.	March 17th
St Paul	Papa Loko	Patron saint to writers and journalists.	June 29th
St. Peter (without the key)	Legba, Ellegua	Is used to bring success.	June 29
St. Peter (with the key)	Legba, Ellegua	Used same as above but for quicker success. Holds the keys to the gates of heaven and with his keys can unlock tricky situations and closed doors. Patron of bakers, bridge builders, butchers, fishermen, harvesters, locksmiths, cobblers, masons. Petitioned for foot problems, fever, longevity.	January 16, Veneration of the Precious Chains of the Holy and All-Glorious Apostle Peter, June 29
St. Philip(Neri)	N/A	Considered the "cheerful saint."	May 26
St. Raymond (St. Maroon)	N/A	Stop gossip and slander, silence enemies, keep the law away.	January 7
St. Rita	N/A	Gives assistance to women who are victims of domestic violence, providing them with incredible strength when they thought they had none. She is the patroness of impossible cases.	May 22

Saint/Angels	Loa/Orisha	Purpose	Feast Day
St. Roche	Sobo, Zobo	St. Roche was chosen as our patron/benefactor, being sought in New Orleans Voodoo for his healing intercessions. He devoted his whole life to the service of those who fell victim to the plague; consequently his intercession is invoked by the pious in times of pestilence. He is also the patron of dogs and those who love them.	August 16th
St. Rose	Grande Erzulie	The saint with the key to open the doors to paradise. She is also the provider for women of a new husband or a better boyfriend.	August 23
St. Teresa of Avila	Oyá	the patroness of Spain, represented in Christian art kneeling in prayer, with an angel a short distance above, piercing her heart with a flametipped arrow, in token of the Divine love with which she was animated. St. Teresa is the patron saint of headache sufferers. Her symbol is a heart, an arrow, and a book.	October 1, October 15
St. Thomas More	N/A	Patron saint of lawyers.	June 22
St. Vitus	N/A	One of the Fourteen Holy Helpers and the patron of epileptics, those afflicted with St. Vitus' Dance (named after him), dancers, and actors, and is a protector against storms. He is often invoked by persons who are addicted to oversleeping.	June 15th
San Simón (Maximon)	N/A	folk saint venerated in various forms by Mayan people of Western Guatemala. San Simon is referred to as "Champion of the Hopeless" by some folks because of his ability and willingness to work with just about anyone for just about anything. He is able to grant wishes of any kind, if you offer him the right gifts. San Simón is believed to be a Catholicized form of the pre-Columbian Mayan god Mam (meaning Ancient One).	October 28
Sitting Bull	N/A	Indian Spirit known as the "medicine man," petitioned for wisdom and patience.	N/A

Alguns importantes santos de Nova Orleans e guias espirituais

Alguns santos de Nova Orleans valem a pena expor um pouco mais do que outros. Entre eles estão Santo Antônio, Santo Expedito, São Judas, São José e Nossa Senhora do Prompt Socorro.

Santo Anthonio

Santo Antônio de Pádua viveu de 1195 até 1231 dC. Sua festa é 13 de junho, que é o aniversário de sua morte. Ele é amplamente reconhecido como um milagreiro. Santo Antônio também é invocado quando uma pessoa está perdida. Como resultado, muitas pessoas o convocam para ajudá-los a se reconciliar com um amante perdido. Ele também é convidado para ajudar a encontrar um companheiro. Porque Santo Antônio encontra pessoas perdidas, sua ajuda também pode ser solicitada quando orar por alguém que está lutando severamente, e que parece ser uma alma perdida. Em alguns países, Santo Antônio é rezado por viajantes e veranistas para viagens seguras, particularmente sobre os mares. Por isso, ele é o santo padroeiro dos marinheiros e pescadores da Espanha, Itália, França e Portugal. De acordo com algumas histórias, os marinheiros mantêm uma estátua de Santo Antônio no mastro do navio, e apelam a ele por segurança enquanto estão no mar.

Se você deseja algo que retorne para você, vire uma imagem de Santo Antônio de cabeça para baixo por uma vela de Santo Antônio. Leve o amuleto e reze para Santo Antônio até que seu pedido seja concedido.

Chame seu nome, visualize seu item perdido, explique como é importante para você encontrá-lo e peça sinceramente por sua ajuda. Você encontrará seu objeto perdido, especialmente se você recitar a seguinte oração:

Santo Antônio, Santo Antônio, por favor desça, Meu está perdido e deve ser encontrado.

Em Nova Orleans, diz-se que Marie Laveau sempre manteve uma estátua de Santo Antônio no jardim da frente. Quando ela estava "fazendo um trabalho", ela virava a estátua de cabeça para baixo. A posição invertida da estátua de Santo Antônio permite que os visitantes saibam não perturbá-la. Quando terminasse seu trabalho, ela voltaria a estátua do lado certo novamente e se beneficiaria dos visitantes.

São Expedito

São Expedito é o santo padroeiro daqueles que precisam de soluções rápidas para os problemas, que se esforçam para pôr fim à procrastinação e atrasos, e que

buscam sucesso financeiro. Seu dia de festa é 19 de abril. Em New Orleans Voodoo, ele muitas vezes representa o Barão LaCroix, um dos espíritos da morte.

Segundo uma lenda, Santo Expeditus foi um centurião romano na Armênia que foi decapitado durante a perseguição de Diocleciano em 303. No dia em que ele decidiu se tornar cristão, o diabo tomou a forma de um corvo ou uma cobra e disse-lhe para adiar a sua conversão até o dia seguinte. Em vez disso, o Expeditus pisou no animal e o matou, proclamando: “Eu serei um cristão hoje!” Mas como o St. Expedite acabou em Nova Orleans? De acordo com saintexpedite.org, uma história é a seguinte:

Há um conto antigo sobre a chegada de Santo Expedito em Nova Orleans. A história conta que, ao equipar a Capela de Nossa Senhora de Guadalupe, os sacerdotes foram enviados à Espanha para uma grande e bela estátua da Virgem, e muitos meses depois, de navio, receberam DOIS engradados em vez de um. Eles abriram o primeiro e continham a estátua de Maria, que eles tinham encomendado, e então eles se voltaram para o inesperado segundo caixote, que só tinha a lenda EXPEDITO do lado de fora. Isso eles abriram, para encontrar a estátua de um centurião romano. Em sua simples ignorância, eles confundiram as instruções de embarque, EXPEDITO, que significa "expedir este carregamento" para ser o nome de um santo.

Embora essa seja uma história interessante, duvido que o povo de Nova Orleans tenha cometido um erro tão ignorante. Talvez seja esse o meu viés pessoal, mas eu simplesmente não o compro.

No hoodoo, é costume oferecer bolo de St. Expedite pound, flores e um copo de água. Em Nova Orleans, normalmente oferecemos a ele o bolo de libra da Sara Lee. Acredita-se que ele conceda qualquer pedido ao seu alcance, desde que o peticionário recomende sua invocação a outros. Nesta tradição, sua imagem na forma de cartas sagradas e medalhas é usada em charms de apostas e rituais de cruzeiros.

Algumas coisas importantes para lembrar ao trabalhar com o St. Expedite são:

- Apenas petição St. Expedir para fins positivos.
- Monte um altar dedicado a ele.
- Apenas peça um favor de cada vez.
- Seja respeitoso.
- Não se esqueça de lhe pagar por sua ajuda.
- Não se esqueça de homenageá-lo publicamente depois que ele te ajudar.
- Não se esqueça do bolo da libra da Sara Lee!

Altar São Expedito

O altar de São Expedito deve ser montado em um padrão triangular. Use velas vermelhas, exceto quando pedir dinheiro - nesse caso, você deve usar velas verdes. Você também pode usar uma vela envolta em vidro com sua imagem nela. Qualquer que seja a sua vela, coloque-a na parte de trás do altar; esta é a ponta da formação do triângulo. Na frente para a esquerda, coloque um copo comum de água; na frente à direita do triângulo, coloque a estátua ou imagem de Santo Expedito na forma de uma gravura ou carta sagrada.

Petição St. Expedite às quartas-feiras, embora ele possa receber petições em qualquer dia da semana. Quarta-feira é o dia dedicado a Mercúrio, o mensageiro dos romanos. É apropriado ter um soldado romano e uma divindade romana homenageados no mesmo dia.

Aqui está um feitiço popular que você pode usar para requisitar o St. Expedite para qualquer coisa que você precise rapidamente.

Feitiço Santo para Agilizar e Obter Coisas Rápidas

Execute este feitiço em uma quarta-feira. Acenda uma vela vermelha que você ungiu com Red Fast Luck Oil (fórmula de Argel) ou St. Expedite Spiritual Oil. Eu uso uma vela de canela para aquecer ainda mais o feitiço se o caso for da maior urgência. Monte o altar como indicado na seção anterior. Escreva sua petição em um pedaço de papel e coloque-a sob a vela. Então, diga a seguinte oração:

Santo Expedito, você descansa.

Eu venho a você e peço que este desejo seja concedido.

(Expresse exatamente o que você quer, e peça a ele para encontrar uma maneira de conseguir isso para você.)

Agite agora o que eu peço de você.

Agite agora o que eu quero de você, neste exato segundo.

Não perca mais um dia. Conceda-me o que eu peço.

Eu conheço seu poder, eu te conheço por causa do seu trabalho.

Eu sei que você pode me ajudar.

Faça isso por mim e eu vou espalhar seu nome com amor e honra para que seja invocado repetidas vezes.

Agilize esse desejo com velocidade, amor, honra e bondade.

Glória a você, Santo Expedito!

Recite a oração uma vez por dia até que sua oração seja respondida. Deixe a vela queimar. Quando seu pedido for concedido, coloque flores frescas no copo de água. Agradeça ao St. Expedite, oferecendo-lhe um pedaço de bolo da Sara Lee (Em Nova Orleans, estamos bastante inflexíveis sobre isso, mas ouvi relatos de outras pessoas que usam qualquer tipo de bolo inglês) e não deixe de contar a alguém como ele ajudou você. Se você não agradecer a ele desta maneira, diz-se que ele irá retomar o seu pedido e, em seguida, alguns, então não se esqueça de lembrar este passo.

São José (San Giuseppe)

São José é altamente venerado em Nova Orleans. No dia de São José (19 de março) ele é honrado com altares luxuosos, boa comida e celebração. Ele fica ao lado de Black Hawk e Moses nas igrejas espíritas como um santo padroeiro da justiça social.

Nova Orleans foi um importante porto de entrada para os imigrantes sicilianos durante o final do século XIX, e trouxeram consigo a tradição dos altares de São José. Entre 1850 e 1870, o Census Bureau dos EUA estima que havia mais italianos concentrados em Nova Orleans do que em qualquer outra cidade dos EUA, o que explica por que a tradição de São José é quase exclusiva de Nova Orleans.

Dentro da tradição católica romana, São José é o marido de Maria e pai terreno de Jesus Cristo, e é honrado como o santo padroeiro das famílias, pais, mulheres grávidas, viajantes, imigrantes, vendedores de casas e compradores, artesãos, engenheiros e pessoas que trabalham em geral. Joseph também é o patrono não oficial contra a dúvida e a hesitação. Porque José morreu nos braços de Jesus e Maria, ele é considerado o modelo de um crente devoto que recebe graça no momento da morte. Assim, ele é considerado o santo padroeiro de uma morte feliz.

A festa de São José é uma ocorrência em toda a cidade. Ambos os altares públicos e privados de São José são tradicionalmente construídos. Os altares geralmente estão abertos a qualquer visitante que deseje prestar homenagem. A comida é distribuída para a caridade depois que o altar é desmontado.

Há também desfiles em honra de São José e da população italiana de Nova Orleans que são semelhantes aos muitos clubes e desfiles de carnaval do Mardi Gras e Dia de São Patrício. Alguns grupos de índios do Mardi Gras realizam sua última procissão da temporada no domingo anterior ao Dia de São José, também conhecido como "Super Domingo", após o qual seus trajes são desmontados.

Ao longo dos anos, desenvolveu-se uma tradição de São José, com um poder especial em transações imobiliárias e vendas de casas. No entanto, a tradição formal de enterrar São José na Terra começou há centenas de anos na Europa. Quando uma ordem de freiras precisou de mais terras para um convento, eles enterraram medalhas de São José no chão e oraram a ele pedindo ajuda. Eles aparentemente foram bem sucedidos, e então, esperando por um pouco de intercessão celestial, milhares de vendedores e agentes imobiliários em todo o país realizam um ritual onde uma estátua de São José é enterrada de cabeça para baixo em uma propriedade para vendê-la rapidamente.

O primeiro altar de São José foi construído em Nova Orleans em 1967 por membros da Sociedade Cultural Italiana da Grande Orleans (GNOICS). A tradição se expandiu para o seu dia de festa e continuou anualmente até se tornar o evento de toda a cidade que é hoje. A origem desta prática pode ser rastreada até a Idade Média, quando a fome era excessiva e Joseph foi solicitado por alívio. Os altares foram um ato de gratidão por sua intercessão. As famílias de fazendeiros e pescadores construíram altares em suas casas para compartilhar sua boa sorte com outros necessitados. A tradição determina que nenhuma despesa deve ser incorrida para construir o altar, e nenhum lucro deve ser obtido com ele.

Os altares criados para São José são tipicamente grandes, de três camadas e elaborados, e contêm muitos itens alimentícios. Os diferentes itens alimentares têm simbolismo e significado especiais para a Igreja. Porque a Festa de São José ocorre durante a Quaresma, não há carne no altar. Em vez disso, há peixe. Os peixes representam os doze apóstolos, Jesus, e os milagres dos pães e peixes. O peixe também serve como um lembrete da Última Ceia. Além de peixe, há frutas, legumes, saladas, vinho, bolos, biscoitos, pães abençoados, favas e doces simbólicos. O pão abençoado é criado em formas simbólicas e é comestível, enquanto os doces simbólicos não são. Diz-se que, durante terríveis tempestades, um pedaço deste pão abençoado do altar de São José pode ser jogado do lado de fora, uma oração recitada e a tempestade diminuirá.

As favas são consideradas afortunadas, e uma tigela desses grãos de sorte é mantida no altar principal. Os peticionários recebem um para levar a sorte e as bênçãos de São José com eles. Favas são mantidas na cozinha para garantir uma despensa cheia de comida, ou no bolso para garantir uma carteira cheia de dinheiro. Estas são as curiosidades perfeitas para um saco de sorte ou saco de gris gris, ou podem simplesmente ser levadas sozinhas em um bolso ou guardadas em um altar de casa.

Outra tradição é o martelo e as unhas. Martelos e pregos são dados aos que participam da festa, juntamente com instruções para martelar os pregos nas

molduras de suas portas da frente para receber as bênçãos de São José para suas casas.

São Judas

São Judas Tadeu é o santo padroeiro das causas impossíveis. St. Jude é transformado em tempos de desespero e causas aparentemente sem esperança, incluindo depressão, luto, desemprego e doença. Há um santuário de St. Jude, localizado na Capela Nossa Senhora de Guadalupe, em Nova Orleans. Está localizado à esquerda do altar principal e inclui uma relíquia de St. Jude. Na década de 1930, os paroquianos que oravam a Judas tiveram suas orações respondidas, o que resultou em uma tradição de novenas regulares a São Judas (que continuam até hoje) e a construção de um santuário para ele (que ainda é mantido hoje).

Orações a São Judas podem ser na forma de novenas especiais ou ser tão simples como “São Judas, orai por nós”, ou “Obrigado, São Judas”. Ele é frequentemente rezado durante a temporada de furacões.

Hurricane Prayer

Pai Celestial, através da poderosa intercessão de Nossa Senhora de Prompt Succor e St. Jude, nos poupa de todo mal durante esta temporada de furacões, e protege a nós e a nossos lares de todos os desastres da natureza. Nossa Senhora do Prompt Socorro e São Judas se apressam em nos ajudar. Nós pedimos isso através de Cristo Nosso Senhor. Um homem.

Queen Esther

Ester é uma rainha do Império Persa na Bíblia hebraica, a rainha de Assuero e heroína do livro bíblico de Ester. Em preparação para ver o rei, Esther passou por um ritual de purificação usando óleo de mirra e odores doces durante seis meses:

Agora, quando chegou a vez de cada empregada ir para o rei Assuero, depois que ela tinha sido doze meses, de acordo com a maneira das mulheres, (pois assim foram os dias de suas purificações realizadas, a saber, seis meses com óleo de mirra e seis meses com odores doces e com outras coisas para purificar as mulheres. [Ester 2:12, KJV]

O fundador da igreja espiritualista, Leafy Anderson, identificou a rainha Esther como um de seus guias espirituais. A rainha Ester é um poderoso símbolo para as

mulheres, sendo ambas mulheres e judias. Ela fornece apoio a mulheres em posições de poder espiritual e mostra às mulheres a saída de tradições que normalmente não permitem que as mulheres desempenhem esses papéis. Ela encoraja as mulheres a desafiar os homens que lhes dirão que não podem, não devem, e não vão. Ela se levanta e abre a porta para as mulheres com o apoio do Criador, que quer que suas filhas permaneçam fortes e independentes e sejam fiéis ao seu chamado espiritual. Não há nada que uma mulher não possa fazer, desde que acredite no amor e apoio divinos da rainha Ester. Os devotos usam rosa e queimam velas rosas e brancas quando pedem à rainha Ester.

Dias de festa

Os feriados religiosos católicos tornaram-se feriados de vodu para os loas correspondentes. Por exemplo, celebrações para o guede, personificações de antepassados mortos, acontecem no Dia de Todos os Santos e no Dia de Todas as Almas. Os santos, arcanjos e loas são celebrados em vários dias do ano. Abaixo está uma lista parcial dos dias de festa anuais de Voodoo.⁵⁰

Festas Móveis de Nova Orleães

Festas móveis são dias santos cujas datas não são fixadas a um dia específico do ano civil. De acordo com a doutrina cristã, eles se movem em resposta à data da Páscoa, que é em si um feriado móvel.

Mardi Gras (Terça-feira Gorda) - O Carnaval dura uma semana, mas apenas um dia é feriado oficial

Páscoa

Ritual de proteção contra furacões de vodu realizado em julho

Dois rituais privados no túmulo de Marie Laveau, realizadas segundas semanas em julho e novembro

Janeiro

1 - Ellegua, Legba - para remover obstáculos e abrir as portas para oportunidades

2, 3, 4 - Quebrando os bolos (Case Gateaux). Um feriado de três dias do Vodou haitiano quando ocorre “alimentação do Loa”. Uma grande festa que pode levar uma semana para ser concluída e que envolve inúmeras ofertas e serviços

6, 7, 8 - Dias de festa de Jasper, Balthazar e Melchior (Para obter presentes e prosperidade)

6 - Les Rois (Dia do Rei). Simbi Dlo, Simbi Andezo e Simbi Anpaka são comemorados neste dia no norte do Haiti

17 - Ogum (por trabalho, oportunidades, proteção contra acidentes e armas de fogo)

Fevereiro

2, 9 — Oyá, Senhora do cemitério (Por mudança, preparando-se para a batalha, proteção contra o mau tempo)

16 - Loko Davi, comendo da madeira ritual e de sua guarda

19 - Loko Attisou e Osanyin, como sincretizados com São José; celebrado em Nova Orleans para a cura e nutrição da natureza

20 — Legba Zaou (Comer consiste principalmente de uma cabra preta)

25 - Oshun, Nossa Senhora da Caridade. Por amor, abundância, caridade, paixão, criatividade

25 - Alimentação ritual das fontes (manger tetes d'l'eau) marcha

Abril

19 — St. Expedito. Para soluções rápidas, especialmente na resolução de negócios e processos judiciais, e para superar obstáculos que estão no caminho do sucesso financeiro

22 - Dia da Terra. Todos os loas e orishas (Para renovar os votos de tornar a vida sagrada e em harmonia com toda a Criação)

27 - Danbala Wedo

29 - Quebrando os jarros (casse canarie), libertação das almas do purgatório

31 - Alimentando os mortos (mange-les-morts)

Maio

- 12 - Alimentação de diferentes loas
- 15 Ochosi, o Caçador Divino. Por justiça, processos judiciais, restabelecimento do equilíbrio e harmonia universal
- 18 - Alimentação da Grande Aloumandia
- 20, 21 - Sim'bi blanc
- 30 - Massas cantadas (chante-messes) na Igreja Católica Romana

Junho

- 23 — St. Véspera de João, rituais para Marie Laveau
- 24- São João Batista, também chamado de véspera de São João, Legba, véspera de São João, João, o Conquistador, feriado coincide com o solstício de verão, celebrada em Nova Orleans todos os anos por Mambo Sallie Ann Glassman em Bayou St. John. Para celebrar o verão, o calor, o fogo e a nutrição do sol. Para oportunidades, boa sorte e realinhar com forças cósmicas
- 28 - Mieu Guimeh Sauveur, Mystere Grande Delai. Mesa comum servida por Maetresse Erzulie, Maetress Tenaise e Maetresse Mam'bo

Julho

- 25 — Papa Ogou ou St. James o Maior (ovelhas e cabras são oferecidas)
- 26 - Mesa comum para a Grande Santa Ana, também conhecida como Mystere Grande Delai e Grande Aloumandia
- 29 - Ogun, Maetresse Silverine e Maetresse Lorvana. Oferecer flores em vez de comida

Agosto

- 2 - Madona Negra, Virgem dos Anjos. Para consolo, proteção, fertilidade, para desistir das mágoas e para proteger mães e filhos
- 25 - Mesa de comunhão para Dambalah Wedo, também conhecido como St. Louis, o rei da França
- 29 - L'Orient, um dos mais importantes mestres
- 30, 31 - Agwé. Para intuição e sabedoria, ofertas de cabras e pimentas são feitas.

Setembro

- 7 - Yemayá. Para apaziguar tristezas, abundância, amor e fertilidade, proteção do lar
8 - Oshun, Nossa Senhora da Caridade. Por amor, abundância, caridade, paixão, criatividade e artes (veja também março)
24 - Obatalá, Nossa Senhora da Misericórdia. Para paz e harmonia universal
25 - Roi Wangol e Mousondi 29 - Manman Aloumandia 30 - Maetresse Delai

Outubro

- 4 - Orunmila. Para adivinhação, poderes psíquicos, conhecimento profético
24 - Erinle. Para curar todos
30, 31 - Missas cantadas na Igreja Católica Romana; mesa de comunhão de quarenta lenços de cores diferentes, expostos ao peristilo e “servidos”
31 - dia das bruxas. Para fazer santificado antes dos ritos dos antepassados e para dissipar as forças do mal através de disfarce e trapaça

Novembro

- 1 - Dia dos Mortos, Barão Samedi, Manman Brigitte, Ghede. Ritos aos antepassados de acordo com sua própria tradição familiar ou étnica
2 - Fet Gede (Festa dos Mortos). Conhecido na tradição católica como o Dia de Todas as Almas, o dia para celebrar a vida dos ancestrais.
3 - St. Martin de Porres. Para a cura e para aqueles que fizeram profissões de cura o seu caminho escolhido
25 - Comer o inhame (manger-yam)

Dezembro

- 4 - Changó. Para vitalidade, saúde, coragem, vitória em batalhas, para repelir inimigos e trabalhos negativos e feitiços malignos
10 - Ganga-Bois
12 - Nossa Senhora de Guadalupe. Para milagres, abundância, consolo em tempos de

provações e dificuldades, cura e fortalecimento da fé

12, 13, 14 - Alimentando o mar (Agoueh r oyo)

17 - Babalú-Ayé. Para a cura, particularmente doenças de pele, por abundância

21 a 25 - Solstício de Inverno, Natal, Ellegua, El Niño de Atocha, Menino Jesus de Praga. Para comemorar o retorno do sol, para se preparar para os meses de inverno e sua transformação invisível que levará a um novo nascimento na primavera, para realinhar com as forças cósmicas. Celebração do nascimento de Jesus

25 - Banho de Natal. Esfregar folhas, tratamentos médicos e banhos para trazer boa sorte para o próximo ano.

31 - Yemayá (La Madre de Agua). Para proteção de mães e filhos, para fertilidade e abundância, para inaugurar um novo ano de compaixão e bem-estar e riqueza em todas as coisas.

[49](#) Malbrough, R. (2003). *hoodoo Mysteries*. St. Paul, MN: Llewellyn Publications.

[50](#) Hoffman, G. (n.d.) retrieved from www.hauntedamericatours.com/Voodoo/VoodooHolidays/

CAPÍTULO QUATRO

Orações, Novenas e Salmos

No hoodoo e no New Orleans Voodoo, algumas importantes orações católicas são fundamentais para muitas atividades cerimoniais e rituais. Embora existam algumas diferenças entre os praticantes, existem pontos em comum suficientes para justificar a inclusão de alguns deles aqui. Por exemplo, a Ladainha dos Santos frequentemente precederá a abertura de uma cerimônia de Vodou, assim como o Rosário dos Mortos, Nosso Pai, Ave Maria e o Credo do Apóstolo.

No hoodoo, a Bíblia é considerada por muitos como o maior livro de conjuras e mais poderoso talismã do mundo. Moisés é honrado como o conspirador consumado. Dizem que ele adquiriu seu poder através dos nomes que usou para invocar Deus e realizar milagres, como se separar do Mar Vermelho. Esta é uma das razões pelas quais você frequentemente encontrará a Bíblia usada no ritual de consagração e nos salmos usados na magia do capuz.

Orações

Eu listei algumas das orações importantes aqui, junto com algumas outras orações úteis para propósitos específicos. Algumas das orações, como a Ladainha dos Santos, são muito longas para listar aqui. Veja outro dos livros de Ray Malbrough, Hoodoo Mysteries: Folk Magic, Mysticism e Rituals para esta e outras orações.

O Credo do Apóstolo

Eu acredito em Deus, o Pai Todo-Poderoso, o Criador do céu e da terra, e em Jesus Cristo, Seu único Filho, nosso Senhor:

Quem foi concebido do Espírito Santo, nascido da Virgem Maria, sofrido sob Pôncio Pilatos, foi crucificado, morreu e foi enterrado. Ele desceu ao inferno.

No terceiro dia Ele ressurgiu dos mortos.

Ele subiu ao céu e senta-se à direita de Deus Pai todo-poderoso, de onde virá para julgar os vivos e os mortos.

Eu creio no Espírito Santo, na santa Igreja Católica, na comunhão dos santos, o perdão dos pecados a ressurreição do corpo e a vida eterna. Amém

Ave Maria

*Ave Maria, cheia de graça O Senhor é contigo
Bendita és tu entre as mulheres e bendito é o fruto do teu ventre, Jesus. Santa
Maria, Mãe de Deus, roga pelos nossos pecadores Agora e na hora da nossa
morte. Amém*

A oração do Senhor

*Pai nosso que estais no céu Santificado seja o teu nome.
Venha o teu reino, seja feita a tua vontade, assim na terra como no céu.
Dá-nos hoje o nosso pão de cada dia e perdoa-nos as nossas ofensas
como nós perdoamos aqueles que nos ofendem E não nos levam à tentação
e nos livra do mal
Porque teu é o reino, o poder e a glória, para todo o sempre.
Amém*

Oração a Black Hawk

*Oh Grande Espírito, ouça minha voz, eu acredito em seu poder e sua habilidade
para me defender.
Em nome de tudo que é bom, peço sua ajuda nesta batalha, minha batalha, com
aqueles quem pretende me prejudicar.
Oh Poderoso Espírito Indiano, você é o Grande Chefe e conhece meus
problemas.
Ajude-me com seu remédio guerreiro e me guie para a segurança com sua
proteção Divina.
Fiel Espírito Indiano, humildemente peço a sua proteção.
Com o seu escudo de guerreiro, proteja-me dos ataques dos meus inimigos.
Com seu arco e flecha, proteja-me dos maus pensamentos e ações lançados em
direção a mim.
Com seu machado, corte as correntes e cordas que me prendem.
Com suas penas, afaste a energia negativa que me rodeia.
Com seus olhos, veja que nenhum ciúme e inveja me penetram.
Com seu cachimbo de paz, crie harmonia onde haja discórdia.
Black Hawk, fique de costas e seja um vigia na parede.
Veja que nenhum mal me acontece.
Lute a batalha para destruir aqueles que vão me prejudicar.
Vingue-se por mim e destrua a insurreição dos ímpios.*

*Proteja-me de todo mal, perigo, calúnia e ameaça.
Em paz e proteção ande diante de mim.
Em força e sabedoria, ando ao meu lado.
Em honra e coragem, ande atrás de mim.
No poder e resolução voam acima de mim.
Na verdade e beleza andar abaixo de mim.
Esta oração eu peço não só para mim mas para todas as minhas relações
passadas e presentes, e para aqueles que ainda estão por vir
Amém.*

Oração aos sete poderes africanos

Ó Sete Poderes Africanos, que estão tão perto do nosso Divino Salvador, com grande humildade me ajoelho diante de ti e imploro a vossa intercessão perante o Grande Espírito. Ouça minha petição e me conceda paz e prosperidade. Por favor, remova todos os obstáculos que me fazem desviar do Caminho da Beleza. Oh Olofi, eu confio nas palavras “peça e você receberá”. Que assim seja! Um homem.

Oração a São Geraldo Majela

Ó Grande São Geraldo, amado servo de Jesus Cristo, imitador perfeito de seu humilde e humilde Salvador, e consagrado Filho da Mãe de Deus: acenda dentro do meu coração uma faísca daquele fogo celestial de caridade que brilhou em seu coração e fez de você um anjo de amor. Ó glorioso São Geraldo, porque quando falsamente acusado de crime, você carregou, como seu Divino Mestre, sem murmúrios ou reclamações, as calúnias dos homens maus, você foi ressuscitado por Deus como Patrono e Protetor de mulheres grávidas. Preserve-me do perigo e das dores excessivas que acompanham o parto, e proteja a criança que agora carrego, para que ela possa ver a luz do dia e receber as águas brilhantes do batismo através de Jesus Cristo, nosso Senhor. Amém.

Oração a São José pela Proteção

Gracioso São José, proteja-me e à minha família de todo o mal, como você fez com a Sagrada Família. Por gentileza, mantenha-nos sempre unidos no amor de Cristo, sempre fervoroso na imitação da virtude de nosso Abençoado. Senhora, sua esposa sem pecado e fiel em devoção a você. Amém.

Petição infalível a São José

Santo São José, Esposa de Maria, esteja atento a mim, ore por mim, cuide de mim.

Guardião do paraíso do novo Adão, providencie minhas necessidades temporais. Fiel guardião do mais precioso de todos os tesouros, peço-lhe que leve este assunto a um final feliz, se for para a glória de Deus e para o bem de minha alma. Amém.

Uma oração a São Miguel

São Miguel, Arcanjo, nos defenda em batalha. São Miguel, Arcanjo, nos defenda em batalha. Seja nossa proteção contra a iniquidade Seja nossa proteção contra a maldade e as armadilhas do diabo.

Que Deus o repreenda, nós humildemente oramos; Que Deus o repreenda, nós humildemente oramos;

E tu, ó Príncipe da Hóstia Celeste, E tu, Príncipe da Hóstia Celestial, pelo poder de Deus, empurrado para o inferno Satanás e todos os outros espíritos malignos que rondam o mundo pelo poder de Deus, empurrado para o inferno Satanás e todos os outros espíritos malignos que rondam o mundo buscando a ruína das almas. Amém.

—Pope Leo XIII

Novenas para Intenções Especiais

As novenas são preces especiais que são feitas em conjunto com velas de sete dias, que são envoltas em vidro e projetadas para queimar por sete dias consecutivos. Ao usar uma dessas velas, você deve orar ao santo da sua intenção enquanto se ajoelha diante da vela de novena. Geralmente você pode encontrar as orações impressas no recipiente de vidro da vela. É melhor dizer a oração da novena ao mesmo tempo todos os dias.

Ao orar sua novena, faça o sinal da cruz e diga: “Em nome do Pai, do Filho e do Espírito Santo. Amém”, antes e depois da (s) oração (s) de novena. Faça sua petição seguindo sua oração. Quando sua petição for concedida, certifique-se de manter qualquer voto que tenha feito.

Santa Bárbara

Oh, Santa Bárbara, como suas últimas palavras a Jesus Cristo, antes que a espada cortasse sua cabeça de seu corpo, fosse que todos aqueles que invocaram Seu Santo Nome em memória de você, possam encontrar seus pecados esquecidos no Dia do Juízo. Ajuda-me em minhas tribulações, consola-me em minhas aflições e intercede por mim e por minha família em nossas necessidades. Amém.

São Bento

Diga uma vez por dia durante nove dias, especialmente a partir do dia 12 de março e terminando no dia 20 de março, véspera da festa de São Bento:

Ó glorioso São Bento, modelo sublime de todas as virtudes, puro vaso da graça de Deus! Eis-me, humildemente ajoelhado aos teus pés. Eu imploro a teu coração amoroso que ore por mim diante do trono de Deus. Para ti recorro em todos os perigos que diariamente me cercam. Protege-me contra meus inimigos, inspira-me a imitá-lo em todas as coisas. Que sua bênção esteja sempre comigo, para que eu possa evitar o que Deus proíbe e evitar as ocasiões de pecado.

Graciosamente, obtenha para mim de Deus aqueles favores e graças de que tanto necessito, nas provas, misérias e aflições da vida. Teu coração sempre foi tão cheio de amor, compaixão e misericórdia para com aqueles que estavam aflitos ou perturbados de alguma forma. Tu nunca dispensaste sem consolo e

assististe a qualquer um que te tivesse recorrido. Por isso, invoco a tua poderosa intercessão, na esperança confiante de que ouves as minhas orações e obtenha para mim a graça e o favor especiais que eu tão fervorosamente imploro (mencione as suas intenções aqui), se for para a maior glória de Deus e para o bem-estar de Deus. minha alma.

Ajude-me, ó grande São Bento, a viver e morrer como um filho fiel de Deus, a ser sempre submisso à Sua santa vontade e a alcançar a eterna felicidade do céu. Amém.

São Expedito

Ó Glorioso Mártir e Protetor, São Expedito! Pedimos humildemente que tenhamos sorte e prosperidade para o nosso país, que os doentes fiquem bem, que os culpados sejam perdoados, que os justos sejam preservados e que aqueles que abandonam este vale de lágrimas repousem na Luz do Senhor e nas almas dos falecidos. , descanse em paz. (Mencione seu pedido). Amém.

St. Jude

Santíssimo Apóstolo, São Judas, Servo fiel e Amigo de Jesus, rogai por mim que está tão desesperado nesta hora de grande necessidade. Trazer ajuda visível e rápida para eu prometo a você, ó Abençoado St. Jude, estar sempre atento a este grande favor. Eu nunca deixarei de honrá-lo como meu mais especial e poderoso patrono. Amém.

São Lázaro

Ó Beato São Lázaro, Padroeiro dos Pobres, eu acredito em você e invoco seu espírito mais santo para me conceder o meu favor. Em Nome do Pai, do Filho e do Espírito Santo. Eu confio em sua infinita bondade para interceder por mim através de Jesus Cristo, Nosso Senhor, para me conceder esta petição (mencionar petição). Amém.

Mãe Milagrosa

Ó Mãe Milagrosa! Com confiança inspirada, eu te convido a estender tua bondade misericordiosa e amorosa para que teus poderes de ajuda perpétua me protejam e me ajudem em minhas necessidades e dificuldades. Por favor, conceda-me o meu desejo. Amém (faça sua petição).

São Miguel

Oh Glorioso Arcanjo São Miguel, cuide de mim durante toda a minha vida. Defenda-me contra os ataques do demônio. Me ajude, especialmente na hora da minha morte. Obtenha para mim um julgamento favorável e me ajude em todas as minhas necessidades. Amém.

Nossa Senhora do Perpétuo Socorro

Ó Mãe do Perpétuo Socorro, conceda que eu possa invocar o teu nome mais poderoso. Ó mais pura Maria, ó mais doce Maria, deixe que o teu nome dorme desde sempre nos meus lábios. Não adie, ó Senhora Abençoada, para me ajudar sempre que eu chamar você. Pois em todas as minhas necessidades, em todas as minhas tentações, nunca deixarei de invocá-lo, repetindo sempre o seu nome sagrado, Maria, Maria. Eu não vou me contentar em apenas pronunciar o teu nome, mas deixe que o meu amor por ti me estimule a saudar-te, Mãe do Perpétuo Socorro. Amém.

Sete Poderes Africanos

Ó Sete Poderes Africanos, que tão perto de Nosso Divino Salvador, com grande humildade me ajoelho diante de você e imploro sua intercessão diante do Todo-Poderoso. Ouça minha petição para que eu possa me gloriar em seus poderes para me proteger, para me ajudar e suprir minhas necessidades. Amém.

Os Salmos

Uma tradição Magia européia adotada em hoodoo era o uso dos salmos bíblicos como feitiços ou conjurações. Isto foi em parte devido à publicação de um texto chamado *Secrets of the Psalms: Um Fragmento da Cabala Prática* de Godfrey Selig (1982). O livro de Selig descreveu a filosofia cabalística de que os salmos (especialmente aqueles atribuídos ao rei Davi) contêm “sílabas descendentes” ocultas que produzirão efeitos mágicos se pronunciadas em voz alta.

O Livro dos Salmos consiste em 150 salmos, cada um dos quais constitui uma canção religiosa; um ou dois são atipicamente longos e podem constituir um conjunto de cantos relacionados. Quando a Bíblia foi dividida em capítulos, cada salmo recebeu seu próprio capítulo.

“Pois cada homem, em todas as ocasiões, pode encontrar nos salmos aquilo que se ajusta às suas necessidades, o que ele considera apropriado, como se tivessem sido colocados ali apenas por ele...”

— Martin Luther

O uso de salmos na magia do capuz é muito parecido com as conjurações da tradição salomônica. O efeito mágico produzido pela escritura está diretamente relacionado ao assunto da passagem. Por exemplo, se alguém quiser trazer fortuna para sua casa, pode-se recitar o Salmo 61, que diz:

Tu foste um abrigo para mim e uma torre forte do inimigo. Permanecerei no teu tabernáculo para sempre, confiarei no oculto das tuas asas.

Se alguém precisa viajar à noite, pode-se invocar proteção através do Salmo 121, que diz:

Eu olharei meus olhos para as colinas, de onde vem minha ajuda.

Para dores de cabeça ou dores nas costas, pode-se recitar o Salmo 3 (tradicionalmente usado no exorcismo), que contém a linha:

Tu, ó Senhor, és um escudo para mim; minha glória e o levantador da minha cabeça.

Dessa maneira, os salmos têm numerosos usos - podem ajudar na libertação da prisão, no sucesso dos negócios, no parto seguro, no sucesso dos tribunais, na derrota dos inimigos, na proteção geral contra o mal e muito mais.

Na versão anterior do Voodoo Hoodoo Spellbook, indiquei que você não pode ser um verdadeiro conjurador se não incorporar salmos em seu trabalho. Essa afirmação é enganosa, embora eu não pretendesse que fosse quando escrevi essas palavras pela primeira vez. Percebo que há pessoas que querem praticar o hoodoo,

mas que não são cristãs, porque recebi muitas cartas sobre esse assunto após o lançamento da primeira edição. Eu não sou cristão, então eu entendo essas preocupações e deveria ter discutido mais a questão. Desde que eu não resolvi isso, então eu vou agora.

Os salmos são obviamente uma adição posterior à religião original. A incorporação dos salmos e outros elementos cristãos reflete o fato de que não só os africanos (como os nativos americanos) foram colonizados, mas a religião também. Não sou alguém que julgue as preferências religiosas de uma pessoa, e não vou impor minhas crenças a você. O que eu direi é que os salmos podem ser usados como conjurações em si e por si mesmos, e você não precisa ser um cristão para empregá-los em seu trabalho. O último Bon Dieu de sua compreensão pode ser aquele que é referenciado nos salmos, e você pode usar as palavras de acordo com o seu entendimento. Ou, você pode simplesmente pular esta parte e não incorporar os salmos em seu trabalho. A escolha é sua. O cristianismo não fazia parte do vodu africano ou de qualquer das religiões indígenas no primeiro contato. Dito isto, a influência do catolicismo em New Orleans Voodoo em particular não pode ser ignorada. Assim, eu forneci uma lista de alguns dos salmos comumente usados em conjure estilo do Sul e seus propósitos abaixo para aqueles de vocês que gostariam de incorporá-los em seu trabalho. A lista é compilada a partir de uma combinação de *Segredos dos Salmos* e do *Livro dos Salmos*. *Ei, talvez aqueles anos sendo forçados a ir para o catecismo valessem a pena.*

Table 2: Salmos

Purpose	Psalm	Purpose	Psalm
Danger and suffering, to become free from	20	Fear and persecution, to overcome and stop	11
Danger, from fire and water	76	Fever, to overcome . . . in a family member	49, 50
Death, to protect from violent, sudden, and unnatural	13	Floods, to escape danger of	24, 25
Demons, to exorcise	29 (verse 1)	Fortunate, to be . . . in any of your undertakings	5, 7
Depression, to overcome	15	Friend, to reconcile differences with	85
Disease, to heal from . . . of the eye	6	Gossip and slander, to stop	14, 31, 120
Disease, to heal from incurable	91	Grace, love, and mercy, to receive	32
Dog, to protect from harm when a vicious . . . attacks	58	Hatred, to remove growing . . . between man and wife	140
Dreams, to receive guidance from	23	Headache, for relief from	2, 3
Dreams, to receive information in	23, 42	Health, for good	81
Drunkenness, to keep safe from	37	Hex, to break	7 (verses 1-10), 91
Economic relief, for	127	Home, to make your . . . lucky	61
Enemies, protection from	44, 64	Hospitality, to receive . . . in a strange city	27
Enemies, to change into friends	16	Illness, to keep a family member or friend from wasting away from	89
Enemies, if . . . have made you lose money and caused you to be mistrusted	41, 43	Imprisonment, for severe . . . and fever caused by evil influence	67, 68
Enemies, to conquer and make suffer	69, 70	Influential people, to be received favorably by	34
Enemies, to get rid of troublesome	35, 102	Jinxes, to stop	91, 120
Evil spirits, to drive away	10, 19	Judge, to sway	7
Evil spirit, to cast out	29	Justice, for . . . to triumph	94
Evil spirits, to free yourself from	40	Law, is the . . . is taking measure to punish you	38, 39
Evil spirit, when possessed by	66	Lawsuits, to win	23, 35, 120
Evil, to stay safe from	17, 30, 140		
Evil, to make yourself safe from being possessed with	59		

Purpose	Psalm	Purpose	Psalm
Libel, against all	36	Redemption	130
Love, to attract	67, 111 (verse 4)	Revenge, against open and secret enemies	53 - 55
Luck, for . . . in all one's affairs	4, 65	Robber, to find out name of	16
Mental illness, against	15	Safety, from all evil	17
Misfortune, to keep away all	22	School, to pass exams	111
Mistrust, become free from	14	Sensuousness, to free yourself from the slavery of	69, 70
Money, to attract	119 (verses 17-24), 85:12, 84:11	Sickness, recovery from	30 (Verses 11-12)
Money, to get quick	81	Sin, to receive grace after committing a heavy	51
Natural disasters, to stop	119	Sin, to be forgiven from	74
Neighbor, to get rid of troublesome or meddling	74, 101, 109	Slander, to become free from	4, 14, 31, 37, 39, 51, 52, 56, 62, 71, 108, 118, 120, 139, 140
Newborns, to prevent sickness	136	Soldiers, to keep safe from injury	60
Oppression, escape from	129	Sorrow, to turn into joy	16
Passion, to free yourself from the influence of	56	Storm, for protection from	29 (verses 3-4)
Peace, to make . . . between man and wife	45, 46	Success, for general good fortune	57, 74
Persecution, to stop	11, 12	For employment	92
Poverty, to be free from . . . forever	72	For money	28, 119
Pregnancy, to prevent premature birth	1	Terror, to strike . . . in your enemies	48
Prison, for early release from	26	Traveling, for those . . . at sea to make safe from accident	64
Prison, to receive power of release from	71	Uncrossing	7 (verses 1-10), 91, 120
Prosperity, at home and work	126, 118:25, 35:27	Worldly goods, to acquire	132 (verse 12-18)
Rebellions, to stop	119		
Reconciliation, with your enemy	28		

CAPÍTULO CINCO

Prepare-se para Hipnotizar: Ferramentas, Matéria Médica e Cúrios

Seria impossível alguém descobrir que todas as coisas estão sendo usadas em conjurar na América. Qualquer coisa pode ser conjurar nada pode ser conjurado, de acordo com o médico, o tempo e uso do artigo.

—Zora Neale Hurston

Agora que você tem uma compreensão básica do simbolismo da cor, o papel dos santos e salmos, e as divindades do vodu e do hoodoo, você pode ver os tipos de ferramentas e materiais que você precisará para realizar rituais e trabalhos de raiz. Você precisará ter uma oferta de certos incensos, óleos, pedras e curiosidades na mão para agarrá-los quando necessário.

A seguir, uma lista de algumas ferramentas básicas necessárias para conjuração e trabalho de raiz.

Ferramentas e suprimentos

1. Cestas para colheita.
2. Garrafas e frascos. Encorajo a reciclagem de garrafas e frascos de todos os tipos - perfumes, pickles, comida para bebês, etc.
3. Caldeirão Uma panela de ferro fundido ou forno holandês será suficiente.
4. Blocos de carvão. Esta é a melhor maneira de queimar incenso, mas evite aqueles que contêm salitre, pois é tóxico. Carvões puros de bambu do Japão são preferíveis.
5. Chimnea. Esta é uma lareira em miniatura. Eles vêm em uma variedade de tamanhos e são ótimos para rituais e incenso queimando.
6. Droppers Estes são essenciais para dispensar gotículas de óleos essenciais.
7. Funil para facilitar a transferência de líquidos, óleos e pós.
8. Chaleira para aquecimento de água.
9. colheres de medição, de preferência de aço inoxidável.
10. Almofariz e pilão para moer ervas, resinas, temperos duros e raízes.
11. Sacos de plástico para armazenamento.
12. Sacos de papel para secar ervas e restos de rituais.
13. Tesouras de poda para colher plantas e ervas.
14. Tesoura para cortar barbante, barbante, cordel e material.
15. Dispositivo de esforço, como peneira de aço inoxidável ou gaze.
16. Recipientes de armazenamento para ervas, como sacos de papel pardo e recipientes de vidro escuro.
17. Cordelete ou cordão de cânhamo para amarrar ervas, gris gris, bonecas e sacolas.
18. Flanela vermelha, verde, amarela e preta (flanela roxa, camurça e couro também são bons de se ter à mão).

Incensos e Resinas

Além dos suprimentos acima mencionados, também é bom ter um suprimento de certos incensos, ervas, plantas, pedras, minerais e outros itens à mão. Aqui está uma lista de alguns incensos e resinas usados com frequência em New Orleans Voodoo, conjure estilo sulista e trabalho de raiz.

“Suas plantas são um pomar de romãs com frutas mais seletas, com hena e nardo, nardo e açafrão, cálamó e canela, com todo tipo de incenso, com mirra e aloés e todas as melhores especiarias” [Cântico dos Cânticos 5 : 13-14].

Table 3: Incense

Incense or Resin	Purpose
Aloeswood	Burned as spiritual incense, just as it was in biblical times. Wards off evil spirits; can also attract, renew, and enhance love relationships. To dispel evil spirits, it can be combined with sandalwood, myrrh, and dragon's blood resin and burned on charcoal to fumigate the area in need of cleansing. It can be used in combination with Black Arts Oil to invoke the aid of evil spirits
Alum	Enhance talismans and amulets, for cleansing, can be added to powdered incenses and floor washes, ancestor worship
Amber	Sweet, woody aroma, used for love
Benzoin (Styrax benzoin, Sumatran Styrax)	This resin has sweet scent of vanilla. Drives away evil, brings good luck, blesses the home, is often used with camphor in home cleansings
Camphor	Purifying incense, dream incense
Cedar	Blessing, purification
Copal	Fumigant, holy incense that comes as a resin or in cones and sticks. Used in love spells, blessings; healing from respiratory ailments
Dragon's blood	Resin or powder, used as luck charm, for warding off evil, brings luck in money and love
Frankincense	Fumigant, spiritual incense that comes as a resin or in cones and sticks. May be used for protection, blessing, consecration, intensifying concentration, summoning spirits
Jasmine	Fumigant, spiritual incense that comes as dried flower tops or in cones and sticks. Associated with Yemayá
Lavender	Fumigant, spiritual incense that comes as loose flowers or in cones and sticks. Used to attract the same sex
Myrrh	Fumigant, holy incense that comes as a resin or in cones and sticks. Used for peace, healing, relaxation, restoring health, stimulating sensual love, blessing, anointing, protection, blessing, purification
Patchouli	Fumigant, spiritual incense that comes as loose leaves or in cones and sticks. Used for protection, blessing
Sage	Makes space sacred, burned when invoking Black Hawk
Sandalwood	Fumigant, holy incense that comes as chips, powder, or in cones and sticks. Used as an aphrodisiac. Also used for protection, safety, peace, health, blessing, purification, wish-making, and happy home spells

Ervas, plantas, raízes e especiarias

Juntamente com uma variedade de incensos e resinas, você precisará de um suprimento de ervas. Aqui eu forneci uma lista de algumas das ervas e plantas comumente usadas e suas propriedades mágicas que você deve ter em mãos para suas misturas, mãos mojo e gris gris. Note que muitos podem ser usados para mais de um propósito, dependendo das propriedades das outras ervas e plantas com as quais eles são misturados.

Table 4: Ervas

Herb, Plant, or Root	Purpose
Adam and Eve root	Strengthens love between two people
Allspice berries	Good fortune in games of chance and business; relieves psychological stress, health, general good luck
Alfalfa	General good luck; luck in gambling; business success; financial security, prevents poverty and money troubles
Alkanet root	Good fortune in games of chance, money matters, and business, source of red d
Allspice	General good luck; luck in gambling; health
Aloe Vera	Protection
Angelica root (Holy Ghost root, Archangel root, Dong quai)	Protects children; empowers women
Anise	Protection; general good luck; luck in gambling; increases psychic abilities; protects against evil eye
Asafoetida	Also referred to as Devil's Dung due to its nasty smell. Has the dual power to protect and to curse
Barbiron moss	Ingredient in cure-alls
Basil	Love, protection, happiness, peace, money, success, associated with Erzulie Freda and Vishnu
Bay leaves	Protection, health, success; enhances spiritual gifts, increases wisdom, clarity of thought, wards off evil and evil eye, drives away enemies; victory
Birch	Protection
Black mustard seed	Causes disturbance and strife
Black pepper corns	Prevents unwanted visitors, causes pain and sorrow to an enemy, revenge
Cactus	Protection, spines used for jinxing

Herb, Plant, or Root	Purpose
Catnip	Love, makes women attractive to men
Cayenne pepper	Jinxing enemies, driving enemies away, causes confusion in enemy household
Cedar	Protection, cleansing, blessing, health, source of benevolent power
Chamomile	General good luck, luck in gambling, protection, removes money jinxes
Cinnamon	Protection, health, spicing up love, brings good fortune in business and games of chance
Cloves	Love, money, friendship
Clover	Love
Cypress tree roots	Ancestral work, works of protection, defense
Damiana	Draws a new lover, intensifies sexual passion, brings back a straying lover
Dandelion	Grants wishes, increases psychic visions
Devil's shoestring	General good luck, luck in gambling, can also be used to trip up enemies
Dill	Love, protection, breaks love jinx, restores sexual feelings, luck in court cases, wards off illness
Egyptian paradise seed, guinea grains, guinea peppers (Amonium Melegrcta)	Success food for the saints
Eucalyptus	Protection from jinxes, casts off evil, breaks bad habits
Fennel	Protection, keeps the law away, wards off troublesome and meddling people
Five finger grass	Protection, health, gaining favors, gambling luck, traveler's protection, money drawing, uncrossing
Galangal (Little John to Chew, Chewing John)	Used to win court cases and gain favor of the judge, chewed up and spit out on the floor
Garlic	Protection, wards off evil
Ginger	Fiery protection, heats up love, gambling luck
Ginger root	General good luck, luck in gambling, heats up love works, adds the needed fire in sex
Ginseng	Protection
grapevine	Used to entangle an enemy or causes them to lose the use of their arms
Guinea paradise seed (see Egyptian paradise seed)	Success food for the saints

Herb, Plant, or Root	Purpose
Guinea pepper	Used for feeding saints, also for breaking up homes or protecting one from conjure
Holly	General good luck, protection of the home
High John the Conqueror root	Love, protection, health, luck in gambling and games of chance, brings great strength, success, personal power, money
Irish moss	Good fortune in money, business, and gambling
Ivy	Protection
Jasmine	Love
Juniper	Love, protection, blessing, cleansing, healing, berries bring good luck in sexual relations
King of the Woods (Aralia racemosa)	Success, conquering
Lavender	Love, protection, peace, promotes passion, cooperation
Lemon balm	Clears away bad luck in love, draws in new lover, cleansing, health
Licorice root	Commanding, controlling, dominating
Lilac	Protection
Lucky hand root	Protection, general good luck, luck in gambling
Magnolia leaves	Protection, keeps a lover faithful
Mandrake root	Love, protection, made into a doll for love or to conjure wealth
Marigold	Protection
May apple	General good luck, luck in gambling
Mimosa	Protection
Mint	Protection, repels enemies, uncrossing, enhances psychic abilities, wards off unwanted spirits
Mistletoe	Protection from enemies, evil, and love jinxes
Mugwort	Burned and inhaled for psychic abilities and also made into tea to wash amulets and crystals
Mustard seed (white)	For protection against harm, love, restore males sexual energy, general good luck, wards off evil, luck in gambling
Nutmeg	Love, general good luck, luck in gambling
Oak	General good luck, luck in gambling, uncrossing, removes unwanted spirits from home or place of business

Herb, Plant, or Root	Purpose
Orange peel	General good luck, luck in gambling
Onion	Protection
Orris root (Queen Elizabeth root)	Attracts men
Parsley	Protection, love, fertility, death
Patchouli	Protection, draws love and money, uncrossing
Peppergrass	Used as a laxative
Pine	General good luck, luck in gambling
Raspberry	Leaves bring good luck and fidelity
Roses	Love, luck, romance, attraction, protection, pink roses are associated with Erzulie Freda, red and yellow for Erzulie Dantor
Rose Otto	Very expensive, used in love workings. Associated with Oshun
Rosemary	Empowers women, powerful guardian, protection, wards off evil, brings good luck in family matters, brings good dreams
Sage	Protection, cleansing, blessing, wisdom, gives strength to women
Samson Snakeroot (Psoralea pedunculata)	Used to rejuvenate lost manhood, can be used in sweetener spells to soften a person up to you
Sasparilla	Conquering and success
Sassafras root	Used as a folk medicine to treat eye problems
Snakeroot	General good luck, luck in gambling, protection, health, domination, virility, money
Spanish moss	Stuffing Voodoo dolls, jinxing, money drawing
Spearmint	Love
Star Anise	General good luck, luck in gambling, lucky dreams, wards off envy
Ten Fingers	Dominance and control
Thyme	Peace of mind, increases and protects money, stops nightmares
Toadstools	Protection from conjure
Vanilla	Love
World wonder root	Used in treasure hunts. Bury a piece in the four corners of the field, also hide it in the four corners of your house to keep things in your favor
Yarrow	Courage, bravery, divination, protection

Pedras e Minerais

Além de incensos e resinas, ervas e raízes, você precisará ter uma seleção de pedras e minerais à mão. Aqui está uma lista sugerida de algumas pedras e minerais e suas propriedades para você começar.

Tabela 5: Pedras e Minerais

Stone or Mineral	Purpose	Stone or Mineral	Purpose
Agate	Health (lighter shades), luck, gambling luck (darker shades)	Opal	Love
Amber	Love, luck, gambling luck	Pearl	Protection, good luck, gambling luck, love
Amethyst	Health, spiritual protection	Petrified wood	Protection, health
Apache tears	Protection, facilitates grief, comfort	Pyrite	Gambling luck, money
Aquamarine	Love	Quartz crystal	Protection, blessing, peace, health
Aventurine	Luck, gambling luck	Red coral	Protection, love
Gold	Good luck, gambling luck, money	Rose quartz	Love
Hematite	Health, grounding	Ruby	Protection
Flint	Protection, health	Sapphire	Health
Jade	Protection, health	Sodalite	Health
Jasper	Protection	Sulphur	Kill an enemy, crossing, move someone away, make an enemy your friend
Lapis lazuli	Protection, health, love	Tiger's eye	Protection
Malachite	Protection, love	Topaz	Protection, health
Moonstone	Protection, love	Turquoise	Protection, health
Mother of pearl	Protection		
Obsidian	Protection		

Artigos domésticos comuns

A necessidade é a mãe da invenção, e em nenhum outro lugar isso é mais verdadeiro do que no hoodoo. Muitos ingredientes usados em trabalhos mágicos consistem em itens domésticos comuns devido à sua acessibilidade e disponibilidade.

Tabela 6: Itens domésticos comuns

Household Item	Purpose
Ace of diamonds	Luck in gambling
Alum	Enhances talismans and amulets, for cleansing, can be added to powdered incenses and floor washes, ancestor worship (Santería influence)
Ammonia	Spiritual cleanser and purifier, also used for protection and uncrossing, can be a replacement for urine
Beer	Common ingredient in all sorts of works, particularly to remove the evil eye or to remove negative energy from your home or place of business when used in floor wash
The Bible	Talisman used for blessing, consecration, and adding power to a work
Bluestones (see laundry bluing)	Traditionally, bluestone was used for gambling luck, drawing good spirits, warding off evil spirits, as well as for protection and success. Due to its toxicity, however, laundry bluing has replaced it as an ingredient in conjure in later years
Brick dust (red)	Protection scrub for home, gambling luck, business money scrub. Believers usually spread the powder on or near the thresholds of their homes to keep evil out
Broom	Protection, cleansing
Camphor	Purifying incense, dream incense
Chalk	Used for drawing sigils, symbols, marking crosses
Epsom salts	Disarm enemies, purification bath and floor wash
Laundry Blueing (see bluestones)	Used for gambling luck, drawing good spirits, warding off evil spirits, as well as for protection and success
Molasses	Used as a sweetener in love works, also as an offering to ancestors, in séances, to treat eye problems
Olive oil	Protection, used as a base for blessing oils
Magnets	Draw luck, attract
Pins	Used in bottle spell conjure, and to write on wax candles
Playing cards	Used in spells, divination
Pound cake	Offering to St. Expedite, used in good luck charms
Rum	Used to feed the mojo, offering to spirits
Saints medals	Various blessings according to saint
Salt	Protection, blessings, cleansing, good luck, uncrossing, purification, uncrossing, changing luck
Saltpeter	Is dissolved in water and sprinkled about to ward off conjure.
Sugar cane syrup	Drawing love, attracting customers and money to business, developing goodwill, manipulation in matters of love
Sugar	Drawing love, attracting customers and money to business, developing goodwill, manipulation in matters of love
Whiskey	Recharging gris gris and mojo bags

Curios zoológico

Abaixo estão alguns itens derivados de animais para uso na prática do vodu e do hoodoo.

Tabela 7: Curios Zoológicos

Zoological Ingredient	Purpose
Alligator (teeth, feet)	Carried as good luck charms and protective amulets
Bat	Substitute bat nuts (devil's pods) as bats are endangered, gambling charm, luck, happiness, to kill
Black cat bone (PLEASE do not sacrifice cats for this purpose. Many hoodoo supply stores that currently sell black cat bones are in reality selling chicken bones painted black)	Good luck, gambling luck
Black cat hair	Gambling luck, break up a couple
Black dog hair	Break up a couple, bring trouble to a couple, drive enemies away
Congo snake (in reality, not a snake at all but a species of salamander found in the South)	Dried and used in enemy works
Crab shells	Powdered and used in reversing spells . . . as the crab walks backwards, so does the work
Dirt dauber nests	The mud and insect parts from the nest of the dirt dauber wasp is powdered and used in gris gris and works to improve business, drive away enemies, break up relationships, do battle, reverse crossed conditions, ensure fidelity, and control people, places, and things
Eel	Cures alcoholism
Jellyfish	Dried and powdered can be used in enemy works
Pigeon manure	Used in jinxes
Snake sheds	Healing and renewal (shedding of skin), works of revenge and righteous retribution
Spiders and spider webs	Confusion, binding, and enemy works

Nozes, sementes e outros objetos

Abaixo estão alguns outros elementos comumente usados para ter em mãos os trabalhos com raízes, magias e sacos mojo.

Tabela 8: Nozes e Sementes

Nuts, Seeds, Other	Purpose
Arrowhead	Protection, love
Black beans	Protection
Black-eyed peas	Good luck
Black salt	Evil purposes, drive away evil, get rid of unwanted guests
Buckeye nut	Enhance male virility, gambling charm, improve business sales, gaining employment
Chain	Protection
Coffin nails	Used in spells of malice, cause illness, break up couples
Copper coins or medals	Health
Coins	Money
Cotton	Associated with Obatalá, used to stuff doll babies
Cotton seeds	Wish granting, good luck
Cowrie shells	Used in divination and jewelry, represents female genitalia and used in love and jinxing spells, typically used as a doll or on a Voodoo doll
Crosses	For luck and spiritual protection
Crucifix	Protection, blessing
Dice (pair)	Good luck, gambling luck
Dollar sign	Good luck, gambling luck
Egyptian Ankh	Good luck, gambling luck
Flowers from a wedding	Love
Four leaf clover	Luck, gambling luck
Glass eye or marble	Health
Gold	Money, prosperity
Goofer dust	Jinxing an enemy in family, job, money, and health, killing powder, evil workings
Graveyard dirt	Protection (blessed with holy water), cause unnatural illness in enemies, gaming luck
Holy water	Blessing, protection

Nuts, Seeds, Other	Purpose
Job's tears	Wishing, gambling luck
Keys	Removing obstacles, opportunities, opening doors, love
Lodestones with fillings	Protection, good luck, gambling luck, attract power, favors, gifts
Magnetic sand	Drawing love and money
Mustard seed	Health
Nails	Protection
Needles	Carving names on candles for spells, used for focusing intent in Voodoo doll magic
Scapular	For protection
Pink candles	Love
Prayers to the Saints	Various
Rain water	Protection
River water	Protection
Silver	Money
Tonka beans	Love, luck
Vinegar	Curse and enemy, drive away enemies, love drawing douche, protection, cause discord among enemies
Wedding ring	Love
Witch hazel	Used in potions

Embora essas listas não sejam exaustivas, elas são características dos ingredientes que você encontrará no trabalho de feitiços de vudu de Nova Orleans e do hoodoo de Louisiana, e formam uma boa base para sua compreensão do motivo pelo qual certos elementos são necessários em magias e conjurações. Você pode consagrar qualquer um desses itens se os usar como talismãs ou amuletos seguindo as instruções do capítulo sobre talismãs.

CAPÍTULO SEIS

Vela Mágica

"Toda a escuridão do mundo não pode extinguir a luz de uma única vela."

—St. Francisco de Assis

A prática de usar velas, lâmpadas a óleo ou uma chama de algum tipo para acompanhar a oração é aceita pela maioria das religiões. Enquanto as velas são usadas em muitas tradições, o ato de queimar uma vela como instrumento de concentração na oração nada mais é do que um ato de devoção.

Magia da vela é uma atividade primária em New Orleans Voodoo Hoodoo. No entanto, a mistura de tradições católicas, espíritas e africanas em Nova Orleans resultou em uma forma evolutiva de magia de velas que incorporou os santos, salmos, devocionais e vigílias, além de fazer gris gris, realizar sessões, realizar rituais e colocar truques. . Eventualmente, o estilo de magia de velas de Nova Orleans se espalhou para outras áreas do Sul na medida em que se tornou um padrão entre os praticantes.

Cores da vela

As velas estão disponíveis em todos os tipos de cores, tipos e formas. Algumas das velas do hoodoo são multicoloridas; alguns são de uma cor ou especializados, como a vela de loteria verde da sorte. Algumas dessas velas são feitas para orixás e santos específicos. As velas mais comuns são as velas envoltas em vidro de sete dias, velas autônomas e velas figural. Graças ao livro clássico de 1942 de Henri Gamache, O Livro Mestre de Queima de Vela, o uso de pequenas velas de altar e luzes de ajuste aumentaram em popularidade na década de 1940, e seu uso por operadores de raiz permaneceu popular até hoje.

Simbolismo de cor

Uma das áreas básicas do conhecimento necessário para a condução de rituais eficazes do Voodoo Hoodoo é entender o simbolismo da cor. Os praticantes devem escolher as cores corretas ao comprar velas, fazer bolsas e óleos, criar altares, realizar banhos rituais e agradar os loas, orixás, santos e numerosas entidades divinas. Isso é necessário para o que é chamado de "trabalhar o arco-íris" em New Orleans Voodoo. Para uma discussão mais aprofundada sobre como trabalhar o arco-íris, eu recomendo altamente o livro de Luisah Teish, Jambalaya: O Livro da Mulher Natural de Encantos Pessoais e Rituais Práticos.

Aqui está um detalhamento das cores básicas usadas nos rituais e trabalhos de raiz do New Orleans Voodoo Hoodoo e o que eles significam.

Branco. O branco está associado a energias sutis e é usado para devoções na lembrança, contato com almas que partiram e para bênçãos, pureza, cura e purificação.

Vermelho. A cor vermelha representa amor, paixão, romance, afeto, energia, luxúria, fertilidade, atenção, libido, vitória e sexualidade. Velas vermelhas são usadas em feitiços de amor e encantamentos, feitiços de fertilidade, magia sexual e sedução.

Roxa. Os trabalhos que usam a cor púrpura geralmente se referem ao poder, à habilidade psíquica, ao comando, à força, ao controle, à mestria, à ambição, aos sonhos proféticos ou à inclinação dos outros para a vontade de alguém. O roxo também pode ser usado para fins de paz, proteção e abundância.

Verde. A cor verde é associada a feitiços de dinheiro, riqueza e feitiços de prosperidade, sorte no jogo, boa sorte em geral, fertilidade, jardins abundantes e sucesso nos negócios. Quando você quer influenciar qualquer coisa relacionada a dinheiro e prosperidade, você usará a cor verde.

Preto. A cor preta pode ser usada para remover o mal ou causar dano. Por exemplo, o preto é usado para repelir negatividade, proteção ou banir pessoas negativas de sua vida. Outra maneira de usar a cor preta é infligir dano ou destruição a outra. Encadernar feitiços, feitiços e feitiços, maldições, truques com inimigos, magia coercitiva e invocar espíritos das trevas muitas vezes serão associados à cor preta. O preto também pode ser usado em rituais de luto.

Amarelo. A cor amarela está associada à agilidade mental e clareza, comunicação, ação rápida, sucesso, felicidade, dinheiro (ouro), processos judiciais e excelência na escola ou em um ambiente acadêmico.

Rosa. A cor rosa é usada para desenhar amor, sucesso, amizades, romance e atração.

Azul. Para saúde, paz, harmonia e abundância. Blue é associado a Marie Laveau e St. Joseph em Nova Orleans, e também a sessões e feitiços de amor quando a harmonia e a paz em um relacionamento amoroso são desejadas.

Castanho. A cor marrom está associada a bênçãos práticas e materiais, processos judiciais e neutralidade.

Laranja. Essa cor está associada ao reconhecimento, controle, mudança de planos e criatividade. Também está ligado a energias fortes ou suaves e pode ser coercitivo ou sutilmente sugestivo.

Vermelho e preto (dupla ação). Essas cores em conjunto são usadas para remover um azar de amor ou obstáculos e abrir o caminho para as oportunidades.

Branco e preto (dupla ação). Essas cores em conjunto são usadas para remover energias negativas, extrair positividade e bênçãos, e reverter uma maldição enviando intenções malignas de volta ao remetente.

Verde e preto (dupla ação). Juntas, essas cores são usadas para remover azarações de dinheiro, para eliminar dívidas e para atrair dinheiro, riqueza e abundância. Também pode ser usado para reverter a infertilidade e trazer um novo crescimento durante uma seca.

Tipos de velas

Os tipos mais populares de velas usadas em Nova Orleans são as velas novenas católicas de nove dias, velas votivas (também usadas em novenas) e as velas de sete dias envoltas em vidro com fotos de santos e anjos nos rótulos da frente e orações nas costas. Sete dias hoodoo velas medem cerca de 8,5 por 2,25 cm de diâmetro e são projetados para queimar por sete dias. Há também velas moldadas em humanos, diabo, cruz e outras formas e figuras que são usadas na magia simpática. Magia simpática é baseada no princípio de como atrai semelhante, então uma vela em uma forma que represente de perto a intenção desejada é usada. Por exemplo, períodos de fertilidade têm sido associados com velas de pênis; as velas do gato preto estão associadas à sorte do jogo.

Dupla ação e invertendo velas são velas jumbo de 9 polegadas que atraem e repelem. Uma metade da vela está associada à correspondência de cores usual; a outra metade é preta para remover condições negativas ou reverter problemas. Estas velas são populares porque você tem duas franjas para seu fanfarrão. O lado negro é geralmente queimado primeiro para se livrar da influência negativa, deixando o melhor para queimar por último. Isso é feito colocando-se o topo da vela, o que significa simplesmente cortar o topo da vela de modo que fique plana

e possa ficar em pé quando virar. O lado negro é então esculpido em um ponto, que revela o pavio e é queimado primeiro. Por exemplo, se você receber uma vela dupla ação verde e preta, você pode usar a metade preta para se livrar da dívida e da metade verde para atrair dinheiro e estabilidade econômica.



Segue-se uma tabela de alguns dos tipos de vela figural comuns e para o que eles são usados.

Table 9: Common Types of Figural Candles

Shape	Purpose
Adam and Eve	Strengthen, passion
Black cat	Gambling luck
Coiled snake	To bind or control
Crucifix altar	For divine assistance
Devil	For commanding lust and sex
Seven-knob	For seven-day workings
Male/Female image	To work in a person or relationship
Man and woman back to back	To break up a couple and cause discord in a relationship
Genitals (penis, vagina)	For faithfulness and purity
Penis	For attracting a new or unknown male lover
Skull	To invoke help of deceased spirits, for death and ruin, or gambling luck
Marriage	To work a marriage or lover pair

Sete dias velas envoltas em vidro vêm em uma variedade de cores e são impressas com imagens que representam uma intenção. Há uma grande variedade de velas com as imagens dos vários santos e anjos. Estes são normalmente usados em feitiços de vela, quando você está procurando a ajuda de um santo em particular. Orações especiais para o santo em particular são tipicamente impressas no verso. Às vezes, uma vela com a imagem de um santo que corresponde a um determinado Voodoo loa será usada em obras que invocam a assistência daquele loa. Por exemplo, uma vela de El Niño de Atoche pode ser encontrada em altares para Papa Legba ou Ellegua; uma vela de Nossa Senhora

da Misericórdia pode ser usada quando se trabalha com Obàtálá; e São José pode ser usado quando se trabalha com Ogun.



Abaixo está uma lista de algumas das velas de sete dias que incluem a cor, o propósito, o melhor dia para queimar e o signo astrológico associado.

Tabela 10: Velas de Hoodoo de Sete Dias

Color	Purpose	Day	Astrological Sign
White	Used for spirit, clarity, guidance, for devotions in remembering, contacting departed souls, and for purity and cleansing	Monday but should also be used before doing any candle work	Aries and Pisces
Blue	Ancestors, spirit guides, calming	Monday and Thursday	Gemini and Libra
Green	Money, prosperity, healing, abundance	Friday	Cancer and Aquarius
Red	Courage, love, anger, victory	Tuesday and Saturday	Taurus and Capricorn
Purple	Royalty, healing	Thursday and Saturday	Not applicable
Pink	Unconditional love of self and others, miracles	Any	Any, Aries
Orange	Success, especially in legal matters, joy	Sunday	Not applicable
Yellow	Communication, energy, laughter	Wednesday and Sunday	Taurus
Brown	Problem solving, animal magick, protection for attack	Any	Cancer and Capricorn
Black	Removal of negativity, protection	Saturday	Virgo and Scorpio
Gold	God force, confidence, wealth	Sunday	Virgo and Sagittarius
Silver	Goddess energy, moon magick	Monday	Cancer and Libra
Seven African Powers/ Rainbow	Works on all things at same time	All	All

Como determinar ou vestir uma vela

“Como acima, tão abaixo”... Esta é a frase a ser lembrada ao vestir suas velas com óleos rituais. “Como acima” refere-se ao ato de unir a metade superior da

vela primeiro, enquanto “assim abaixo” refere-se a ungir a metade inferior da vela por último. Para começar, coloque algumas gotas de óleo que sejam consistentes com sua intenção em sua palma e cubra as pontas dos dedos generosamente. Comece no centro da vela e suba, enviando suas orações e intenção para o universo. Se você estiver usando uma vela votiva, coloque um par de gotas de óleo na ponta dos dedos e esfregue em torno da superfície da vela fora do pavio no sentido horário. Pegue um pouco mais de óleo e cubra a metade inferior da vela, começando no centro e esfregando a vela para baixo, atraindo a resposta para você. Velas de imagem são vestidas da mesma maneira que outras velas: do meio e longe de você se você quiser se livrar da pessoa; do meio e para você, se você quiser aproximar a pessoa. Para um amante, você pode passar algum tempo acariciando a vela enquanto sussurra palavras doces enquanto conserta o feitiço e focaliza suas intenções.

Para vestir uma vela envolta em vidro, faça três pequenos orifícios com um prego ou agulha grande ao redor do pavio da vela em cima da vela. Encha os buracos com algumas gotas de óleo e espalhe em um movimento circular em torno do topo da vela. Em seguida, polvilhe com o sachê em pó apropriado ou ervas. Tenha cuidado para não fazer os orifícios muito perto do pavio ou a vela pode não queimar bem.

Como descartar restos de cera de vela

Para descartar velas e outros restos rituais, coloque restos de cera, cinzas, etc. em um saco de papel comum e deixe em uma encruzilhada. Eu guardo um pacote desses pequenos sacos de papel pardo por este motivo, pois eles são do tamanho perfeito para cera de vela e restos de feitiços. Restos também podem ser jogados em um riacho ou rio, ou até mesmo em um riacho, se ele estiver em movimento. O enterro é outra maneira de se desfazer dos restos rituais. Onde enterrar os restos mortais dependerá do trabalho, mas uma regra simples é mantê-lo perto de você, se é algo que você quer atraído para você, e tão longe quanto possível, se é algo que você quer tirar.

Simples Vela do Feitiço

A magia da vela foi a primeira coisa que aprendi quando criança, de uns cinco ou seis anos no rio Mississippi, onde íamos todo fim de semana visitar o lado materno da família. Minha tia primeiro me ensinou os prós e contras de conduzir sessões e se comunicar com os espíritos usando velas e nada mais. Eu não tinha

ideia na época que minha tia era espírita - era apenas algo que fizemos. Foi só muito depois que percebi que as pessoas chamavam o que estávamos fazendo de espiritismo, capoeira e trabalho de raiz.

A prática básica da magia das velas no hoodoo é bastante simples. Primeiro, uma vela é escolhida de uma cor que corresponda à necessidade específica. Então, é então ungido com óleo de limpeza apropriado (Óleo de Desenho de Dinheiro, Óleo de Sorte Rápida, etc). Pode ser enrolado em ervas especiais ou em pó para aumentar o efeito desejado. O passo final é acender a vela enquanto recita o salmo apropriado ou a declaração de intenções. Sempre belisque uma chama ou use um snuffer de vela - nunca a apague.

A queima de velas durante a recitação de salmos específicos é uma forma de magia de velas muito simples, mas eficaz. Antes de começar, certifique-se de estar em um lugar calmo, onde você não será perturbado. Concentre sua mente em sua intenção e fale as palavras do seu coração. Lave a sua vela com sal abençoado e água benta e deixe secar antes de acender. Para melhorar ainda mais o feitiço, você pode ungir sua vela com um óleo de conjuração apropriado, como qualquer um dos listados no capítulo 7.

A seguir, alguns exemplos de mágicas simples de velas. Alguns requerem apenas uma vela ungida e a recitação de um salmo. Você precisará de velas de altar autônomas de 4 polegadas, velas figural ou velas de sete dias para esses trabalhos.

Para uma informação detalhada sobre como trabalhar com velas, veja O Livro Mestre de Queima de Vela, de Henri Gamache. Para trabalhar as velas com os santos e salmos, leia O Poder Mágico dos Santos: Evocação e Rituais de Vela, de Ray Malbrough.

Vela Branca Feitiço para Clareza

Para fixar uma vela de claridade, use uma vela de altar branca independente de 4 polegadas e unte com Clarity Oil. Enrole ervas de camino em pó abre, e diga o Salmo 134 sete vezes. Então ore pelo que você precisa. Uma vela amarela também pode ser usada para este trabalho.

Vela Desejada de Sete Botões

Usando uma vela branca de sete botões, insira um desejo por botão com um prego novo. Você pode escrever o mesmo desejo em cada botão, se é algo que

você realmente quer focar muita energia, ou você pode escrever sete desejos diferentes para esticar o feitiço. Vista a vela com o Wishbone Oil da Tia Annie. Todas as noites, durante sete noites, queime através de um dos botões. Belisque a chama quando o botão se for.

Vela Jinxing de sete botões

Usando uma vela preta de sete botões, risque sete palavras, uma por botão, que descreva o que você quer que aconteça ao seu inimigo (ou seja, falhe, doente, desempregado, endividado). Escreva seu nome com a Tinta de Sangue de Dragão em um pedaço de papel marrom, como um pedaço rasgado de um saco de papel marrom, e coloque-o sob a vela. Vista a vela com óleo de destruição. Todas as noites, durante sete noites, queime através de um dos botões.

Belisque a chama quando o botão se for. Coloque o ritual em um saco de papel pardo e saia em uma encruzilhada.

Adão e Eva

Queime uma Vela de Amante de Adão e Eva para fortalecer a paixão e amarrar seu amor a outra. Escreva sua petição com tinta Dove's Blood em um pedaço de papel vegetal e coloque sob a vela. Vista a vela com uma mistura de óleo do fogo do amor e óleo de Adão e Eva. Diga a seguinte oração todos os dias durante sete dias, ou até que a vela queime até o fim.



O poder do amor simbólico de Adão e a sua força de vontade, atrativo e desejável, para que você possa desfrutar de seus poderes de amarrar e conquistar seus eternos poderes de amor eterno.

Coloque o ritual em um saco de papel e saia em uma encruzilhada.

Vela Abençoada Negra

Para remover energias negativas e reverter a má sorte em boa sorte e felicidade, vista uma vela preta de sete dias com óleo de reversão de maldição e leia o Salmo 9 diariamente até que a vela queime até o fim. Coloque o ritual em um saco de papel pardo e saia em uma encruzilhada.

Feitiço Homem mulher, costas, cima, quebrar, cima, vela,

Para separar duas pessoas que estão causando problemas para você e sua família, queime uma vela preta Break Up. Isso é bom para aqueles momentos em que seu amante pode estar tendo um caso e você quer trazer sua família de volta novamente. Unte a vela diariamente com Break Up Oil e diga a seguinte oração Break Up diariamente até que eles não estejam mais juntos.

Eu invoco e ofereço esta oração em nome do Espírito Santo do ódio: Para o Anjo da Guarda de (seu nome e seu nome), inspire nessas duas pessoas um ódio tão poderoso que eles nunca podem lembrar os nomes um do outro sem sentir ódio. Transforme todas as suas memórias alegres em pesadelos dolorosos. Se eles se encontrarem e quiserem se ver, invoco o espírito de todas as estradas para separar seus caminhos. Um homem.

Feitiço de Reverso de Maldição

Defina uma vela de reverso de ação dupla preto e branco em um espelho, lado branco para baixo (bunda do lado branco e esculpir o preto a um ponto, revelando o pavio). Faça um círculo de conchas de caranguejo em pó no sentido anti-horário em torno da vela. Recite o Salmo 48. Diz-se que o seu inimigo será tomado pelo medo, pelo terror e pela ansiedade e nunca mais tentará prejudicá-lo. Coloque o ritual em um saco de papel pardo e saia em uma encruzilhada.

Vela azul abençoada

Para criar paz e bênçãos no lar, ungir uma vela azul com Óleo e Luz Lar da Paz. Leia Salmos 32 e você receberá graça, amor e misericórdia. Coloque o ritual em um saco de papel pardo e saia em uma encruzilhada.

Vela Roxa Abençoada

Para sonhar profeticamente, esculpe o santo nome “Jah” em uma vela roxa e unte-a com o Óleo Sonho de Tia Sally. Acenda a vela e recite o Salmo 23 sete vezes. Depois de cada recitação, siga com esta oração:

Senhor do mundo! Não obstante o teu inexorável poder, exaltação e glória, ainda prestarás ouvidos à oração desta criatura mais humilde e cumprirá os seus desejos. Ouça também a oração, amando Pai, e que seja agradável à tua santíssima vontade revelar-me em um sonho, se (declare o que você quer saber) como freqüentemente revelava através dos sonhos o destino de nossos antepassados. Concede-me a minha petição em nome do teu nome adorável, Jah. Amém - Selá!

Execute este feitiço antes de dormir e você deve ter sua resposta em seus sonhos.

Vela Ritual da Vagina

Se sua mulher não está mostrando desejo sexual por você, compre uma vela vagina vermelha. Escreva o nome da sua mulher com a tinta Dove's Blood, à qual você adicionou uma gota de óleo de canela em um belo pedaço de papel de carta floral. Em seguida, escreva seu nome diretamente em cima de seu nome e desenhe um coração em torno de seus nomes. Vista o papel com o French Love Pó e desenhe um coração no pó usando o dedo ou os dedos que normalmente usaria para estimular a vagina. Unge a vela com uma das fragrâncias de amor mais exóticas de Nova Orleans, Cleópatra Oil, tomando cuidado para acariciar suavemente a área do clitóris como se estivesse levando sua mulher ao orgasmo. Coloque a vela no topo do papel e acenda a vela. Masturbar enquanto a vela queima, visualizando o desejo de sua mulher crescendo para você e ela está implorando por sexo. Quando você vem, ejacule em toda a vela da vagina. Deixe a vela queimar até o fim. Coloque os restos rituais em um pano vermelho e amarre fechado com fio vermelho, fio ou barbante. Enterre os restos rituais em seu quintal da frente (ou jardim, se você tiver um), juntamente com três pedaços de doce de canela. No caminho para casa, mande para a sua mulher lindas rosas vermelhas e diga o quanto você a ama e a quer.



Vela Branca Abençoada

Para uma bênção básica para a pureza e limpeza, vista uma vela branca de sete dias com óleo de Abramelin, luz, e diga o Salmo 112 sete vezes por dia durante sete dias.

CAPÍTULO SETE

Óleos de Conjuração, Espiritual e Unção

O New Orleans Voodoo Hoodoo não utiliza apenas raízes, ervas e velas em suas magias; ele também usa óleos conjuros, óleos espirituais, óleos de unção, incensos, lavagens de piso, sprays, águas e pós. Muitas magias são orientadas à vela para maior potência. A cor da vela está sempre em sincronia com a natureza da magia. Ao vestir as velas com óleos e enrolá-las em ervas em pó, você amplia o poder da sua vela, tornando-a muito mais eficaz.

Este capítulo revela uma extensa seleção de óleos conjurantes, espirituais e de unção usados em New Orleans Voodoo e Hoodoo. A maioria dos trabalhadores tradicionais faz o seu próprio trabalho, embora a modernização da prática e da Internet tenha facilitado para as pessoas comprarem o que precisam. Faça o que você quiser; não há lei que diga que você tem que fabricar seus próprios óleos. A vantagem de fazer o seu próprio, entretanto, é que você sabe exatamente o que entra no produto, e você mesmo pode cobrar com a intenção desejada. Eu carrego todos os óleos da minha própria botânica. Você pode consultar a lista de fornecedores na parte de trás do livro para obter mais recursos.

Além das óbvias influências africanas e indianas no formulário de Nova Orleans, muitas das receitas comumente encontradas no hoodoo hoje derivam dos perfumistas franceses. O primeiro parfumeur em tempo integral em Nova Orleans foi August Doussan. Doussan veio da França para Nova Orleans em 1843, quando estabeleceu a Perfumaria Francesa Doussan no Vieux Carré. Doussan atendia à alta sociedade crioula com seus perfumes exóticos. Ele entrou no negócio com um jovem químico chamado J.H. Tindel, que aprendera perfumaria na Europa. Juntos, eles comercializaram com sucesso sua fórmula secreta, Eau de Cologne, e uma variedade de outros aromas - tradicionais trazidos da Europa e do Oriente, e muitas novas fragrâncias desenvolvidas a partir de ingredientes locais. Quando Doussan se aposentou, a perfumaria passou aos cuidados de Tindel. Eventualmente, ele mudou o nome da loja para a Bourbon French Perfume Company.⁵¹ Algumas das fórmulas populares desenvolvidas em Nova Orleans por essa linha de perfumistas franceses incluem Voodoo Love, Kus Kus e Eau de Cologne. No momento da redação deste artigo, a Bourbon French Perfume Company é um negócio próspero no coração de Nova Orleans.

Óleos perfumados entraram no formulário de Nova Orleans com a comoditização do hoodoo isso ocorreu nos anos 1930. Há um subtexto para essa influência que tem

implicações de raça, classe, idade, gênero e sexualidade, que normalmente são negligenciadas, mas merecem ser expostas. Mas ei, esse é outro livro.

Muitas tradições de magia trabalham com materiais vegetais, e a maioria atribui alguns significados simbólicos a esses ingredientes. Muitos feitiços de voodoo e hoodoo exigem certas misturas de óleos e pós para realizar um determinado trabalho ou para melhorar um feitiço. Sempre use um óleo transportador natural para misturar seus óleos mágicos, pois óleos não misturados podem queimar a pele. Você só deve usar uma gota ou duas de cada vez na pele. Eu uso óleo de semente de uva e óleo de amêndoa para misturar óleos mágicos, e azeite de oliva para misturar óleos sagrados. O óleo de jojoba é uma boa alternativa porque não fica rançoso, embora seja mais caro do que os outros. O óleo mineral é bom para trabalhos negativos e óleos usando ímãs, minerais e lodestones como ingredientes. Você deve sempre adicionar tintura ou resina líquida de benjoim ou óleo de vitamina E para evitar que os óleos que você cria fiquem rançosos. Este ingrediente adicional não é necessário se você estiver usando óleo mineral ou jojoba como transportador.

Óleos Carrier

Os óleos essenciais não ficam rançosos, mas os óleos veiculares a menos que sejam fixados com um conservante natural.

Abaixo você encontrará uma lista de óleos veiculares que podem ser usados para fazer óleos de unção Magiaa. Isto é informações importantes ao considerar com que frequência você usará o óleo específico que produz.

Óleo de Semente de Uva

Prazo de validade é de aproximadamente três a seis meses. O óleo de semente de uva extraído com solvente tem uma vida útil de nove meses. Mantenha refrigerado.

Óleo de Jojoba

Prazo de validade indefinido.

Azeite

Prazo de validade é de aproximadamente doze a dezoito meses, se armazenado adequadamente em local escuro e fresco.

Óleo de Amendoa Doce

A vida útil é de aproximadamente três a seis meses, se não for refrigerada. Se refrigerado, o prazo de validade pode ser aumentado para doze meses.

Óleo de Girassol

O óleo de girassol não recebe a atenção que merece. É um dos meus óleos favoritos porque tem uma luz textura, é inodoro e é facilmente absorvido na pele, tornando-o ideal para óleos usáveis. Girassol. O óleo é naturalmente rico em vitaminas A, D e E, o que lhe dá uma vida útil de cerca de oito meses sem a adição de um conservante adicional. Procure o óleo de girassol com uma fórmula oleica alta - vai prolongar sua vida útil. Conservantes naturais, como vitamina E adicional, extrato de alecrim ou extrato de grapefruit vai bem com o óleo de girassol, porque eles vão retardar ainda mais a oxidação processo, ajudando a mistura durar significativamente mais tempo.

Óleo Mineral

Simplificando, o óleo mineral é o petróleo líquido. Não é usado em conjure como é na indústria cosmética. Isto é usado para unir objetos, mas não pessoas.

Óleos Tropicais

Algumas fórmulas de óleo evocam o uso de óleos tropicais como o coco, a palma e a palmiste óleos. Estes óleos são baratos e têm uma vida útil longa.

Fazendo Óleos Mágicos

Como regra geral, você pode usar o seguinte método para criar óleos de unção Magiaa. Em um almofariz e pilão, despeje duas onças de seu óleo base (azeitona, amêndoa, semente de uva, etc) e adicione as ervas e outros ingredientes. Delicadamente, esmague os ingredientes e transfira a mistura para um recipiente hermético. Guarde em um local escuro. Após quatro dias, verifique o óleo para ver se a fragrância está com a força desejada. Se for, você pode esticar o óleo com gaze no recipiente final ou simplesmente deixar tudo junto. Guarde em um local escuro. Se você não tem a força aromática certa, então estique o óleo em gaze de volta na sua argamassa, adicione o suficiente de seu óleo base para voltar a 2 onças e repita o processo de adicionar seus ingredientes, esmagando-os no óleo, e guardar por três dias de cada vez. Repita isso quantas vezes for necessário para obter a força desejada.

Algumas ervas e resinas são mais prontamente absorvidas do que outras. Se você tem um óleo essencial de uma erva usado em uma receita, você pode adicionar alguns à receita para melhorar o aroma. Certifique-se de adicionar algumas gotas de tintura de benjoim ou óleo de vitamina E em suas fórmulas ou elas ficarão rançosas (a menos que você esteja usando o óleo de jojoba como base).

Precauções

Por favor, note que é sempre possível ter uma reação alérgica a qualquer óleo ou mistura de óleo. Um teste de remendo de pele deve ser conduzido antes de usar qualquer óleo essencial que tenha contato com a pele. Isto é para determinar se você pode ser alérgico ou ter uma reação de sensibilização ao óleo. Outras precauções incluem:

1. Mantenha todos os óleos essenciais fora do alcance de crianças e animais de estimação.
2. Mulheres grávidas e pessoas com problemas de saúde devem consultar um médico antes de usar óleos essenciais
3. Os óleos essenciais nunca devem ser usados sem diluir na pele.
4. Óleos essenciais não devem ser tomados internamente.
5. Produtos feitos com ingredientes naturais ainda podem causar reações alérgicas em alguns indivíduos.

Ao usar óleos na pele, esteja ciente de quaisquer reações que pareçam estar acontecendo e tome medidas de primeiros socorros imediatamente. Lave a área com muita água limpa e procure assistência médica. Siga os mesmos passos (lave com água limpa, procure ajuda médica) se derramar coisas essenciais não diluídas em você mesmo ou levá-las aos olhos, nariz, boca ou ferida aberta.

Trabalhar com óleos essenciais requer conhecer as propriedades e questões de segurança associadas aos óleos que você usa. Para sua conveniência, eu compilei uma lista de óleos essenciais com base em informações da Enciclopédia Ilustrada de Óleos Essenciais: O Guia Completo para o Uso de Óleos em Aromaterapia e Herbalism por Julia Lawless. Encorajo-vos a comprar o livro e estudá-lo para obter o conhecimento necessário para dominar a arte de boticário.

Óleos perigosos: Amêndoa Amarga, Arnica, Boldo, Vassoura, Buchu, Cálamo, Cânfora, Cássia, Cerefólio, Canela (casca), Costus, Elecampane, Funcho (amargo), Rábano, Artemísia, Mostarda, Orégãos, Pinho, Pinho (anão), Arruda, Sálvia (comum), Santolina, Sassafrás, Savine, Savory, Tansy, Thuja, Tomilho (vermelho), Tonka, Wintergreen, Wormseed e Wormwood.

Toxicidade: Óleos essenciais que devem ser usados com moderação (somente em diluição e por no máximo duas semanas de cada vez) devido aos níveis de toxicidade são: Ajowan, Anis Estrelado, Manjerição (exótico), Louro, Bay (West Indian), Cânfora (branco), Cassie, Cedro (Virgínia), Canela (folha), Cravo (broto), Coentro, Eucalipto, Funcho (doce), Lúpulo, Hissopo, Zimbros, Noz-moscada, Salsa, Pimenta (preta), Sage (Espanhol) Tagests, estragão, tomilho (branco), tuberosa, açafraão, valeriana.

Irritação Dérmica / Pele: Óleos que podem irritar a pele, especialmente se usados em alta concentração: Ajowan, Pimenta da Jamaica, Anis, Manjerição (doce), Pimenta Preta, Boreol, Cajeput, Cominhos, Cedro (Virgínia), Canela (folha), Clove (broto), hortelã, eucalipto, alho, gengibre, limão, salsa, hortelã-pimenta, tomilho (branco) e açafraão.

Sensibilização: Alguns óleos podem causar irritação da pele apenas nas pessoas com peles muito sensíveis ou podem causar uma reação alérgica em alguns indivíduos. Sempre faça um teste de remendo antes de usar um novo óleo para verificar se há sensibilização individual. Óleos que podem causar sensibilização incluem: Basil (francês), Bay Laurel, benjoim, Cade, Canagaa, Cedro (Virginian), camomila (romana e alemã), citronela, alho, gerânio, gengibre, lúpulo, jasmim, limão, erva-cidreira, limão Bálsamo (melissa), Litsea Cubeba, Lovage, Mastic, Menta, Laranja, Peru Bálsamo, Pine (Scotch e long-leaf), Styrax, Tea Tree, Tomilho (branco), Tolu Balsam, Curcuma, Terebentina, Valeriana, Baunilha, Verbena, Violet, Yarrow e Ylang Ylang.

Fototoxicidade: Alguns óleos são fototóxicos, o que significa que podem causar pigmentação da pele se expostos à luz solar direta. Não use os seguintes óleos ou puro ou em diluição na pele, se a área será exposta ao sol: Angélica, Bergamota (exceto tipo bergapten-free), Cominho, Gengibre, Limão (expresso), Cal (expresso), Lovage, mandarim, laranja e verbenas.

Hipertensão arterial: Evite os seguintes óleos em casos de hipertensão: hissopo, alecrim, sálvia (espanhol e comum) e tomilho.

Epilepsia: Funcho (doce).

Diabetes: Hissopo, Alecrim, Angélica e Sábão (todos os tipos).

Homeopatia: O tratamento homeopático não é compatível com o seguinte: pimenta preta, cânfora, eucalipto e hortelã-pimenta.

Armazenamento: Óleos essenciais devem ser armazenados em frascos de vidro escuro ou frascos. No entanto, os óleos essenciais podem ser embalados em frascos de vidro transparente ou frascos, se forem armazenados em uma caixa ou estojo de transporte escuro. Todos os óleos essenciais devem ser mantidos a uma temperatura moderada a fria e longe de crianças e animais de estimação.

Fórmulas

Fazer óleos e poções mágicos é como ser um cozinheiro crioulo: você usa um pouquinho de comida e um pouquinho até chegar a um saboroso gumbo que faz o truque (figurativa e literalmente). As fórmulas variam de rootworker a rootworker, e enquanto os principais ingredientes podem ser os mesmos para uma fórmula “padrão” como Van Van, uma pessoa pode usar mais lemongrass, enquanto a próxima pode ser mais pesada no vetiver. Ambas as fórmulas contêm ingredientes semelhantes, mas as fórmulas exatas são proprietárias e normalmente não são compartilhadas. Deixe seu conhecimento, intuição e os espíritos serem o seu guia.

Para fórmulas que tendem a ser muito usadas, como Van Van ou Fiery Wall of Protection, talvez você queira criar uma garrafa-mãe. Esta é uma garrafa grande que contém as ervas e óleos. Você pode transferir o óleo para garrafas menores do óleo materno e coar o óleo com gaze para impedir que as ervas entrem na garrafa menor, a menos que você prefira ter ervas nas pequenas garrafas. Apenas lembre-se de cobrir a garrafa mãe com mais óleo enquanto a usa, e use ervas secas em vez de ervas verdes recém colhidas. Deixo algumas das ervas e raízes em cada garrafa que faço, pois os veteranos que eu conhecia e conhecia não se preocupavam em forçar as ervas.

Eu fui ensinado que uma união espiritual ocorre entre os óleos e as ervas; todos os ingredientes se combinam para criar um óleo que é composto pelos muitos espíritos das irmãs pequenas (plantas e ervas). Como tal, remover os materiais vegetais quebraria o espírito da magia que você criou e diminuiria a eficácia do óleo - ou mesmo o tornaria ineficaz. Foi isso que me ensinaram; No entanto, estou ciente de que outras pessoas gostam de coar as ervas de seus óleos por suas próprias razões.

A seguir estão as fórmulas para fazer óleos mágicos. Os ingredientes específicos são listados, mas as proporções sugeridas não são fornecidas para todos eles. Confie na sua intuição e conhecimento das propriedades mágicas de cada ingrediente para guiá-lo até a fórmula que você precisa. Enquanto isso, aqui estão algumas diretrizes básicas para quando as medições precisas não são fornecidas para uma fórmula específica.

Óleo de Unção

Óleos de unção podem ser feitos usando diferentes concentrações de óleos essenciais. Adicione 60 a 75 gotas de óleo essencial ou mistura de óleo essencial a aproximadamente 1 onça de óleo transportador.

Perfume

Adicione até 20 gotas de óleo essencial à onça de óleo transportador. Existem dois tipos de óleos transportadores que funcionam bem para perfumes: óleo de jojoba e óleo de coco fracionado. Estes óleos transportadores têm uma vida útil longa e são quase inodoros.

Spray

Adicionar 30-50 gotas de um óleo essencial ou mistura de óleo essencial para um frasco de spray de 8 onças. Encha o restante da garrafa com água destilada. A maioria dos frascos de spray deste tamanho será de plástico; lembre-se os óleos irão corroer a garrafa de plástico no tempo.

Banho de óleo

Adicionar 5-7 gotas de óleos essenciais ou mistura de óleo essencial para uma onça de óleo transportador. Despeje uma pequena quantidade da mistura em uma

banheira de água corrente. Mexa a água e o óleo juntos antes de entrar na banheira.

A seguir estão algumas receitas para uma variedade de óleos e poções para uso em seus trabalhos mágicos. Óleos de unção podem ser usados para oração de propósito geral ou outras aplicações, exceto para o óleo da Unção Sagrada, que é reservado apenas para fins de consagração e bênção.

Óleo de Abramelin

Óleo de Abramelin, também chamado de óleo de Abramelin, é um óleo mágico cerimonial misturado a partir de materiais vegetais aromáticos. O Óleo de Abramelin tornou-se popular na tradição esotérica do Ocidente no século XX, depois de sua descrição em um grimório medieval chamado O Livro de Abramelin, de Abraham of Worms, um cabalista judeu do século XV. A receita é adaptada do óleo sagrado judaico do Tanakh, que é descrito no livro do Êxodo atribuído a Moisés.⁵²

A receita bíblica original contém azeite, cálam (doce), canela e mirra. As azeitonas são um dos sete frutos “nativos” com os quais a terra de Israel é abençoada.⁵³ Na tradição judaica, a oliveira é um símbolo de paz, esperança e firmeza. A palavra “calamus” em hebraico é qaneh, que significa “um talo ou junco aromático”. Calamus é uma erva de cheiro adocicado que é associada com retidão moral e humildade na Bíblia. Magicamente falando, é frequentemente associado com fertilidade masculina e virilidade por causa de sua forma fálica. A canela é excepcionalmente perfumada e aromática e é favorecida pela sua capacidade de aquecimento.

Biblicamente falando, a mirra simboliza luxo e beleza, igual em valor de peso ao ouro. Está associada ao amor e à morte de Cristo, embalsamar e ungir os mortos, e foi usada como perfume, cosmética e medicina.⁵⁴ A palavra hebraica para mirra é mowr, que significa “destilada”, e vem da raiz da palavra marar, que significa “amargura”. A mirra é extraída perfurando o cerne da árvore e permitindo que a gengiva escorra e endureça em gotículas amargas e aromáticas chamadas “lágrimas”. Assim, as lágrimas de mirra também estão associadas ao sofrimento de Cristo.⁵⁵ O suficiente, o óleo essencial de mirra contém uma grande quantidade de sesquiterpenos, compostos orgânicos que afetam diretamente as partes do cérebro (hipotálamo, hipófise e amígdala) consideradas a sede de nossas emoções.

O simbolismo das quatro especiarias é um pouco diferente quando visto de uma perspectiva de hoodoo. As correspondências da mirra são semelhantes às suas correspondências bíblicas, pois estão associadas ao amor e são consideradas

sagradas. Também é usado para criar uma atmosfera de paz e serenidade e é frequentemente misturado com outras resinas para fins específicos. A azeitona é usada como óleo transportador para muitos óleos conjugais devido à sua natureza pura. A canela é usada para dinheiro, boa sorte nos negócios, sorte em jogos de azar e para "aquecer" os trabalhos de feitiços. Calamus é usado para descruzamento e quebra de azarações, além de dominar e controlar os outros.

Os quatro ingredientes listados por Mathers em sua tradução de O Livro da Magia Sagrada de Abramelin, o Mago, são mirra, canela, galanga e azeite de oliva. A palavra que ele traduziu do francês como “galanga” é na verdade a palavra “cálamo” - outros manuscritos existentes listam cálamo como o ingrediente. No hoodoo, a raiz da galanga é usada no trabalho de proteção, especialmente no trabalho envolvendo casos judiciais.

A seguir estão várias receitas para fazer o óleo de Abramelin. Um método emprega a maceração (esmagamento e imersão) de ervas, e outro emprega a mistura de óleos essenciais. Qual receita e método você escolhe é puramente uma questão de preferência pessoal.

Óleo de Abramelin Macerado

- partes de casca de canela em pó
- 2 partes de resina de mirra finamente moída
- 1 parte de raiz picada de cálamo, reduzida a pó
- partes de azeite

Delicadamente macerar as resinas e especiarias com um almofariz e pilão, cubra com azeite e deixe descansar por um mês. Então transfira para uma garrafa. Este método produz um óleo aromático adequado para uso como óleo de unção em qualquer porção do corpo e não queima a pele. Pode ser aplicado liberalmente, da mesma maneira que os óleos sagrados judaicos tradicionais, como o que foi derramado na cabeça de Aarão até que ele baixou a barba.⁵⁶ Guarde este óleo sob o altar.

Óleo de Abramelin Macerado de Mathers

A seguinte receita para o Óleo de Abramelin substitui a raiz galanga por raiz de cálamo.

- partes de penas de casca de canela, reduzidas a pó
- 2 partes de lágrimas de resina de mirra, finamente moídas
- 1 parte de raiz em galanga, reduzida a pó
- partes de azeite

Delicadamente macerar a mistura, cubra com azeite e deixe descansar por um mês. Em seguida, coe o óleo com gaze e garrafa para uso. O resultado é um óleo perfumado adequado para a unção de qualquer porção do corpo. Não vai queimar a pele. Armazene o óleo sob o altar.

Óleo De Abramelin Feito Com Óleos Essenciais

- Meia parte de óleo essencial de canela
- 1 parte de óleo essencial de mirra
- 1 parte de óleo essencial de cálammo
- 1 parte de óleo essencial de cassia
- 7 partes de azeite

Mantenha esta mistura em um recipiente limpo até que você precise. Este óleo altamente perfumado pode ser aplicado na pele liberalmente; é uma aproximação próxima e moderna do óleo descrito por Abramelin para Abraão de Worms. Guarde este óleo no ou sob o altar.

Óleo Sagrado de Aspiração de Crowley (Óleo de Abramelin)

O ocultista britânico Aleister Crowley tinha uma visão simbólica diferente dos ingredientes que encontrou na tradução de Mathers.⁵⁷ Segundo Crowley:

Este óleo é composto de quatro substâncias. A base de tudo é o azeite da azeitona. A azeitona é, tradicionalmente, o dom de Minerva, a Sabedoria de Deus, o Logos. Neste são dissolvidos três

outros óleos; óleo de mirra, óleo de canela, óleo de galanga. A Mirra é atribuída a Binah, a Grande Mãe, que é tanto a compreensão do Magista quanto aquela tristeza e

compaixão que resultam da contemplação do Universo. A Canela representa Tiphereth, o Sol - o Filho, em quem Glória e Sofrimento são idênticos. O Galanga representa tanto Kether e Malkuth, o Primeiro e o Último, o Um e os Muitos, já que neste Petróleo eles são Um. [. . .] Estes óleos juntos representam, portanto, toda a Árvore da Vida. As dez Sephiroth são misturadas no ouro perfeito.⁵⁸

A receita de Crowley é a seguinte:

- 8 partes de óleo essencial de canela
- partes de óleo essencial de mirra
- 2 partes de óleo essencial de galanga
- partes de azeite

Receita de Crowley tem uma concentração muito maior de canela do que a versão Mathers. Desde a canela pode ser um irritante em altas concentrações, esta receita não é para uso liberal na pele. Em vez, ele é projetado para a consagração de ferramentas rituais.

De acordo com o Ordo Templi Orientis, o Santo Óleo de Aspiração de Crowley deve passar por um consagração. O momento ideal para uma cerimônia de consagração é durante o Equinócio. Também pode ser consagrada com a seguinte cerimônia sugerida:

1. Coloque o frasco de óleo no altar entre os símbolos dos quatro elementos.
2. Banir.
3. Purifique o óleo com água e sal.
4. Santifique o óleo com fogo e ar.
5. Circumambulate o óleo três vezes, recitando: “O Leão e O Serpente, etc.”
6. Em seu altar, invoque com a primeira seção do hino.
7. Levante o frasco de óleo para a Estela no leste e diga:

*Tu que és Um, nosso Senhor no Universo, o Sol, nosso Senhor em nós mesmos, cuja nome é Mistério do Mistério, ser extremo cujo esplendor iluminando os mundos é também o fôlego que faz todo deus e a morte tremer diante de ti; Sinal de Luz aparece glorioso no trono do sol. Abra o caminho de criação e inteligência entre nós e nossas mentes. Ilumine nossa compreensão. Encoraje nossos corações. Deixa tua luz cristalizar-se neste óleo, para a realização da tua vontade, que é minha.*⁵⁹

Óleo de Conjure Absinthe (Green Fairy Oil)

O absinto é uma bebida alcoólica potente feita a partir de ervas selecionadas e uma grande porcentagem do álcool mais puro. Em francês, a palavra absinto significa “absinto”. Relatos de textos antigos datados de 1500 aC mencionam a importância medicinal e religiosa do absinto. A receita original era simplesmente folhas de absinto embebidas em vinho.

O absinto também era conhecido como a "fada verde" durante o seu auge na França em 1800. The Green Fairy é a tradução em inglês de La Fee Verte, o apelido francês dado ao absinto no século XIX. O apelido ficou preso, e mais de um século depois, a mistura ainda é chamada de "absinto", "Fada Verde", "Deusa Verde" e "Loucura em uma Garrafa".

Segundo alguns relatos, o absinto foi formulado pela primeira vez na década de 1790 pelo Dr. Pierre Ordinaire, um médico francês que vive na Suíça. Ele fez isso combinando o absinto com outras ervas, como hissopo, coentro, anis e melissa, com 68% de álcool. Ele criou o incrível elixir para tratar seus pacientes e patenteou-o como uma “cura para tudo”, garantindo a cura do que o aflige.

O legado do absinto como um elixir mistificador, viciante e que altera a mente continua até hoje. O absinto foi retratado incorretamente nas artes plásticas, na música, na literatura e na mídia como um líquido verde artificialmente brilhante que causa alucinações e loucura exageradas.

Na verdade, o absinto dos dias modernos é um licor ou espírito com sabor de anis que é feito por infusão de absinto (absinto foi definido como o quinino dos pobres) e outras ervas aromáticas (hissopo, erva-cidreira e angélica) no álcool. A bebida distingue-se pela sua claridade esmeralda azul esverdeada brilhante, devido ao seu conteúdo de clorofila. Quando misturado com água, o licor muda para branco nublado. O consumo de absinto foi exportado para Nova Orleans e o French Quarter, onde a Old Absinthe House é uma atração turística há mais de um século. Absinthe apareceu em propagandas de bebidas alcoólicas de Nova Orleans em 1837, mas sua popularidade não decolou até a segunda metade do século XIX com a abertura do bar que se tornaria a Old Absinthe House em 1874.

O clássico ritual do absinto francês envolve a colocação de um cubo de açúcar em uma colher plana perfurada, que repousa sobre a borda do copo contendo uma medida ou "dose" de absinto. A água gelada é então gotejada lentamente sobre o cubo de açúcar, que gradualmente se dissolve e escorre, junto com a água, para o absinto, fazendo com que o licor verde caia em um opalescente branco opaco enquanto os óleos essenciais precipitam a solução alcoólica. Normalmente, três a quatro partes de água são adicionadas a uma parte de 68% de absinto.⁶⁰

O povo da República Tcheca tem um ritual diferente de beber absinto. Eles ajustaram-no de maneira semelhante à tradicional, com uma escumadeira e cubos de açúcar, mas eles embebem o açúcar diretamente no absinto, depois o colocam na colher e colocam um fósforo nele. O absinto no copo e o açúcar se inflamam, e o açúcar derrete e escorre para dentro do copo. Os restos do cubo são eventualmente jogados no absinto e o fogo é apagado. O absinto quente está agora pronto para beber. Este método de preparação do absinto é obviamente perigoso e não é recomendado⁶¹.

Aleister Crowley escreveu sobre a função espiritual / metafísica da água na produção do absinto em 1917: "Aqui também estão as bacias de mármore escavadas - e consagradas! - pelas gotas da água que criam pelo batismo o novo espírito do absinto".

O óleo de absinto é usado para melhorar visões psíquicas e criar clareza espiritual incomum e maior clareza de mente e visão. Este óleo irá produzir sonhos vívidos e é um poderoso afrodisíaco.

Como o ritual do absinto para criar a bebida, conjurar o óleo mágico também envolve um ritual de batizar o espírito do absinto em ser. Certifique-se de que suas ervas estejam frescas e verdes, embora secas. Isto é extremamente importante para o produto final. Aqui está a fórmula para fazer absinto:

Ervas:

- Cardamomo
- Erva-cidreira (Melissa)
- Hissopo
- Absinto comum (*Artemesia absinthium*)
- Absinto pequeno (*Artemesia Pontica*)
- Anis verde ou anis espanhol, em pó
- Funcho inteiro e em pó
- Calamus, em pó (ingrediente menor)
- Menta

Óleos essenciais:

- Óleo de absinto
- Óleo essencial de anis
- Óleo essencial de menta

Ingredientes adicionais:

- Álcool base (álcool de beterraba ou álcool de uva são tradicionalmente usados, mas você pode substituir sempre)
- Cubo de açúcar de água destilada

Se você juntou seu próprio absinto, precisará tirar as folhas das hastes - você só quer usar as folhas. Combine todas as ervas em um almofariz. Delicadamente, macerar as ervas até que estejam bem misturadas e a fragrância seja forte. Despeje uma quantidade de álcool base em um pote de cobre e dilua com água destilada para cerca de 85 por cento. Adicione a mistura de ervas e deixe em infusão de álcool durante a noite. De manhã, adicione um pouco mais de água e aqueça em fogo baixo por cerca de uma hora. Mantenha a panela coberta e, periodicamente, mexa a mistura e recolha a condensação da tampa da panela. Retire do fogão e deixe o líquido esfriar. Coe o álcool das ervas e faça uma segunda maceração com a artemísia, o hissopo e a erva-cidreira, usando cerca de metade do líquido coado. Você pode adicionar as ervas soltas ou colocá-las em um saquinho de chá para facilitar o processo de alongamento mais tarde. Aqueça o fogão até ficar bem quente, mas não deixe o líquido ferver. Retire a mistura do fogão e deixe esfriar. Esta mistura deve ser um verde esmeralda brilhante. Coe o líquido novamente. Filtrar através de gaze em uma garrafa clara até ficar livre de ervas e sedimentos. Adicione o primeiro líquido à garrafa e cubra bem. Deixe essa mistura descansar por algumas semanas para permitir que todo o sedimento fino se assente no fundo do recipiente. Quando o líquido parece muito claro, você está pronto para fazer suas garrafas menores de Absinthe Conjure Oils.

Para uma garrafa de um mil de Absinthe Conjure Oil, pegue cerca de dez gotas completas do líquido Green Fairy e coloque na tigela. Adicione um cheio de conta-gotas de cada um do óleo de absinto e o óleo essencial de anis. Para isso, adicione cerca de metade de um conta-gotas cheio de hortelã-pimenta. Mexa delicadamente os óleos e líquidos. Agora, encha sua garrafa de dracma menor cerca de três quartos do caminho cheio com o líquido Green Fairy. Coloque um funil no topo da garrafa menor de um milagre e coloque um cubo de açúcar no funil, para que a água destilada que você vai adicionar passe pelo açúcar. Este é o verdadeiro batismo da Fada Verde. Usando um conta-gotas, adicione lentamente a água destilada, gota a gota, no cubo de açúcar até que a garrafa esteja cheia. A mistura final deve ser um verde leitoso.

Você deve ter bastante elixir de absinto para durar muito, muito tempo. Não vai ficar ruim desde que você armazene em um local escuro e fresco, em uma garrafa âmbar escura

(ou outro vidro de cor escura). Não refrigerar o seu elixir absinto, porque alguns dos constituintes químicos podem cristalizar e não podem remixar com os outros ingredientes quando atinge a temperatura ambiente.

A maioria das pessoas que produzem o Green Fairy Oil simplesmente misturam os óleos essenciais em uma base de óleo de semente de uva, talvez com um raminho de absinto adicionado à garrafa. Este é certamente um método menos complicado. No entanto, como você pode imaginar, o efeito não é quase o mesmo em um nível mágico. Você não tem o relacionamento íntimo com as ervas, o mesmo tipo de poder de intenção de todo o processo, e você não tem o batismo do espírito do absinto. A técnica que descrevi aqui é realmente um processo fabuloso e você se sentirá em êxtase quando acertar.

A fórmula base do absinto é uma receita vintage para a bebida de absinto, e assim pode tecnicamente ser consumida como uma bebida alcoólica. Por favor, tenha cuidado ao consumir absinto, pois é um espírito extremamente poderoso.

Aqui estão algumas receitas vintage de New Orleans para beber absinto. Embora beber absinto não seja uma atividade de hoodoo, é decididamente Nova Orleans, e assim os incluímos como um pequeno lagniappe pelo seu valor histórico.

Frappe de fada verde (receita de lagniappe)

- 1 onça de Fórmula de fada verde base
- ½ onça xarope simples
- 7 folhas de hortelã fresca
- 1 onça de água com gás

Combine folhas de hortelã e xarope simples em um copo alto. Adicione gelo picado. Coloque uma colher de absinto por cima do copo e coloque um cubo de açúcar por cima. Adicione o absinto derramando-o cuidadosamente através do cubo de açúcar no copo. Quando todo o absinto foi derramado no copo através do cubo de açúcar, cubra com um coqueteleira e agite vigorosamente. Complete a bebida com água de soda.

Cocktail do absinto (receita do lagniappe)

- 1 absinto jigger
- 1 colher de chá de xarope de açúcar
- 1 Anis Estrelado
- 2 traços Puzzles de Peychaud
- 2 onças de água carregada

Encha um copo alto um pouco mais da metade com gelo picado ou triturado. Despeje o absinto, o xarope de açúcar, o anis e os amargos, e em seguida esguiche em água com gás ou outra água viva. Sacuda com uma colher de bar até que a mistura esteja bem frapped. Coe em taças de coquetel que foram congeladas antes do tempo.⁶²

Óleo de Perfume Absoluto de Absinto

Este óleo hipnotizante e hipnotizante pode ser usado por homens e mulheres e seu perfume será exclusivo para a química do corpo. Isso desencadeia a liberação de feromônios.

- Chá chinês preto
- Bergamota
- Galbanum
- Lírio do vale
- Flor de lótus
- Jasmim
- Ylang ylang
- Noz-moscada
- Cardamomo
- Ceilão
- Sandalo
- Almíscar

Misture em uma base de óleo de amêndoa que foi fixada com benjoim ou vitamina E.

Abundance Oil

Este óleo mágico altamente perfumado é usado para trazer abundância em todas as coisas. Ele pode ser usado para ungir velas para rituais, usado como uma fragrância Magiaal superalimentada, ou adicionado à sua água de banho.

- Mirra
- Patchouli
- Cássia

- Laranja
- Dente de alho
- Gengibre
- Franlicense

Misture partes iguais em uma base de óleo de amêndoa que foi fixada com benjoim ou vitamina E.

Adão e Eva Oil

Adão e Eva Oil é projetado para intensificar o amor entre duas pessoas de ambos os sexos. Por outro lado, você pode usá-lo para trazer seu amante de volta para você se você tiver se separado ou lutado.

- Gerânio rosa
- Óleo almiscarado
- Melissa
- Flor de maçã
- Par de lodestones
- Areia magnetic

Raiz de Adão e Eva Misture partes iguais em uma base de óleo de amêndoa que tenha sido fixada com benjoim ou vitamina E.

African Ju Ju Oil

African Ju Ju Oil é um óleo excepcionalmente potente que é usado para cruzar inimigos e descruzar clientes. Ele também pode ser usado em trabalhos de proteção e para ungir velas para rituais, usado como uma fragrância Magia superalimentada, ou adicionado à sua água de banho.

- Mirra
- Patchouli
- Cássia

- Laranja
- Dente de alho
- Gengibre
- Frankincense

Misture partes iguais em uma base de óleo de amêndoa que foi fixada com benjoim ou vitamina E.

Óleo de Altar (Veja Espírito Santo e Van Van)

O Altar Oil é uma das tríades sagradas de fórmulas de altar usadas pelos praticantes de Nova Orleans quando trabalham para propósitos positivos, como curas e bênçãos (são: Altar, Espírito Santo e Van Van). Ele é usado para ungir velas para início e fim de magias de vela, e para convocar espíritos de ajuda para o trabalho a ser feito. Como os ingredientes usados na fórmula são todos altamente positivos, este óleo nunca deve ser usado para ungir velas ou outros objetos rituais para fins canhotos ou sinistros. O óleo de altar é projetado para abençoar a si mesmo ou a outrem, objetos rituais ou qualquer coisa que resida no altar.

- 40 gotas de frankincense
- gotas de mirra
- 10 gotas de Cedro

Misture com 2 onças de azeite para o qual uma pequena quantidade de vitamina E foi adicionada como conservante. Adicione um pedaço de incenso e um pedaço de mirra em cada garrafa.

Óleo de Amor

Em 1925, o perfumista e costureiro francês Jean Patou (1887-1936) apresentou o primeiro de sua coleção trilogia de perfumes amorosos. Cada um dos perfumes foi projetado para mulheres com uma cor de cabelo particular. O perfume atribuído às morenas chamava-se Amour. Foi seguido por Que Sais-Je? (O que eu sei?) Para loiras, e Adieu Sagesse (Adeus Sabedoria) para ruivos.

Uma versão hoodoo do óleo Amour de Patou se tornou um clássico óleo de amor de Nova Orleans, com uma fragrância picante quente e doce.

- Laranja

- Amêndoa
- Canela
- Bálsamo de Gileade
- Flor de maçã
- Âmbar cinzento
- Pedaco de coral

Misture partes iguais em uma base de óleo de amêndoa que foi fixada com benjoim ou vitamina E. Adicione um pedaco de coral para cada garrafa.

Óleo de Anjo / Arcanjo

Esta é uma bela, poderosa e sagrada fragrância. Ele tem uma infinidade de usos, incluindo quebrar maldições, proteger dos maus espíritos e invocar a ajuda de anjos e espíritos benevolentes. Este óleo é particularmente útil em trabalhos ancestrais para lembrar e honrar os mortos. Esculpir o nome daquele que precisa de proteção ou o nome do anjo que está sendo invocado em um alfabeto angelical (veja o capítulo sobre gris gris) em uma vela branca ou azul e ungir com Angel Oil.

- Lavanda
- Sândalo
- Água benta
- Água de nascente
- Raiz de Angelica

Misture partes iguais com 2 onças de azeite para o qual uma pequena quantidade de vitamina E foi adicionada como um conservante. Adicione um pedaco de raiz de angélica em cada garrafa.

Óleo de Unção

Aqui está uma fórmula muito básica para o óleo da unção que é perfeito para atos de consagração e bênçãos.

- gotas de frankincense
- gotas de mirra

Misture com uma onça de azeite extra-virgem que foi fixado com benjoim ou vitamina E.

Óleo de Damasco

Acredita-se que o óleo de damasco seja um poderoso e eficaz afrodisíaco dentro da tradição de Nova Orleans. É usado em obras associadas ao amor e à proteção do amor. Use óleo de damasco puro para ungir velas vermelhas, rosa ou amarelas. Você pode adicionar algumas gotas de óleo de rosa ou jasmim para adicionar fragrância, se desejar.

Arabian Nights Oil

Este óleo clássico de amor e atração é muito popular em Nova Orleans. A fórmula vem dos antigos místicos persas (sem o ópio e lagarto em pó, é claro) e tem a reputação de ser um incrivelmente poderoso afrodisíaco.

- Cubebs chineses
- Canela
- Cravinho
- Cardamomo
- Gengibre
- Pimenta branca
- Coentro
- Incenso masculino (chamado zakana, que é amarelo profundo ou avermelhado)
- Mel
- Madressilva

Misture partes iguais em uma base de azeite que tenha sido fixada com benjoim ou vitamina E.

Óleo de Atração

Aqui está um óleo de atração geral para atrair dinheiro e amor.

- 2 partes de óleo de pimenta da Jamaica
- 2 partes de óleo de almíscar branco
- 1 parte de óleo de laranja
- ½ parte de óleo de ervilha

Misture partes iguais em uma base de óleo de amêndoa que foi fixada com benjoim ou vitamina E. Adicione uma semente de coentro a cada garrafa.

Óleo de Atração

Use este óleo para atrair amor, sucesso, paixão ou sorte e para ampliar qualquer feitiço de atração. Se é um amante que você está atraindo, esfregue uma pequena quantidade em um pedaço de madeira, como uma porta, caimento, parede ou cadeira, enquanto enfrenta seu quarto e chamando o nome do seu amante. Se é outra coisa que você quer, fique fora de sua casa e vá para a árvore mais próxima em seu quintal. Coloque um pouco de óleo na ponta dos dedos e Esfregue o óleo na árvore na direção da sua casa enquanto declara seu desejo.

- Sândalo
- Mirra
- Canela
- Lírio

Adicione a uma base de óleo de amêndoa que foi fixada com óleo de benjoim ou vitamina E.

Tia Anna Wishbone Oil

Este é provavelmente o óleo de desejo mais popular no repertório de Nova Orleans. Use este óleo para ungir fotos ou imagens de algo que você quer ou precisa; ungir-se para ajudá-lo a manter o foco em seu desejo.

- Sândalo
- Lírio
- Pimenta da Jamaica
- Almíscar

Adicione quantidades iguais a uma base de óleo de amêndoa que foi fixada com

óleo de benjoim ou vitamina E.

Óleo Sonho da Tia Sally

Este é outro óleo popular de New Orleans. Em New Orleans hoodoo, os sonhos são acreditados para ser profético - um meio de aprender números da sorte para jogar e tomar decisões sobre o futuro.

- Anis
- Canela
- Cardamomo
- Coentro

Adicione quantidades iguais a uma base de óleo de amêndoa que foi fixada com óleo de benjoim ou vitamina E.

Unte sua testa ou uma luz uma vela azul antes de ir dormir. Se você tem uma preocupação particular, escreva uma petição em papel pergaminho e coloque embaixo da vela antes de queimar.

Óleo de azálea

Para fazer este óleo de atração naturalmente magnético, escolha algumas pequenas flores de azaléia rosa selvagem da Costa Sul do Golfo e cubra-as com óleo de amêndoa. Use o óleo imediatamente se estiver usando flores frescas. Para fazer óleo que dure, coloque as flores em um saco de papel marrom e deixe secar. Esse método testado pelo tempo foi ensinado a mim pela minha mãe; seca ervas e flores muito rapidamente e efetivamente. Em seguida, cubra as flores secas com óleo de amêndoa. Você também pode adicionar uma gota de óleo magnético ou outro óleo com propriedades de atração ao óleo de azaleia para aumentar sua potência.

Bálsamo de Gileade (populus balsamifera)

De acordo com um velho espiritual negro: “Há um bálsamo em Gileade para acalmar a alma doente do pecado.” Cultivada na Judéia no Monte. Gileade, este bálsamo foi apresentado como presente a Salomão.

O bálsamo de Gileade vem de álamos de álamo nos Estados Unidos. Essas árvores produzem um broto resinoso, pegajoso e firme, altamente aromático. Os

botões secos e fechados do choupo têm sido usados em pomadas e tratamentos de pele há pelo menos três mil anos. O bálsamo de Gileade tem sido efetivamente usado em compostos por suas ações antibacterianas e antiinflamatórias. Os bálsamos de Gilead são adicionados às pomadas, geralmente em uma proporção de 1 parte de gemas para 5 partes de creme.⁶³

Como na Bíblia, os botões de bálsamo de Gileade são usados em obras de encanto por amor, proteção contra a intromissão maliciosa dos outros e conforto. Se houver problemas com as relações sexuais, os botões do Balm of Gilead podem ser colocados em pares nos quatro cantos do quarto e debaixo da cama para promover a compatibilidade e a resolução⁶⁴.

O bálsamo de Gileade também pode ser usado como um óleo de consagração. Queime os botões para atrair os espíritos ou carregue-os para atrair um novo amor. Carregar um saco mojo que contenha apenas bálsamo de Gileade que tenha sido ungido com óleo de rosa produzirá uma sensação de atração pessoal que os outros acharão irresistível.

Bend-Over Oil (Essência da Curvatura)

Este óleo extremamente potente faz com que outras pessoas façam o seu lance. Use-o para quebrar qualquer feitiço e pedir espíritos malignos para retornar ao seu remetente. Este óleo é adequado para unir velas e bonecos de vodu.

- Raiz de cálamó
- Raiz de alcaçuz
- Folha de bergamota ou óleo essencial de bergamota

Misture partes iguais com alguns grãos de incenso em óleo de amêndoa e um pouco de óleo de vitamina E.

Óleo de Artes Negras

O Black Arts Oil é projetado para lhe dar total domínio sobre os inimigos. É um dos mais potentes Óleos de magia negra, e pode ser usado em qualquer trabalho inimigo. Por causa dos ingredientes, geralmente é de cor acastanhada. Adicione o seguinte a 2 onças de óleo mineral:

- Óleo de patchouli
- 1 pitada sujeira do cemitério do túmulo de um criminoso

- Azeite de pimenta preta
- 1 beliscar o cabelo do cão preto
- 1 pitada de sementes de mostarda preta
- 1 pitada de musgo espanhol
- 1 beliscão
- Enxofre em pó
- Ninho dauber de lama em pó, insetos e tudo
- 9 pimenta preta inteira
- 9 pimenta vermelha inteira

Adicione todos os itens acima a uma base de óleo mineral. Certifique-se de não obter nenhum em você, porque o cheiro é atroz e difícil de sair.

Óleo de tabaco de vela preta

Esta é uma receita muito famosa de Nova Orleans que é usada em situações legais aparentemente impossíveis para influenciar o juiz e o júri e tirar o fogo do caso do seu oponente. Use com uma vela preta.

- Hi John
- Low John
- Dente de alho
- Sálvia
- Alecrim
- Tabaco para cachimbo
- Couro

Misture tudo em uma base de azeite. Adicione um conta-gotas completo de óleo de vitamina E para evitar que fique rançoso.

Óleo Espiritual Black Hawk

Um óleo espiritual maravilhoso para uso em batalhas contra inimigos e para proteção e defesa. Usar quando solicitando o grande guia de espírito indiano e ele vai lutar suas batalhas para você.

- Semente de anis

- Anis estrelado
- Semente de aipo
- Artemísia
- Sábio
- Tabaco indiano (*Nicotiana rustica*), apenas uma pitada
- Óleo de benjoim
- 1 pitada de sujeira de uma cabana de suor ou das margens do rio Illinois, onde Black Hawk viveu e lutou suas grandes batalhas.

Os nativos americanos acreditam que o tabaco é um dos dons mais sagrados que o Grande Espírito dá ao pessoas. É usado para oração, proteção, respeito e cura, e é considerado um remédio sagrado.

Este óleo pode ser adicionado a uma lâmpada de azeite em que uma ponta de flecha foi colocada e queimada continuamente até que o resultado desejado seja alcançado. Diga a oração para Black Hawk sobre a lâmpada todos os dias ao subir e à direita antes de ir para a cama.

Óleo Abençoado

Este é o tipo de óleo que você deve ter em mãos e pronto para situações positivas. É também o óleo usar quando estiver trabalhando com anjos e santos. O óleo abençoado é usado para dar bênçãos, expandir a proteção de espíritos compassivos durante tempos inquietantes e para bloquear ataques inimigos. Óleo abençoado pode também pode ser usado para desenhar coisas boas para você ou para os outros.

- Óleo essencial de Angélica
- Óleo essencial de ylang ylang
- Arruda
- Areia magnética prateada
- Pedaco de agrimony

Misture tudo em uma base de azeite. Adicione um conta-gotas completo de óleo de vitamina E para evitar que fique rançoso.

Unge uma vela branca em um domingo durante uma lua crescente e ore pelas bênçãos que você precisa.

Boss Fix Oil

Tremendamente popular no Vieux Carré, Boss Fix Oil é perfeito para lidar com problemas empregadores. Porque Boss Fix é um duelo de ação conjure óleo, você pode usá-lo para obrigar o seu empregador a concordar com você. Coloque um pouquinho sob a mesa do seu empregador, ou unge uma vela laranja representando ele / ela. O Boss Fix Oil é usado para criar harmonia no local de trabalho, interrompendo supervisor de assediá-lo, ou desenhar uma promoção ou aumento. Escreva o nome do seu supervisor papel pardo, vire o papel em noventa graus, e cruze com o seu nome e intenção. Então, ungir o quatro cantos do papel com este óleo. Use-o em seu sapato direito para "andar" em seu chefe. Unione seu escritório do empregador ou papelada onde ele / ela irá andar ou tocá-lo. Isso funciona bem com o pagamento Eu, como eu digo, e os produtos da Crown of Success, e uma série de outros.

- Tabaco
- Sálvia
- Pimenta
- Raiz de cascalho

Misture tudo em uma base de azeite. Adicione um conta-gotas completo de óleo de vitamina E para evitar que fique rançoso.

Adicione um pedaço de raiz mestra à garrafa por seus efeitos dominantes e uma pitada de açúcar por sua efeitos edulcorantes.

Óleo de Camélia

Assim como Marie Laveau é a rainha do vodu; o Óleo de Camélia é o óleo monetário da Rainha de Nova Orleans.

Ele tem a capacidade de eliminar todos os obstáculos, atrair grandes riquezas e aumentar o fluxo de caixa em todas as áreas.

- Vetiver
- Canela
- Patchouli
- Xarope de cana

Misture os ingredientes acima com uma onça de óleo de camélia para o qual um

conta-gotas cheio de vitamina E tem foi adicionado.

Citronela

A citronela é usada para atrair amigos à sua vida e sucesso para o seu negócio. Para fazer, misture metade onça de óleo essencial de citronela puro para uma onça de óleo transportador que é fixado com óleo de vitamina E. Usar com velas amarelas e verdes durante a lua crescente para o melhor efeito.

Cleo May

Os produtos Cleo May baseiam-se em uma receita antiga de Nova Orleans projetada para prostitutas que procuram atrair clientela de alto nível com a capacidade de pagar grandes somas de dinheiro em troca de favores sexuais. este

Assim, a garota trabalhadora não precisou atender a tantos homens em um dia. Hoje, os produtos Cleo May são ainda usado com intenção semelhante - atrair homens com dinheiro. A diferença é que não é usado apenas por prostitutas mais; Os produtos Cleo May são usados por todas as mulheres interessadas em garantir um homem com significa.

- Raiz de jezebel
- Magnólia
- Cravo
- Rosa
- Laranja
- Baunilha

Misture os ingredientes acima em uma base de óleo de amêndoa que foi fixada com vitamina E ou benjoim.

Óleo de Cleópatra

Uma fragrância sexy e exótica, Cleopatra Oil é uma das fragrâncias de amor mais atraentes de Nova Orleans. Está fórmula intrincada é incomparável para convidar encontros sensuais e sexuais em sua vida. Desenhar amor, use com velas vermelhas ou rosa.

- Lótus
- Sândalo
- Ylang ylang
- Madressilva
- Bálsamo de Gileade
- Almíscar
- Laranja
- Frankincense

Misture os ingredientes acima em uma base de óleo de amêndoa que foi fixada com vitamina E ou benjoim.

Come to Me Oil

Para desenhar o que você deseja mais perto de você, use este óleo mágico.

- Óleo de magnólia
- Óleo de Vetivert
- Óleo de gardênia
- Nepenta
- Lodestone
- Flores de madressilva
- Óleo de flor de laranjeira

Para a fórmula acima, adicione pétalas de rosa para melhorar o amor; canela para melhorar a paixão; e a rainha Raiz de Elizabeth para atrair mulheres ou homens gays. Em seguida, misture os ingredientes em uma base de óleo de amêndoa que foi fixado com vitamina E ou benjoim.

Óleo Comando

Os óleos comandantes são chamados Baume Commandeur em francês e são usados para comandar e influenciar outras. Para usar, esfregue uma pequena quantidade nas palmas das mãos antes de conhecer a pessoa que você deseja influência. Certifique-se de tocar a pessoa ou apertar sua mão. Olhe diretamente

nos olhos da pessoa enquanto concentrando-se em sua vontade.

- Bergamota
- Baía
- Trevo
- Bálsamo de Gileade
- Cálamo
- Grama de cinco dedos
- Hi John, a raiz do conquistador

Adicione os ingredientes acima a uma base de azeite que foi fixada com vitamina E ou óleo de benjoim.

Óleo de Confusão

Este óleo é usado quando se quer prejudicar a capacidade de pensar claramente de outra pessoa.

- Pimenta da Guiné
- Raiz de chicória
- Raiz de alcaçuz
- Teia de aranha
- Musgo espanhol

Adicione uma pitada de cada para uma base de óleo mineral para causar confusão em seu rival.

Adoçante Caseiro (Cooling Anger)

O clássico “adoçante caseiro” em Nova Orleans. Use para suavizar as coisas depois de uma discussão ou briga, ou para acalmar os nervos de alguém que é rápido para quebrar.

- Absinto
- Flor da Paixão
- Raiz de Orris
- Grânulos de mel

- 1 pitada de açúcar mascavo
- Lavanda

Adicione os ingredientes acima a uma base de azeite que foi fixada com vitamina e ou óleo de benjoim.

Óleo para processo judicial

Quando você precisa ter vantagem em situações legais ou influenciar mediadores, juízes ou jurados, use este óleo. Ungir velas marrons com ele para obras judiciais.

- Galangal
- Flores de calêndula
- Pétalas de cravo
- sementes de dill
- Língua do veado
- Benjoim
- Frankicense
- Cadarço do diabo

Adicione os ingredientes acima a uma base de azeite que foi fixada com vitamina E ou benjoim.

Coroa de Sucesso

Esta é outra fórmula clássica de New Orleans para atrair o sucesso. Pode ser usado quando o sucesso é desejado em qualquer área, e é particularmente adequado para o sucesso nos negócios, na escola e no emprego.

- Óleo de laranja
- Óleo de pimenta da Jamaica
- Óleo de canela
- Óleo de gerânio
- Lavanda
- Bergamota
- Anis

- Alecrim
- Hi Jonh, a raiz do conquistador

Adicione os ingredientes acima a uma base de óleo de girassol que foi fixada com vitamina e ou óleo de benjoim. Adicione um pedaço de High John the Root do Conquistador e uma pitada de glitter dourado em cada garrafa.

Óleo Reverso

Use para reverter maldições, quebrar azarações e azarações e mudar um pouco de azar em boa sorte.

- Hissopo
- Cânfora
- Agrimonia
- Sangue de dragão
- Vetivert

Adicione os ingredientes acima a uma base de azeite que foi fixada com vitamina E ou óleo de benjoim.

Óleo Corte e Limpe

Usado em rituais para se livrar de qualquer vínculo remanescente com um ex-amante ou ex-parceiro.

- Arruda
- Hortelã
- Limão
- Verbena limão
- Sal
-

Adicione os ingredientes acima a uma base de azeite que foi fixada com vitamina E ou óleo de benjoim.

D.U.M.E (Morte aos meus inimigos)

D.U.M.E. é a resposta de New Orleans hoodoo para um assassino da máfia quando se trata de se vingar de um inimigo. Pode ser usado ofensivamente ou defensivamente, mas dado o poder e a intenção deste óleo, ser preparado para as consequências se você optar por usá-lo ofensivamente e sem justificativa.

- Cálamo
- Vetivert
- Alcaçuz
- Pimentos Guinee
- Pimenta preta
- Óleo essencial de pimenta preta
- Raiz de chicória
- Cadarço do diabo
- Óleo essencial de capsicum

Adicione todos os itens acima a uma base de óleo mineral, certificando-se de cortar as raízes e levemente macerar.

Desejo

Este óleo é projetado para lésbicas e gays para inspirar o desejo sexual em uma pessoa do mesmo sexo.

Use ou use para ungir velas vermelhas ou roxas para desenhar e influenciar o que você deseja.

- Lavanda
- Magnólia
- Amêndoa
- Vetivert

Adicione os ingredientes acima a uma base de óleo de amêndoa doce que foi fixada com vitamina E ou óleo de benjoim.

Óleo de Cadarço do Diabo

Para tropeçar um inimigo, tente esta receita simples.

- Raio do Cadarço do Diabo
- Patchouli
- Vetivert
- Raiz de chicória

Pique um pedaço do cadarço do diabo e adicione uma base de óleo mineral.

Óleo Dixie John

Use para ajuda com a família, amor e sorte. A fórmula usa a raiz de Dixie John, também conhecida como raiz de Beth,

Southern John e Trillium, como o ingrediente principal.

- Raiz de Dixie John
- Patchouli
- Vetivert

Secar e cortar as raízes e levemente macerar com um almofariz e pilão. Adicione todos os ingredientes a uma base de óleo de amêndoa doce que foi fixado com vitamina E ou benjoim.

Óleo de Amor Dixie

Este é um óleo de desenho amoroso que também estimula o romance e aumenta o apelo sexual para o usuário.

- Raiz de Beth
- Lâmpada Dixie Iris (íris hexagona), uma íris nativa da Louisiana
- Rosa
- Gardênia
- Patchouli
- Canela
- Jasmim

Secar e cortar as raízes e levemente macerar com um almofariz e pilão. Adicione todos os ingredientes a uma base de óleo de amêndoa doce que tenha sido fixada com vitamina E ou benjoim.

Óleo de Dominação

Use em todos os modos de dominação, poder, controle e obras convincentes.

- partes de patchouli
- 4 partes vetivert
- 1 parte de cal
- 1 parte de incenso
- 1 parte de raiz de cálamo
- 1 parte de raiz de alcaçuz

Adicione todos os ingredientes a uma base de óleo de amêndoa doce que tenha sido fixada com vitamina E ou benjoim.

Óleo de Sangue de Dragão

Em Nova Orleans, o Óleo de Sangue de Dragão é considerado o óleo mais poderoso e protetor, ao lado de João o Conquistador. Pode ser usado para adicionar poder a qualquer propósito positivo, do descruzamento ao amor.

- Pedacos de resina de sangue do dragão
- Vetivert
- Raiz Alkanet
- Resina líquida de benjoim

Pedacos íngremes de resina de sangue de dragão em óleo de amêndoa e adicione os ingredientes adicionais. O resultado é um óleo muito potente que deve ter uma cor vermelha muito escura.

Poção dos Sonhos

Para sonhos proféticos e vívidos, misture o seguinte e ungir a testa antes de dormir:

- vinagre de vinho tinto
- vinho tinto
- Punhado de alecrim
- Mel

Adicione todos os ingredientes a uma base de óleo de semente de uva que tenha sido fixada com vitamina E ou benjoim.

Dríade

Mate dois pássaros com uma pedra com este óleo. Um favorito entre os homens gays, Dryad é um clássico Novo Óleo de Orleans para ser usado exclusivamente para atrair e segurar um amante.

- Lavanda
- Almíscar
- Musgo de Carvalho
- Civeta
- Patchouli

Adicione todos os ingredientes a uma base de óleo de amêndoa doce que tenha sido fixada com vitamina E ou benjoim.

Vida fácil

Outro óleo clássico na classe de fórmulas de sucesso. Use quando precisar manter um fluxo constante de dinheiro ou energia positiva em sua vida.

- Cravinho
- Limão
- Gengibre
- laranja
- Cássia

Adicione todos os ingredientes a uma base de óleo de amêndoa doce que tenha sido fixada com vitamina E ou benjoim e armazenar em um frasco hermeticamente fechado à temperatura ambiente.

Óleo de Perfume Floral de Erzulie Freda

Use este óleo para aumentar seu magnetismo pessoal e atrair amor e prosperidade para você.

- ¾ xícara de óleo de jojoba
- ½ colher de chá de óleo essencial de rosa
- ½ colher de chá de óleo essencial de lavanda
- 1 colher de chá de óleo essencial de gerânio
- ¼ colher de chá de óleo essencial de ylang ylang

Adicione todos os ingredientes a uma base de óleo de amêndoa doce que tenha sido fixada com vitamina E ou benjoim e armazenar em um frasco hermeticamente fechado à temperatura ambiente. Use como perfume ou para ungir os encantos.

Essência da Curvatura

Essence of Bend Over é definitivamente uma fórmula de comando e é frequentemente usada com velas roxas para tais finalidades. Ele manipula as pessoas para serem agradáveis a você, fazendo favores para você sem reclamando, e em geral, torna a vida mais fácil em relação a pessoas difíceis em sua vida. Pode ser quebrar jinxes e comandar entidades malignas para dar o fora. Embora seus efeitos sejam frequentemente sutis, não subestime o poder desta fórmula.

- Incenso
- MadressilvaVetivert
- Vetivert
- Óleo essencial de raiz de cálamo
- Raiz de alcaçuz
- Folha de bergamota ou óleo essencial de bergamota
- Cálamo
- Raiz de alto john
- Óleo essencial de gerânio rosa

Adicione todos os ingredientes a uma base de óleo de amêndoa doce que tenha sido fixada com vitamina E ou benjoim e armazenar em um frasco hermeticamente fechado à temperatura ambiente.

Essência de Van Van

Essence of Van Van é uma das poções conjuras mais populares em Nova

Orleans. É usado para o sucesso, boa sorte e feitiços de poder.

Óleo essencial de erva-cidreira

Álcool (álcool Everclear ou perfumista)

Basta adicionar 10 por cento de óleo de capim-limão ao álcool. Use para abençoar sua casa esfregando sua frente passos e foyer. De você precisa de uma boa limpeza, lave todos os seus pisos com ela e limpe o seu móveis e paredes.

Óleo de Eva

Pode-se pensar nisso como o óleo de sedução original de acordo com a lenda bíblica, mas este não é o caso. Ainda assim, é fabuloso para as mulheres que querem uma fórmula poderosa para conseguir o que querem (geralmente um homem) ou qualquer tipo de “fruto proibido”. Este óleo é usado em Nova Orleans como um óleo de sedução magnética. Isso atrai os homens para a mulher que os usa como mariposas para uma chama.

- Flor de maçã
- Rosa
- Limão
- Baunilha
- Lodestone ouro

Adicione a uma base de óleo de amêndoa doce que foi fixada com vitamina E. Usar como um perfume ou para vestir um vela vermelha ou rosa na qual você inscreveu o nome do seu alvo. Coloque a vela em uma cama de açúcar e deixe queimar todo o caminho.

Óleo Sorte Rápida

O tradicional óleo New Orleans Fast Luck é de cor amarela.

- Erva-cidreira
- Canela
- Bergamota
- 3 bagas de zimbro por garrafa
- Pequena magnetita

Adicione os ingredientes acima para uma base de 2 onças de óleo de girassol

para o qual um conta-gotas de vitamina E foi adicionado.

Óleo de Proteção Parede de Fogo

Fiery Wall of Protection é uma das fórmulas mais populares para a defesa psíquica e espiritual e guerra em New Orleans Voodoo e hoodoo. Pode ser usado para lidar com todo tipo de ameaça imaginável e funciona bem com os produtos Commanding, Bend Over e Uncrossing. Além de sendo usado como meio de defesa, esta fórmula pode ser usada para ajudar com questões legais, de saúde e de negócios, problemas. Dizem que seu nome invoca o poder e a proteção da espada flamejante do Arcanjo Miguel.

Se você está precisando de proteção de um perpetrador mal, ungir as portas e janelas do seu casa com este óleo. Você pode usar o óleo para vestir velas para os feitiços de vela também. Também pode ser usado em conjunto com o inimigo funciona como um meio de proteção contra potenciais ataques ou contra-ataques.

- Frankicense
- Pimenta-caiena
- Pitada de arruda
- Óleo essencial de sândalo
- Pitada de angelica
- Óleo essencial de canela
- Sal abençoado *
- Óleo essencial de gengibre
- Óleo essencial de louro
- Pedaco de resina de sangue de dragão

Adicione os ingredientes acima a 2 onças de azeite puro para o qual um conta-gotas de vitamina E tem sido adicionado.

* O sal ordinário de mesa pode ser abençoado recitando o Salmo 23 sobre ele.

Fogo do amor

Em New Orleans hoodoo, existem dois óleos de magias sexuais referidos como os Dois Fogos. Estes óleos são Fogo do Amor e Fogo da Paixão. Eles são semelhantes na fórmula, mas um se concentra mais no amor e intimidade em um relacionamento sexual, enquanto o outro é sobre pura paixão e sexo.

- Açafrão
- Damiana
- Almíscar
- Patchouli
- Canela
- Rosa
- Flocos de alcanet

Adicione os ingredientes acima a 2 onças de óleo de amêndoa doce para o qual um conta-gotas de vitamina E tem sido adicionado

Fogo da Paixão

O segundo dos Dois Fogos, Fogo do Óleo de Paixão, é estritamente sobre sexo e luxúria.

- Açafrão
- Damiana
- Almíscar
- Patchouli
- Canela
- Flocos de alcanet

Adicione os ingredientes acima a 2 onças de óleo de amêndoa doce para o qual um conta-gotas de vitamina E tem sido adicionado.

Follow Me Boy

Segundo a tradição, esta receita foi criada por Marie Laveau. É formulado especificamente para mulheres para conseguir que os homens as sigam quando dinheiro, amor, sexo ou proteção são necessários. Segue Me Boy faz um óleo de massagem maravilhoso quando diluído com óleo de amêndoa extra doce.

- Raiz de Orris
- Catnip seco
- Lavanda
- Cálamo
- Raiz de alcaçuz

- Folha damiana
- Flores de jasmim
- Rose Absolute
- Baunilha
- Óleo essencial de noite jasmim
- Pedaco de raiz da rainha elizabeth
- Flocos de alcanet

Misture tudo em uma base de óleo de amêndoa doce para o qual um conta-gotas cheio de óleo de vitamina E foi adicionado.

Use como perfume.

Follow Me Girl

Do outro lado da moeda, este óleo é projetado para ser usado por homens para atrair mulheres.

- Mirra
- Patchouli
- Vetivert
- Limão
- Baunilha
- Sândalo

Misture tudo em uma base de óleo de amêndoa doce para o qual um conta-gotas cheio de óleo de vitamina E foi adicionado.

Óleo do Diabo Voador

O Óleo do Diabo Voador é um poderoso óleo de descruzamento e reversão que irá desfazer qualquer trabalho negativo ou cruzando. Use para enviar malintent de volta ao remetente.

- Pimenta-caiena
- Pimenta preta

- Sangue de dragão
- Cássia
- Patchouli
- Traço de molho tabasco

Use com velas pretas e roxas. Adicione o anterior a uma base de óleo mineral. Não pegue isso no seu dedos e esfregue os olhos ou você será muito triste!

Óleo de amor francês

Uma mistura sensual de ingredientes terrosos, florais e picantes usados como óleo de perfume, bem como em mágico trabalha para atrair amor apaixonado, mas doce em sua vida.

- Lavanda
- Rosa
- Óleo de Sangue de Dragão
- Mel
- Almíscar
- Gardênia
- Baunilha
- Âmbar cinzento
- Vetiver

Misture tudo em uma base de óleo de amêndoa doce para o qual um conta-gotas cheio de óleo de vitamina E foi adicionado.

Óleo de Juiz Amigável

Este é um óleo útil para se ter quando se lida com os tribunais e advogados. Anoint você e sua roupa no dia em que você vai a tribunal. Adicione também 3 gotas à palma da sua mão e depois esfregue as duas mãos juntas antes de entrar no tribunal, apertar a mão de seu advogado ou assinar algum documento legal.

Ungir todos os quatro cantos de seus papéis legais com o óleo, e por três dias antes da data do tribunal, adicione uma pequena quantidade à sua água de banho.

- 2 partes de cravo
- 1 parte de semente de anis
- 1 parte de canela
- Raiz galanga

Misture tudo em uma base de óleo de amêndoa doce para o qual um conta-gotas cheio de óleo de vitamina E foi adicionado.

Adicione um pequeno pedaço de raiz galanga à garrafa.

Óleo de Sorte do Jogador

Use este óleo em todas as obras relacionadas ao jogo. Você também pode ungir suas palmas com o óleo e esfregar eles juntos direito antes de jogar jogos de azar.

- Canela
- 1 pétala de cravo
- Narciso
- Gengibre

Adicione os ingredientes acima a 2 onças de azeite puro para o qual um conta-gotas de vitamina E tem sido adicionado. Adicione um pedaço de High John the Root do Conquistador a cada garrafa de óleo.

Obter um óleo de trabalho

Este é um óleo mágico prático que pode ajudá-lo a conseguir um emprego. Você terá que trabalhar duro para mantê-lo, Apesar. Obtenha seus pedidos de emprego e, em seguida, ungir cada um dos quatro cantos com o óleo. Se você é aplicando online, se ungir e focar atentamente na tela do aplicativo. Preencha, e quando você tenha uma visão clara em sua mente de conseguir o trabalho, clique em enviar.

- 1 parte de óleo de sândalo

- 1 parte de óleo de patchouli
- 1 parte de óleo de cravo
- 1 parte de óleo de incenso
- 1 parte de óleo de noz-moscada

Misture em óleo transportador, como amêndoa, azeitona ou semente de uva que foi fixada com vitamina E.

Hi John, o Óleo do Conquistador

Provavelmente a mais famosa de todas as raízes usadas em New Orleans Voodoo Hoodoo. Considera-se mais poderoso e frequentemente usado em trabalhos de comando e descruzamento. Também é útil para sorte e sorte, sucesso em qualquer área da sua vida.

- Raiz High John the Conqueror
- 1 Óleo de Vetiver
- Raiz de peônia
- Pimenta da Guiné

Pique as raízes e delicadamente macerar com um almofariz e pilão. Íngreme em óleo de amêndoa para o qual você terá adicionado vitamina E óleo ou benjoim e adicionar os outros ingredientes.

Óleo do Espírito Santo

Este é outro dos óleos da Santíssima Trindade da Bênção de Nova Orleans, os outros sendo Óleo de Altar e Van Furgão. Tal como acontece com o óleo de altar, o óleo do Espírito Santo é usado para trabalhos altamente positivos e convocação útil espíritos. O Óleo do Espírito Santo é projetado para abençoar a si mesmo ou outro, objetos rituais ou qualquer outra coisa que precisa de bênçãos especiais.

- Lírio do vale
- Manjerição

- Hissopo
- Lavanda

Combine os ingredientes acima em uma base de azeite puro de Israel. Adicione um pouco de vitamina E ao garrafa para evitar que ela ficasse rançosa.

Hoodoo Love Drawing Oil

- Patchouli
- Casca de laranja seca
- Óleo de jasmim
- Pétalas de rosa

Misture em óleo transportador, como amêndoa, azeitona ou semente de uva. Adicione pétalas de rosas para melhorar o amor e folhas de patchouli para melhorar a paixão.

Óleo de Confusão Inflamatória

Para criar caos e confusão entre casais, causar confusão extrema na mente de um inimigo, ou fazer um negócio rival falhar, use este óleo poderoso em velas vermelhas ou pretas.

- Óleo essencial de Vetivert
- Óleo essencial de patchouli
- Óleo essencial de pimenta preta
- Pimenta-caiena
- Sementes de mostarda preta
- Pimenta preta
- Pote de jalapeño seco
- Oak ashes
- Erva-doce

- Almíscar

Misture partes iguais dos óleos e adicione as pimentas e as sementes de mostarda à garrafa. Top com amêndoa óleo que foi fixado com vitamina E.

Óleo Juntos

Junte-se ao que você deseja com este tradicional óleo de New Orleans.

- Baunilha
- Jasmim da noite
- Raiz de Adão e Eva
- Par de pequenos lodestones (masculinos e femininos)

Misture em óleo transportador, como amêndoa, azeitona ou semente de uva que foi fixada com vitamina E.

Óleo do Rei Salomão

O óleo do rei Salomão é um desses óleos clássicos com uma lenda por trás de seu poder. De acordo com a história, uma fórmula secreta para um poderoso e sagrado óleo de unção foi revelada ao rei Salomão.

Aparentemente, quem usasse o óleo sagrado receberia sabedoria, intuição e poder infinitos. A fórmula secreta era conhecida apenas pelo rei Salomão, a rainha de Sabá, e selecionava magos África.

De alguma forma, o segredo saiu - e aqui está. Além dos usos acima, use o King Solomon Oil quando você precisa resolver problemas rapidamente e pensar com clareza.

- Selo de Salomão
- Hissopo
- Rosa
- Resina líquida de benjoim

Combine os ingredientes acima em uma base de azeite puro de Israel.

Beije-me rápido

Um óleo de perfume popular amor e atração.

- Cassie
- Âmbar cinzento
- Narciso
- Tonka
- Orris Root Root
- Civeta
- Citronela
- Erva-cidreira

Misture em óleo transportador, como amêndoa, azeitona ou semente de uva que foi fixada com vitamina E.

Kus Kus (Khus Khus)

Este perfume original de 160 anos de idade de Nova Orleans é um tempero macio e seco criado em 1843 em agosto Doussan. Use este óleo para atrair o amor dos outros e melhorar o amor próprio. Cheira tão divino você não será capaz de resistir!

- Magnólia
- Vetivert
- Adicione a uma base de óleo de jojoba.

Óleo Fora da Lei

Para evitar que a polícia bata à sua porta, evite uma auditoria da Receita Federal, ou para impedir que outras pessoas testemunhem contra você em um processo judicial, misture um lote desse óleo.

- Anis
- Pedacos de sangue do dragão
- Raiz de alcaçuz

Misture em óleo transportador, como amêndoa, azeitona ou semente de uva que

foi fixada com vitamina E.

Óleo de Legba (Santo Antônio)

Use Legba Oil para criar oportunidades e eliminar obstáculos.

- Pitada de borra de café
- 3 gotas de óleo de abacate
- 3 gotas de óleo de coco
- óleo de palmiste
- Pitada de açúcar
- Conta-gotas de rum
- Abre caminho ervas

Misture o acima para duas onças de óleo de transportadora de amêndoa e um conta-gotas cheio de vitamina E.

Óleo Lodestone

Os lodestones são descritos nos antigos catálogos do hoodoo como “vivos com magnetismo” eles são considerados o curio de desenho proeminente. Para fazer óleo de pedra, escolha um par pequeno macho (pontiagudo e angular) e fêmea (redondo) - para ter uma dinâmica equilibrada e batizar eles na Colônia de Hoyt ou uísque. Para fazer isso, retire toda a areia magnética que possa estar aderindo ao Lodestones e lavá-los com qualquer um dos líquidos acima mencionados. Reserve e deixe secar ao ar, o que deve ser bastante rápido, dado o fato de que tanto a Colônia de Hoyt quanto o uísque são à base de álcool.

Quando estiverem secos, coloque-os em uma pequena garrafa e polvilhe apenas uma pitada de areia magnética, cubra-os com óleo mineral. Voilà! Agora você tem uma maravilhosa garrafa de óleo de pedra fundida com a qual você pode tirar sorte de amor e dinheiro.

Óleo de Van Van da Louisiana

A Louisiana Van Van Oil é a terceira da Santíssima Trindade dos Óleos de Benefícios para Todos os Propósitos em Nova Orleans. Isto é a base para a droga

conjugal quintessencial de New Orleans, Lucky New Orleans Van Van Wash.

O óleo pode ser usado para aumentar qualquer tipo de magia. Tem vários usos em New Orleans Voodoo. Sua popularidade se espalhou para outras regiões do país, onde a maioria dos hoodoos mantêm um suprimento à mão. Gostar vetivert, Van Van é um óleo multiuso usado para descruzamento, limpeza, desenho de amor e sucesso, e praticamente qualquer outra coisa em que você possa pensar. Também pode ser usado por si só como um óleo de unção e em várias lavagens de piso. Isso ajuda a eliminar a negatividade, muda a má sorte para o bem, não cruza condições cruzadas, traz sorte em amor e negócios, e funciona como um abridor de estrada para novas oportunidades. A seguir estão três fórmulas para Van Van Oil.

Fórmula 1:

- Óleo essencial de capim-limão
- Óleo essencial de citronela
- Óleo essencial de Vetivert
- Óleo essencial de Palmarosa
- Óleo essencial de verbena de limão
- Óleo essencial de Gingergrass

Misture partes iguais dos óleos acima a uma base de girassol, amêndoa doce ou óleo de semente de uva que tenha sido fixado com vitamina E.

Fórmula 2:

Adicione 2 colheres de sopa de erva cidreira e 2 gotas de óleo de capim-limão a 2 onças de base de girassol, amêndoa doce ou óleo de semente de uva. Adicione um pedaço de sal que foi abençoado para a mistura.

Fórmula 3:

- 1 parte de óleo essencial de erva-cidreira
- Óleo essencial de canela
- 1 parte de óleo essencial de vetivert
- 1 parte de óleo essencial de alecrim

- 1 parte de óleo essencial de palmarosa

Misture partes iguais dos óleos acima a uma base de girassol, amêndoa doce ou óleo de semente de uva que tenha sido fixado com vitamina E.

Óleo De Mão De Sorte

Lucky Hand Oil é assim chamado porque o ingrediente principal da fórmula é uma raiz de orquídea que é em forma de mão. Para dar sorte na loteria, no cassino e em todos os jogos de azar, dinheiro e coloque algumas gotas nas palmas das mãos e esfregue rapidamente. Este óleo também pode ser usado com velas verdes e douradas. Quando combinado com os seguintes ingredientes, diz-se que sua eficácia é insuperável.

- 1 raiz da sorte
- Cinco 3 gotas de patchouli
- Pedaco de John the Conqueror root

Misture o acima com 2 onças Lodestone Oil para um poderoso óleo conjugal sorte.

Óleo Luv Luv Luv

Luv Luv Luv Oil é um óleo de amor e atração para todos os fins, projetado para mudar a sua sorte no amor. Se vocês não tenha em mente nenhuma pessoa em particular, você pode usar este óleo para lhe trazer o seu companheiro ideal.

- Óleo de rosa
- Angélica
- Óleo de cravo
- Mel
- Flores de madressilva

Misture em óleo transportador, como amêndoa, azeitona ou semente de uva que foi fixada com vitamina E.

Óleo Sorte Nove

Este óleo é dito para trazer sorte a sua porta. Adicione 9 gotas à sua água de banho para conseguir um emprego.

- Óleo almiscarado
- Óleo de gerânio rosa
- Óleo de sândalo
- Óleo de incenso
- Óleo de mirra
- Óleo de bergamota
- Óleo cítrico (laranja, limão)
- Óleo de pimenta da Jamaica
- Verbena

Misture 2 onças de óleo de amêndoa que foi fixado com vitamina E.

Óleo Magnético

Magnet Oil é um óleo de atração para todos os fins que é preparado de uma maneira especial. É ideal para se vestir velas para aumentar o seu magnetismo, e pode ser adicionado aos sacos gris gris ou mojo.

- Lodestone ou ímã
- Areia magnética
- Bíblia
- Óleo mineral

Coloque sua Bíblia sob a luz da lua cheia. Coloque a garrafa que você vai usar para segurar o óleo topo da Bíblia. Adicione a magnetita ou ímã seguido por uma pitada de areia magnética. Usando um conta-gotas, Adicione uma gota de óleo para cada ano de sua vida mais uma na garrafa. Repita toda lua cheia e use com moderação até que você tenha uma garrafa cheia.

Óleo de Magnólia

Magnólia (*Magnolia grandiflora*) foi nomeado após botânico francês Pierre

Magnol. Acredita-se ser uma das mais antigas plantas com flores e é a flor oficial do estado do Mississippi e Louisiana.

Na tradição de Nova Orleans, Magnolia Oil é sinônimo de fidelidade. Seu único objetivo principal é para manter seu parceiro fiel.

O Óleo de Magnólia só está disponível como sintético. Deve ser cortado com um óleo transportador junto com um ½ conta-gotas de benjoim. Se o seu parceiro tiver sido enganador, junte algumas folhas de magnólia e ungue com o óleo. Faça dois bonecos recheados com folhas damiana e Dittany de Creta (um vermelho para representar o parceiro fiel e um roxo para representar o parceiro infiel). Amarre os dois bonecos junto com um cordão vermelho em nove nós. Com cada nó, diga "Você está ligado a mim e só a mim" ou algo assim. Efeito como você ungir o nó com um pouco do óleo. Unge as bonecas também. Pegue uma vela vermelha para representa o parceiro fiel e uma vela roxa para representar o parceiro infiel. Inscrever cada nome da festa em suas respectivas velas. Coloque as bonecas nas folhas de magnólia e coloque as velas ambos os lados dos bonecos. Acenda as velas e deixe queimar todo o caminho. Enrole as bonecas em vermelho pano e esconda debaixo do seu colchão. Pegue os restos de cera e as folhas de magnólia e descarte-os em uma encruzilhada. Se você é uma mulher, use um pouco do óleo diariamente. Se você é um homem, dê um pouco para o seu mulher como um presente. Eu ainda tenho que conhecer uma mulher que não ama absolutamente a fragrância da magnólia flores.

Óleo Chave Mestra

Como o próprio nome indica, Master Key Oil é usado para dominar e ganhar experiência em qualquer área. É frequentemente usado para ter sucesso na escola ou em uma profissão.

- Raiz mestra
- Galanga
- Incenso
- Mimosa
- Patchouli
- Jasmim
- Canela

Misture em óleo transportador, como amêndoa, azeitona ou semente de uva que foi fixada com vitamina E.

Óleo de Ogun (Óleo Santo de São João Batista)

Use Ogun Oil para proteção contra inimigos, defesa contra influências malignas e remoção de barreiras.

- Folhas de eucalipto
- Folhas de alecrim

Adicione 2 colheres de sopa de cada erva a 2 onças de azeite que foi fixado com vitamina E. Adicione um pedaço de sal grosso para a mistura final para homenagear o orixá Ogun.

Óleo de Oshun (Caridad del Cobre Holy Oil)

Use o óleo de Oshun para homenagear a deusa do rio e atrair amor e prosperidade. Use os seguintes itens essenciais óleos para criar este óleo sagrado:

- Laranja Doce
- Perfume Rose, que pode ser um ou mais destes:
- Óleo essencial de rosas (rosa otto)
- Óleo essencial de gerânio rosa
- Canela
- Magnólia
- Resina líquida de benjoim

Misture em uma base de óleo de semente de uva para homenagear a deusa do amor Oshun. Para a fórmula acima, adicione rosa pétalas para melhorar o amor e chips de canela para melhorar a paixão.

Óleo da Paz

- Folhas de alecrim
- Folhas de manjerição
- Flores de lavanda
- Óleo de sândalo

Misture em um óleo transportador, como amêndoa, azeitona ou semente de uva.

Óleo Caseiro Calmo

Este é um dos óleos mais populares em Nova Orleans. É usado para promover a paz, a harmonia e o amor a casa. Também é muito eficaz para criar uma barreira de proteção para manter conflitos, agitação e outras influências negativas fora de casa.

- Poejo
- Alecrim
- Lavanda

Misture em uma base de azeite extra virgem orgânico de Israel para o qual um conta-gotas cheio de vitamina E tem foi adicionado.

Óleo de Proteção

Use este óleo como um perfume ou encantos de ungir para proteger do mal e da negatividade.

- Algumas gotas de óleo de sândalo
- Resina de incenso
- Algumas gotas de óleo de sálvia
- Folhas de patchouli
- Pétalas de gardênia

Misture partes iguais das folhas em duas onças de azeite que foi fixado com vitamina E.

Óleo de Potência

Um sutil, mas extremamente eficaz New Orleans comandando o petróleo. É usado para forçar o sucesso em qualquer dada situação. Use com uma vela roxa para colher os melhores benefícios.

- Óleo essencial de limão
- Casca de limão ralado
- Patchouli
- Vetivert

Misture os ingredientes acima em uma base de óleo de amêndoa para o qual um conta-gotas cheio de vitamina E tem sido adicionado para evitar o ranço.

Óleo de Perfume Queen Esther

A Rainha Ester é um lindo e exótico óleo de unção que é uma mistura de odores doces extraídos de plantas, árvores e flores encontradas nos dias bíblicos. Tem um aroma elegante e um aroma doce e perfumado. Rainha Ester é reverenciada em igrejas espíritas em Nova Orleans. Em preparação para ver o rei, Esther foi através de uma purificação usando óleo de mirra por seis meses e odores doces por seis meses.

Esta fórmula é baseada na fórmula bíblica.

- Rosa
- Âmbar
- Sândalo
- Lilly do vale
- Romã
- Mel
- Coentro
- Murta
- Mirra
- Frankicense
- Óleo essencial de nardo

Misture partes iguais dos óleos acima em uma base de azeite extra virgem orgânico de Israel para o qual um conta-gotas completo de vitamina E foi adicionado.

Óleo Red Luck Rápido (Fórmula Argel)

Esta receita é decididamente de origem New Orleans e é uma fórmula de sorte triplo usada para o sucesso rápido em jogos de azar, sorte, amor e sexo.

- Óleo de canela
- Óleo de baunilha
- Óleo de patchouli
- Óleo de wintergreen

- Flocos de alcanet

Misture partes iguais das folhas e adicione duas onças de azeite que foi fixado com vitamina E.

Unge seu dinheiro antes de gastá-lo, ou esfregue o Red Fast Luck Oil na maçaneta da sua casa de negócios. Ele também pode ser usado como uma lavagem do piso para trazer sorte e harmonia para a casa ou em um lugar de negócios para atrair clientes em.

Óleo de Vingança

O óleo da vingança é usado para buscar vingança contra alguém que lhe fez um grande erro.

- Pimentão vermelho
- Enxofre
- Absinto
- Raiz de hera

Adicione quantidades iguais de cada para 2 onças de base de óleo mineral.

Óleo Espiritual Santo Antônio

Para receber as bênçãos de Santo Antônio, abrir estradas e proteger os inimigos de guiá-lo no direção errada, conjure um lote desse óleo.

- Café
- Coco
- Açúcar
- Rum

Adicionar quantidades iguais de cada para 2 onças de óleo de abacate ao qual o óleo de benjoim foi adicionado.

Óleo Espiritual St. Jude

São Judas é o santo padroeiro das causas perdidas e é considerado o santo milagroso por este motivo. Para criar St. Jude Oil, simplesmente use o grau mais

alto de azeite que você pode pagar e recite a oração para St. Jude sobre isso. Esta bênção invoca a proteção de Deus contra o mal e o engano e traz suas bênçãos para saúde da mente e do corpo.

Simplesmente toque a área do seu corpo que precisa de cura e diga a Oração de St. Jude. Então, certifique-se de agradecer publicamente a St. Jude postando em um blog ou jornal os efeitos positivos que você experimenta, especialmente se suas orações são respondidas.

Oração a São Judas

Ó santíssimo apóstolo, São Judas, servo fiel e amigo de Jesus - as pessoas honram e invoco-o universalmente, como patrono de casos sem esperança, de coisas quase desesperadas. Orar para mim, pois estou tão indefesa e sozinha. Por favor, ajude a me trazer ajuda visível e rápida.

Venha em meu auxílio nesta grande necessidade de receber o consolo e a ajuda de céu em todas as minhas necessidades, tribulações e sofrimentos, particularmente (indique seu pedido) e que eu possa louvar a Deus sempre com você. Eu prometo, ó abençoado St. Jude, estar sempre atento deste grande favor, honrá-lo sempre como meu patrono especial e poderoso e, com gratidão, Incentive a devoção a você publicando este pedido. Amém.

Óleo de São José

São José é o santo padroeiro das famílias, viajantes, corretores de imóveis e trabalhadores. Faça este óleo para receba suas bênçãos.

- Botões do jardim de Gileade
- Bagas do peixe
- Desejando feijão
- Bagas de zimbro
- Feijão de sorte perfumado japonês
- Anis estrelado
- Lírio do vale

Misture em uma base de azeite orgânico de Israel para o qual um conta-gotas completo de vitamina E foi adicionado.

Ao fazer este óleo, faça a seguinte oração para capacitá-lo com as bênçãos de São José.

Oração a São José

Ó Glorioso São José, fiel seguidor de Jesus Cristo, a ti elevamos nossos corações e mãos implorar a tua poderosa intercessão para obter do benigno Coração de Jesus todas as ajudas e graças necessárias para o nosso bem-estar espiritual e temporal, particularmente graça de uma morte feliz, e o favor que agora imploramos (Diga intenção, então diga o seguinte sete vezes): Ó Glorioso São José através do amor que você deu a Jesus Cristo e pelo glória de seu nome. Ouça nossas orações e obtenha nossas petições. Jesus, Maria e José, assistem nos. Amém.

Óleo de Três Valetes

Para a vantagem em jogos de azar, adicione algumas gotas na palma da sua mão antes de ir jogos de azar. Você também pode ungir sua carteira e dinheiro, e qualquer parafernália de jogo, como dados e cartões.

- Galanga
- Vetivert
- Patchouli
- Cardamomo

Misture em uma base de óleo de amêndoa para o qual um conta-gotas cheio de vitamina E foi adicionado.

Óleo de Três Reis

Este é um ótimo óleo para unir itens em seu altar e vestir velas de altar. Três Reis óleo e incenso são considerados fórmulas de muita sorte. Isto não é apenas uma maravilhosa bênção e óleo de consagração; mas cheira absolutamente divino!

- Frankicense
- Mirra
- Sândalo
- Âmbar
-

Misture em uma base de azeite orgânico de Israel para o qual um conta-gotas completo de vitamina E foi adicionado.

Óleo Econômico

Nenhum praticante deve ficar sem esse óleo, especialmente se você tiver um tightwad em seu meio. Se vocês conhecem alguém que é avarento e ganancioso e não sai do seu dinheiro para nada – alguém que espera que você sempre pegue a conta e forneça a gorjeta ao sair (se você conseguir que eles saia em tudo) - então, tente preparar um lote desse óleo e assistir a um milagre. Não só o seu amigo gasta dinheiro com você; mas ele ou ela não terá que ser perguntado! Este óleo pode ser usado com roxo, velas amarelas ou verdes, dependendo da sua intenção.

- Lírio
- Sábio
- Lavanda

Misture em uma base de óleo de amêndoa para o qual um conta-gotas cheio de vitamina E foi adicionado.

Tranquilo ou Tranquilo

Este óleo é da tradição Santería e é usado para ganhar controle de condições caóticas e situações. Ele é projetado para restaurar a paz e harmonia e para facilitar a calma, cabeça fria conversas entre aqueles que podem estar propensos a brigar.

- Bálsamo
- Lavanda
- Alecrim
- Tomilho

Misture em uma base de azeite extra virgem orgânico de Israel para o qual um conta-gotas cheio de vitamina E tem foi adicionado.

Van Van Oil (ver Louisiana Van Van Oil)

Óleo Vetivert

Nenhum articulador ou conjurador sério de Nova Orleans que misturasse seus próprios óleos mágicos seria sem este. Uma clara influência dos perfumistas franceses, é o ingrediente principal original em Mistura 1843 de Nova Orleans Kus Kus de Doussan. Seu uso como aditivo em perfumes é baseado em formulações de perfumaria, mas também serve como um poderoso óleo em si. Um ótimo New Orleans segredo (bem, não mais) é que usá-lo como um aditivo para quase qualquer óleo conjure vai dar uma bolada aumentar o poder do óleo. Também é usado para proteção contra roubo e em trabalhos relativos a dinheiro, amor, sorte e descruzamento. Este é o tipo de óleo que você não será capaz de fazer sozinho é extraído das raízes e radículas lavadas, cortadas, secas e embebidas por destilação a vapor.

Investir um pouco de dinheiro para obter uma boa quantidade de óleo vetivert puro para adicionar aos seus outros óleos para melhorar a sua eficácia. Esteja ciente, no entanto, que embora o vetivert seja caracterizado como um cheiro de terra e mofo, haverá diferenças entre fornecedores. A diferença está marcada o suficiente para que, se você for sensível para perfumar, você deve estar certo de encontrar uma marca que você gosta e ficar com ela. Se você não está preocupado

Quanto à fragrância do óleo, qualquer vetivert serve.

Óleo de Vodou

O óleo de vodou não é o mesmo que o óleo de perfume Voodoo Nights Oil ou Voodoo Nights. Este é um francamente poderoso conjurar óleo.

Óleo essencial de patchouli

Óleo essencial de Vetivert

Óleo essencial de pinheiro

Pimenta preta

Pitada de verbasco à terra

Crie este óleo à meia-noite durante a lua cheia. Misture partes iguais dos óleos

acima a uma base de amêndoa óleo que foi fixado com vitamina E. Óleo de vodu pode ser usado para ungir encantos e sobrecarregar Bonecos de vodu. Isso trará sucesso aos seus esforços mágicos.

Óleo de Noites Vodou

Não deve ser confundido com Óleo de Vodou, este é um óleo Magiao profundo, poderoso e ressonante que deve ser misturado à meia-noite para unir os poderes dos espíritos com a energia do êxtase. Existem duas formulações ou versões deste óleo. Este é voltado para o uso de homens para usar em sua pessoa para atrair mulheres ou homens. A segunda versão é formulada para mulheres para atrair homens ou mulheres. Ambos são Voodoo Nights Oil, mas a adição de “perfume” no título indica aquele criado para uso por mulheres. Como você verá, elas são duas formulações diferentes que são projetadas para ter um efeito similar.

Eu pessoalmente amo essas duas fragrâncias e acho que a maioria das mulheres vai gostar de ambas as formulações e usar eles de acordo com seus humores. Os homens costumam achar a mistura de óleo de perfume um pouco mais florida para use-se, mas ame seu perfume em seus parceiros.

- Mirra
- Patchouli
- Vetivert
- Lima
- Baunilha
- Pinho
- Amêndoa
- Dente de alho

Misture o acima para 2 onças de óleo de transportadora de amêndoa doce e fixe com um conta-gotas cheio de óleo de vitamina E.

Use para ungir velas roxas, vermelhas e rosas em feitiços de amor e sexo, ou ungir suas roupas e corpo.

Você também pode fazer um spray de colônia para os lençóis da cama. Confie em mim sobre isso - cheira divina!

Basta obter uma garrafa de spray de 4-once e encher com uma onça de álcool de grão puro (como Everclear) ou álcool perfumista. Adicione os óleos acima e encha até o topo com água destilada. Agite bem antes de cada usar.

Óleo de perfume Voodoo Nights

Aqui está a segunda formulação do Voodoo Nights, projetada para mulheres, embora possa ser usada por homens também. É usado como um poderoso perfume de atração sexual que, quando inspirado por outro, preencherá com paixão intoxicante por você.

- Jasmim
- Baunilha
- Madressilva
- Glicínia
- Gardênia
- Lírio do vale

Misture o acima com 2 onças de óleo de transportadora de amêndoa doce e fixe com um conta-gotas cheio de vitamina E óleo e resina líquida de benjoim. Use como acima.

Óleo de Descruzamento

Um óleo básico no repertório de qualquer criador de raízes, o Uncrossing Oil é usado para quebrar maldições, feitiços e azarações e para limpar a energia maligna e negativa.

- Hissopo
- Baía
- Arruda

Misture em uma base de azeite extra virgem orgânico de Israel para o qual um conta-gotas cheio de vitamina E tem foi adicionado.

Óleo de Guerra

Este óleo extremamente potente é usado de várias maneiras. Pode ser empregado em obras inimigas, para proteger de ataques psíquicos e espirituais, para parar de fofocar e caluniar e para cruzar um inimigo. Porque do número e tamanho de alguns dos ingredientes, você deve usar um frasco de mason e manter alguns extras mão para uso a qualquer momento.

- 3 unhas enferrujadas
- Pedaco de sangue ou pó de dragão
- Óleo de alcatrão
- Pólvora
- Espinhos de um roseira, ou, mel, locustídeo, bush
- Urtiga
- Óleo essencial de bergamota
- Sujeira do cemitério
- Óleo essencial de pimenta preta
- Ninho da Sujeira
- Pimenta-caiena
- Óleo essencial de patchouli

Usando um novo prego, escreva o Salmo 119 na tampa do frasco. Adicione todos os ingredientes ao frasco e cubra com óleo mineral.

XXX Argel Oil

Por conveniência em obras de sucesso, sorte, amor, jogos de azar e dinheiro, use essa fórmula de força tripla.

Como o óleo Fast Luck, ele funciona com pressa, mas é de curta duração. Assim, qualquer trabalho em que é usado deve ser repetido conforme necessário.

- Patchouli
- Canela
- Wintergreen
- Sândalo vermelho
- João alto, a raiz do conquistador
- noz-moscada
- Cadarço do diabo
- Lodestone dourado

Adicione o anterior a uma base de óleo de amêndoa à qual foi adicionado óleo de benjoim.

Óleo de Yemayá (Maria, Estrela do Mar, Óleo Sagrado)

Para honrar a Mãe dos Sete Mares e atrair amor, fertilidade e conexão familiar, use este óleo especial.

- Folhas de verbena
- Folhas de manjeriço
- Sementes de anis

Para cada ½ onça de óleo, adicione um pequeno cristal de quartzo claro ou uma pérola inculta. Misture em semente de uva óleo que foi fixado com benjoim líquido para homenagear a mãe de todos os orixás, Yemayá.

Óleo de Zorba

Em Nova Orleans, o Zorba Oil é usado para restaurar a natureza de um homem. Esfregue os órgãos genitais antes de um encontro, ou em uma sessão de amor solo.

- Raiz de bardana
- Óleo de amendoa doce

Simplesmente adicione um pedaço de raiz de bardana a uma garrafa de óleo de amêndoa doce e deixe em infusão por um par de semanas antes de usar. Você pode deixar a raiz na garrafa.

Note que há várias fórmulas lá fora chamadas Zorba. Os ingredientes nestas fórmulas não seria seguro para esfregar em seus genitais, então preste atenção em como você usá-los se você decidir sobre uma receita diferente.

⁵¹ www.neworleansperfume.com/about.htm

⁵² en.wikipedia.org/wiki/Abramelin_oil

⁵³ Rabbi Jo David (1999-2002) *Gems in Israel*, Yael (Zisling) Adar. Retrieved January 9, 2011 from www.GemsinIsrael.com.

⁵⁴ King & Stager, 2001.

⁵⁵ From Rebecca Park *Totilo Spiritual Significance of Myrrh in the Bible*.

Retrieved January 9, 2011 from searchwarp.com/swa478654-Spiritual-Significance-Of-Myrrh-In-The-Bible.htm

56 en.wikipedia.org/wiki/Abramelin_oil

57 Crowley, A. (1997). *Magia : Liber ABA, Book Four, Parts I-IV*. York Beach, ME : S. Weiser.

58 Crowley, 60.

59 Consecration of the Oil, Prepared for the use of E.G.C. clergy by T. Apiryon (1997) *Ordo Templi Orientis* Retrieved from hermetic.com/sabazius/oil.htm

60 The Virtual Absinthe Museum, (2002-2008). Retrieved, July 27, 2010 from www.oxygenee.com/absinthe-ritual.html

61 Earl, J. (2008). *A Brief History of Absinthe*.

62 From *Famous New Orleans Drinks and how to mix 'em* by S.C. Arthur, 1937. 63 Caring for Burns, Cuts, Drowning, and Minor Accidents. (n.d.). Retrieved from www.ssrsi.org/Onsite/backwoodsdoc2.htm

64 Yronwode, C. (2002). *Hoodoo Herb and Root Magic: A Materia Magica of African- American Conjure*, Lucky Mojo Curio Company.

CAPITULO OITO

Tintas Voodoo Mágicas

Muitos feitiços e rituais exigem o uso de tinta especial. Variedades precoces incluem tinta egípcia e vários corantes naturais feitos de metais, a casca ou cobertura externa de grãos ou sementes e criaturas do mar como o choco (essa tinta é conhecida como sépia). A tinta da Índia é preta e originária da Ásia. Tinta de ferro foi usada por muitos dos antigos mestres para desenhar. As primeiras culturas desenvolveram muitas cores de tinta a partir de bagas, plantas e minerais disponíveis. Os escribas da Europa medieval (cerca de 800 a 1500 dC) escreviam em pergaminho de pele de carneiro. Uma receita de tinta do século XII pedia que galhos de espinheiro fossem cortados na Primavera e deixados a secar. Então a casca foi esmigalhada pelos galhos e embebida em água por oito dias. A água foi então fervida até engrossar e ficar preta. O vinho foi adicionado durante a fervura. Então a tinta foi colocada em sacos especiais e pendurada ao sol. Depois de seca, a mistura foi misturada com vinho e sal de ferro em fogo para fazer a tinta final. Aproximadamente cinco mil anos atrás, uma tinta para escurecer as superfícies elevadas de quadros e textos esculpidos em pedra foi desenvolvida na China. Essa tinta inicial era uma mistura de fuligem de fumaça de pinheiro, óleo de lâmpada, gelatina de peles de animais e almíscar.

Como uma alternativa para fazer suas próprias tintas ou usar a tinta sugerida, você pode pegar uma caneta regular na cor desejada e consagrá-la para uso no ritual. Aqui está um ritual que foi adaptado da Chave de Salomão, o Rei, que preparará sua caneta para uso ritual.

Segurando sua caneta na sua frente, recite o seguinte:

ADRAI, HAHLLI, TAMAH, TILONAS, ATHAMAS, ZIANOR, ADONAI, banir desta caneta tudo engano e erro, para que seja de virtude e eficácia escrever tudo o que desejo. Amém.

Borrar a caneta com incenso de cheiro agradável, como sândalo. Polvilhe a caneta com água benta e coloque-a em um pano de seda de qualquer cor, exceto preto ou cinza.

Deixe uma mulher escrever o nome de sua namorada com algum de seu sangue menstrual e ele se apaixonará por ela.

Para aqueles que são tão inclinados (ou seja, você tem paciência e tempo), eu listei algumas receitas para algumas tintas diferentes abaixo.

Fórmulas

- Tinta de Sangue de Morcego
- Tinta vermelha de alta qualidade
- Óleo essencial de canela
- Óleo essencial de mirra

Misture-se e use como tinta para escrever feitiços.

Tinta de Sangue de Morcego (Fórmula de Slater)

- Sangue de dragão
- Resina mirra
- Óleo de canela
- Cor índigo (sintético)
- Álcool
- Chiclete arábico

Embeba as resinas moídas no álcool até dissolver. Em seguida, adicione o óleo de canela, anil e terra chiclete arabico. Filtro e garrafa. [64](#)

Fórmula Fácil para Tinta Sanguínea da Dove

Tinta vermelha de alta qualidade

Essência de rosa

Misture-se para escrever feitiços de amor e desenhar talismãs de amor.

Tinta de Sangue de Pomba (2)

- 1 parte de Resina de sangue de dragão
- 2 gotas de óleo de canela
- 2 gotas de óleo de baía
- partes de álcool
- 1 parte de goma arábica
- 2 gotas de óleo de rosa

Embeba a resina de sangue do dragão no álcool até dissolver, em seguida, adicione o óleo de canela, óleo de louro, rosa óleo e goma arábica. Filtrar e

engarrafar.

Tinta de Sangue de Dragão

"Sangue de dragão" refere-se à resina vermelha brilhante da palmeira-dragão. A resina vermelha foi usada em tempos antigos como verniz, remédio, incenso e corante. Também foi usado no ritual medieval de magia e alquimia. Continua a ser empregado para os fins acima mencionados por alguns. No hoodoo e no New Orleans Voodoo, é usado nas mãos do mojo para desenhar dinheiro ou amar o desenho, e é usado como incenso para limpar um espaço de entidades ou influências negativas. Também é adicionado à tinta vermelha para fazer a Tinta de Sangue de Dragão, que é usada para inscrever selos mágicos e talismãs.

Para fazer sua própria Tinta de Sangue de Dragão, você precisará de:

Tempos antigos como verniz, remédio, incenso e corante. Também foi usado em magia ritual medieval e alquimia. Continua a ser empregado para os fins acima mencionados por alguns. Em hoodoo e Novo Orleans Voodoo, é usado em mãos mojo para desenho de dinheiro ou desenho de amor e é usado como incenso para limpar um espaço de entidades ou influências negativas. Também é adicionado a tinta vermelha para fazer Dragon's Blood Ink, que é usado para inscrever selos mágicos e talismãs.

Para fazer sua própria Tinta de Sangue de Dragão, você precisará de:

- Tinta vermelha de alta qualidade
- Resina de sangue do dragão
- Misture-se para escrever sorte ou talismãs de proteção.
- Tinta de Sangue de Dragão (2)
- Resina de sangue de 1 parte de dragão
- 15 partes de álcool
- 1 parte de goma arábica

Embeba a resina de sangue do dragão no álcool até se dissolver. Em seguida, adicione a goma arábica e garrafa.

Tinta invisível

Para fazer uma tinta que permita escrever de forma invisível, combine um pouco de alume com um pouco de água até tem uma pasta aquosa. Escreva sua petição com a pasta. Deixe secar. Isso só pode ser lido por embebendo o papel em água limpa.

Tinta Negra

Esta é uma maneira demorada de fazer tinta, por isso só use esta receita se você não vai precisar muito, tem horas de sobra e realmente precisa concentrar sua energia no trabalho de uma maneira super amplificada.

Acenda uma vela de cera de abelha e segure uma colher sobre a chama até que fuligem preta na colher. Raspar isso com outra colher até que você tenha uma pequena pilha dela. Adicione uma quantidade igual de goma arábica e misture com cuidado e completamente. Adicione água algumas gotas de cada vez até que a mistura tenha a consistência de tinta. Abasteça e está pronto para usar.

Tinta Roxa De Pokeberry

Como o roxo é a cor usada para trabalhos de dominação e controle, você pode querer ter tinta roxa à mão para escrever suas petições de comando. Pokeweed ou pokeberry (Phytolacca Americana) e em particular a fruta da Índia (Phytolacca Acinsoa) têm sido utilizadas na produção corantes, então eles são ótimos agentes para a criação de tinta Magiaa púrpura. Pokeberry indiano é um erva perene que cresce aglomerados de bagas roxas e pequenas flores brancas. Quando as bagas roxas são esmagados, eles produzem um corante roxo natural e tinta. Reúna uma xícara e esmague-as, removendo a sementes das bagas. Adicione um pouco de goma arábica para engrossar o líquido até a consistência da tinta. As sementes e as raízes são venenosas, então mantenha essa tinta fora do alcance das crianças.

Pokeberry tem algumas propriedades Magiaas, incluindo descruzamento e quebra de azarações. Quando as partes venenosas são secas e em pó (sementes e raízes), elas constituem um excelente agente de cruzamento quando adicionadas a outros ingredientes na magia das trilhas para os pés.

O pokeberry indiano tem sido usado na medicina nativa americana como um emético, um laxante e para o reumatismo, entre outras coisas. Os cientistas estão

descobrimo agora porque. Aparentemente, a planta contém produtos químicos chamados mitógenos pokeweed que estão sendo estudados para uso no tratamento de doenças auto-imunes, incluindo AIDS e artrite reumatóide.

[65](#) from “The Magiaal Formulary” by Herman Slater, 1999.

CAPÍTULO NOVE

Lavagem de Chão

O elemento cósmico da água tem sido usado através das culturas e ao longo do tempo para purificar, limpar, batizar, vistoriar e uma variedade de propósitos mágicos. É uma ferramenta importante para o hoodoo e o Voodoo, e é considerada poderosa e transformadora. Através da adição de flores especiais, ervas, paus e outros ingredientes naturais, a água comum torna-se espiritualmente carregada no chão, colônia / perfume e água espiritual.

Se você varrer o lixo para fora de casa depois de escurecer, você irá varrer a sua sorte.

Muitas das águas espirituais usadas no hoodoo foram originalmente criadas como colônias ou perfumes. Eles ganharam um simbolismo especial no mundo espiritual por causa de seus ingredientes naturais. Somados às lavagens de piso, eles fornecem um meio eficaz de limpar a negatividade e as condições cruzadas, atraindo boa sorte e prosperidade e purificando o próprio espaço. Segue-se uma boa seleção de receitas para lavagens de chão para ajudá-lo a obter sorte, prosperidade, melhores negócios, saúde, bênçãos e sucesso.

Diretrizes gerais para fazer lavagens de piso

Use estas diretrizes para fazer qualquer uma das lavagens de piso a seguir para armazenamento em uma garrafa. Salvo indicação em contrário, misture os ingredientes em um litro de água e leve para ferver. Deixe a mistura ferver por vinte minutos. Deixe a mistura esfriar e adicione uma xícara de amônia ao líquido. Adicione ½ a 1 xícara de água espiritual ou colônia, dependendo da força desejada. Despeje a mistura em um borrifador de plástico para uso a qualquer momento. Eu mantenho uma garrafa de roupa chinesa na minha mesa, onde a maior parte do meu trabalho é feito. Eu posso facilmente alcançá-lo e limpar meu espaço com ele, dando-me uma lousa limpa para trabalhar e criar.

Para qualquer um dos ingredientes listados nessas receitas, consulte a seção de recursos no final deste livro.

Fórmulas

Além das fórmulas a seguir, você pode usar qualquer uma das fórmulas para águas espirituais e colônias no próximo capítulo em sua lavagem do chão.

Proteção Babalú-Ayé da Lavagem do Chão do Olho do Mal

Para proteção contra ciúmes, inveja e cobiça, ou para afastar o mau olhado, use o seguinte fórmula como uma lavagem do assoalho.

- 2 gotas de óleo de eucalipto
- 3 gotas de óleo de lima
- 2 gotas de óleo de mirra
- 3 gotas de óleo de gaultéria
- 1 colher de sopa de amônia de búfalo

Adicione o acima para um balde de água quente. Comece por esfregar a parte de trás da casa, fazendo o seu caminho para fora para o degrau da frente para banir os efeitos do mau olhado. É melhor começar antes do amanhecer. Jogue o restante água para o leste em ou antes do nascer do sol.

Lavagem do Chão da Vitória de Changó

Esta lavagem do piso baseia-se nos poderes do orixá Changó, que governa sobre fogo, trovão, relâmpago, e vitória. Use-o para superar todos os obstáculos, garantir a vitória contra os inimigos e proteção contra ataques psíquicos e espirituais. Melhor usado como preventivo. Use esta lavagem em uma sexta-feira ou no quarto dia de qualquer mês. Você pode usar as ervas ou os óleos essenciais.

- 1 xícara Palo vence batalla (palitos curtos que são usados em Palo e Santería... eles podem ser encontrados em qualquer botânica)
- 1 xícara de flores de urze
- 1 xícara de flores de lavanda
- 1 xícara de sasparilla
- 1 xícara de cedro
- Colônia de Chàngó de Voodoo Mama

Comece por esfregar a parte de trás da casa, fazendo o seu caminho para o degrau da frente para afastar o mal espíritos, raiva ou energia negativa geral. É melhor começar antes do amanhecer. Jogue a água restante para o leste em ou antes do nascer do sol.

Lavagem chinesa

Esta é uma ótima solução para todos os tipos de piso. Use para limpar a energia negativa, para tirar sorte e clareza, e manter sua casa e espaço abertos para receber novas oportunidades.

- Óleo de Van Van da Louisiana
- Vassoura
- Pedaco de sal abençoado ou incenso
- Sabonete de Óleo de Murphy

Dilua com água.

Lavagem do Chão de Sangue do Dragão

Esta lavagem do chão é usada para afastar a energia negativa, banir os maus espíritos e eliminar a raiva dirigido a você. Também cria uma barreira de proteção.

- 1 xícara de pó de sangue de dragão
- 1 xícara de João Alto a raiz do Conquistador
- 1 xícara quinta maldição erva
- 1 xícara de sal grosso kosher
- 1 xícara espanta muerto herb
- Água da Flórida

Comece por esfregar a parte de trás da casa, fazendo o seu caminho para o degrau da frente para afastar o mal espíritos, raiva ou energia negativa geral. É melhor começar antes do amanhecer. Jogue a água restante para o leste em ou

antes do nascer do sol.

Essência de Esfregar Rápido

Essência de esfrega rápida é uma mistura de treze óleos e é usada para o sucesso do negócio. Também pode ser usado em banhos de iniciação.

- Óleo essencial de canela
- Óleo essencial de wintergreen
- Óleo essencial de gerânio
- Óleo essencial de bergamota
- Óleo essencial de flores de laranja
- Óleo essencial de lavanda
- Óleo essencial de anis
- São Miguel conjurar óleo
- Óleo essencial de alecrim

Comece esfregando a porta da frente. Vá de frente para trás para atrair os negócios. É melhor começar antes do amanhecer. Jogue a água restante para o leste ou antes do nascer do sol.

Esfregar o chão rápido da sorte

Esta é uma receita muito simples, mas eficaz. Adicione uma colher de sopa de óleo de citronela a um balde de quente água e esfregue o chão. Esta lavagem do piso traz sorte nos negócios, atraindo clientes para uma loja.

Comece esfregando a porta da frente e vá de frente para trás. Jogue a água restante para o leste em ou antes do nascer do sol

Esfoliação de chão Fast Luck Red

Adicione os seguintes óleos a um balde de água quente. Use como acima para trazer boa sorte para as instalações.

- Óleo essencial de canela
- Óleo essencial de baunilha
- Óleo essencial de wintergreen

Essência de Van Van

Usado para sorte e poder de todos os tipos. Isto é considerado por muitos como a droga conjugal mais popular em Louisiana.

- por cento de óleo de erva cidreira
- Álcool de cereais

Comece esfregando a porta da frente e vá de frente para trás para atrair os negócios. Jogue o restante água para o leste em ou antes do nascer do sol.

Lavagem de piso para fidelidade

Para manter seu amante fiel, prepare o seguinte piso e lave e esfregue toda a casa, pagando mais atenção ao quarto.

- 9 grandes folhas de magnólia
- 1 grande flor de magnólia
- açúcar mascavo
- Água da Flórida
- Água da chuva ou água do rio

Mergulhe 9 grandes folhas de magnólia e uma grande flor de magnólia em um balde de água da chuva ou água do rio durante a noite. Use água de nascente se você não tiver acesso a água da chuva ou do rio, mas certifique-se de orar sobre a água (ou recitar uma oração comparável em uma tradição confortável para você). Dentro Pela manhã, despeje a água em uma panela grande e aqueça até um pouco antes de ferver. Remova-o do fogão e despeje a água de volta no balde. Adicione uma xícara de açúcar mascavo e um pouco de água da Flórida, e esfregue toda a sua casa, a partir da porta da frente e indo para dentro, da frente para trás, para desenhar fidelidade ao seu relacionamento. Enquanto você está esfregando sua

casa, você deve se concentrar no que você quer, e reivindicando aquilo que é seu. Jogue a água restante para o leste ou antes do nascer do sol.

Lavagem de piso de Marie Laveau para o sucesso nos negócios

Aqui está uma fórmula supostamente usada por Marie Laveau para lavar o chão de um negócio para trazer clientes. Cheira divina.

- Amônia
- 1 xícara de açúcar
- 1 xícara de canela em pó
- 30-40 gotas de óleo essencial de canela
- 1 xícara de noz-moscada
- 1 xícara de cravo
- 1 xícara de folhas de hortelã
- gotas de óleo de menta
- Caneca de uísque

Adicione os ingredientes secos acima a um balde que você encheu 3/4 com água fervente. Mexer bem, então adicione os óleos. Mexa novamente e adicione o uísque. Mexa novamente. Despeje um pouco da mistura no quatro cantos do seu local de trabalho; depois limpe o chão com ele. Jogue a água restante no leste em ou antes do nascer do sol.

Lavagem de chão de casa pacífica

Esta lavagem de piso é usada para restaurar a harmonia, eliminar conflitos e trazer paz e tranquilidade a um casa.

- 1 xícara de flores de gardênia
- 1 xícara de flores violetas
- 1 xícara de flores lilás
- 1 xícara de sal marinho
- Água da Flórida

Adicione os ingredientes acima a um balde de água quente e lave bem a sua casa. Deixe um pouco para a varanda da frente, se você tiver um, ou para a direita fora de sua porta. Jogue a água restante no leste em ou antes do nascer do sol.

Lavagem de sete andares do African Powers

Este piso lava as bênçãos dos Sete Poderes Africanos para trazer sucesso, proteção, sorte, amor e dinheiro.

- 1 xícara abre caminho erva
- 1 xícara de flores de gardênia
- 1 xícara de violetas
- 1 xícara de alecrim
- 1 xícara de hortelã
- 1 xícara de anis
- 1 xícara de açúcar mascavo
- Água da Flórida

Adicione os ingredientes acima a um balde de água quente e lave bem a sua casa. Deixe um pouco para a varanda da frente, se você tiver um, ou para a direita fora de sua porta. Jogue a água restante no leste em ou antes do nascer do sol.

CAPÍTULO DEZ

Águas Espirituais e Colônias

Águas espirituais, ou eaux na perfumaria francesa, são soluções de óleos essenciais fragrantes combinados com água destilada e algum grau de álcool perfumante ou álcool de cereais, com ou sem a adição de outras substâncias aromáticas (ou seja, Eau de Cologne). Muitas vezes eles são carregados com princípios odoríferos de flores (ou seja, Eau de Rose). Eles se originaram no sul da França ou na Itália e foram transportados para Nova Orleans com os primeiros perfumistas.

Águas espirituais podem ser misturadas com ingredientes como água de fontes específicas, óleos essenciais, tinturas, ervas e assim por diante. Eles são usados como oferendas aos espíritos ou adicionados a lavagens de chão e banhos espirituais. A importância da água de diferentes fontes é uma parte fundamental do corpo do conhecimento. Em Nova Orleans, temos inúmeras fontes de água, desde a água do pântano até a água do rio e a água do mar. Quando você está familiarizado com as várias associações, o potencial para seu uso em poções e misturas é ilimitado.

As águas espirituais são usadas em rituais de proteção domiciliar e limpezas espirituais. Eles podem ser usados no altar como uma oferenda, como uma lavagem de chão para bênçãos, ou na pessoa para receber os benefícios especiais que eles possuem. Estas águas espirituais estão prontamente disponíveis em farmácias e lojas de botânica e magia na maioria das áreas, e são relativamente baratas. Eles também podem ser feitos do zero com as fórmulas certas. Eles não são muito difíceis de fazer, embora requeiram algum investimento nos óleos essenciais e acesso às ervas certas para uma fragrância suficiente.

A seguir, uma seleção de fórmulas para o mais comum dos espíritos aquáticos disponíveis no comércio, ou águas espirituais e colônias, bem como algumas das mais obscuras.

Fórmulas

Ángel Água (Água de Portugal)

A Angel Water, também chamada Portugal Water, diz-se que tem as suas raízes em Portugal. Ele fez sua primeira aparição em hoodoo durante o século XVIII. A receita mais popular para esta água está em 1942, *The Magic of Herbs*, de Henri Gemache, onde ele descreve como é feita de acordo com H. W. Leyell, uma suposta autoridade sobre o assunto:

Misture um litro de água de flor de laranjeira, um litro de água de rosas e meio litro de água de murta. Adicione 2/3 de destilado de almíscar e 2/3 de âmbar. O calor estraga e o frio aprisiona seu perfume.

Eu não consegui localizar um H.W. Leyell em qualquer literatura de nota. No entanto, eu encontrei uma receita em um formulário de 1901 para a Eau de Ange. Os ingredientes e porções são os seguintes.

Eau'd Ange

- ½ pinta Eau de Rose
- ½ cerveja Eau de Fleur d 'Oranges
- ¼ pinta Eau de Myrtle
- 1 essência de dracmas fluidas de âmbar cinzento 1 essência dram de musk
- ½ dram de violeta, rosa ou verbena (como uma alternativa para o almíscar) ⁶⁷

Agite os ingredientes juntos em uma garrafa rapidamente por algumas horas. Faça isso com frequência por alguns dias, mantendo a garrafa (bem parada) em uma sala quente. Após o repouso, decante a parte transparente e, se necessário, filtre o fluido com papel absorvente branco. A mistura deve ser quase incolor.⁶⁸ Virtudes quase milagrosas são atribuídas a essa deliciosa água.

Espírito Composto de Alecrim (Eau d 'Hongrie, Hungria Água)

Essa água pode ser usada por si mesma como uma ajuda mágica para mulheres que precisam de capacitação. Ele também pode ser usado como colônia ou pulverizado sobre a casa para proteção, para afastar o mal e trazer boa sorte para assuntos familiares. É chamado como um ingrediente na Eau de Paris.

- 2 quilos de topos de alecrim em flor
- ¼ libra de sálvia fresca
- 3 quarts de álcool de cereais 1 litro de água destilada
- ½ libra sal de mesa
- 1 onça gengibre Jamaica (machucado)

Combine todos os ingredientes, exceto a água destilada e o gengibre jamaicano. Deixe descansar por alguns dias e decante ou filtre a matéria vegetal do líquido. Adicione a água destilada e depois a Jamaica gengibre.

Água crioula

Esta é a água espiritual tradicional que pode ser usada quando se trabalha com espíritos específicos de Nova Orleans.

- onças raiz Orris Root
- 1 ½ litro de aguardente francesa
- 3 drams óleo de flores de laranjeira
- ¾ óleo de onça fluida de gerânio
- Essência de cumerin

Corte a raiz de Orris Root em pedaços pequenos e adicione à aguardente francesa. Deixe descansar por duas semanas, gentilmente rodando a mistura diariamente. Depois de duas semanas, você pode coar o conhaque ou manter a raiz de íris pedaços no conhaque - eu gosto de manter a matéria herbácea na minha mãe óleos e águas, mas esta é uma questão de preferência pessoal. Em seguida, adicione o óleo de flores de laranjeira e o óleo de gerânio. Finalmente, adicione a essência do cumerin - o valor depende de você e depende de como você deseja o produto final para cheirar.

Água-de-colônia

Eau de Cologne é um perfume de cítricos espirituosos lançado em Colônia em 1709 por um perfumista italiano. O receita original permanece em segredo até hoje. No entanto, os ingredientes são conhecidos - não apenas os medições exatas de cada um. Numa base de etanol diluído (70 a 90 por cento), Eau de Cologne contém um mistura de óleos cítricos, incluindo óleos de limão, laranja, tangerina, bergamota, limão, grapefruit e neroli. Também pode conter óleos de lavanda,

alecrim, tomilho, folhas de laranja e jasmim. Algumas receitas pedir a inclusão da Eau de Portugal (Angel Water). Você terá que experimentar para obter a fragrância que agrada a você. Pode ser usado na pessoa, usado como uma lavagem de piso ou para abençoar itens rituais.

Aqui está uma fórmula sugerida para a preparação de uma Eau de Cologne concentrada que remonta para 1821. Pode ser diluído com dez vezes o seu volume com álcool de cereais ou álcool perfumado.

- Óleo de bergamota 375 min
- Óleo de cidra 60 min
- Óleo de limão 60 min
- Óleo de lavanda 30 min
- Petróleo de Portugal 60 min (veja Ángel Água nesta seção)
- Óleo de Tomilho 4 min
- Óleo de neroli 75 min
- Óleo de alecrim 75 min
- O melhor álcool que você pode obter, perfumista de preferência, ou álcool de cereais 62 onças
- Água destilada

Misture e dilua com água destilada, em seguida, adicione 2 ½ onças de Melissa Water e 5 onças de laranja flor de água. Em seguida, dilua novamente com água destilada. Use o nariz para determinar o quanto você está diluído quero que a fragrância seja.

Eau de Paris

Esta é a fórmula oficial da Eau de Cologne, de acordo com o Codex Farmacêutico Francês.

- ¾ onça de óleo de canela
- 1 ½ onças de óleo de lavanda
- 1 ½ onças de óleo de alecrim
- 1 ½ onças neroli
- 3 onças de óleo de bergamota
- 3 onças de óleo de cidra
- 3 onças de óleo de limão

- 1 litro de espírito de alecrim (veja a fórmula do Composto Spirit of Rosemary)
- 3 pints composto espírito de bálsamo
- 3 litros de álcool retificado

Combine os ingredientes e deixe descansar por oito dias. Em seguida, adicione a 3 litros de água destilada.

Água da Flórida

Florida Water é a resposta americana para a Eau de Cologne, ou Cologne Water. Compartilha o mesmo citrus base como Água de Colônia, mas tem a adição de laranja doce (em vez do limão e neroli do Água Colônia original), e acrescenta notas de especiarias, incluindo lavanda e cravo. De acordo com titulares de marcas atuais, Lanman & Kemp Barclay, Florida Water foi introduzido pelo New York Perfumista da cidade (e fundador da empresa original) Robert Murray em 1808. A empresa afirma que seu produto, agora vendido sob a marca Murray & Lanman, ainda usa a fórmula original de 1808, e que o atual rótulo também é uma versão ligeiramente modificada do original de 1808.

Originalmente, a Florida Water era valorizada como colônia unissex, adequada para homens e mulheres. Vitoriano os manuais de etiqueta advertiam as jovens damas contra a impressão "ofensiva" causada por um forte perfume, mas a Florida Water e a Eau de Cologne foram recomendadas como apropriadas para todos, juntamente com saquetas para o cheiro de linho. Grandes quantidades também foram usadas por barbeiros como colônia e loção pós-barba. No Nas décadas de 1880 e 1890, Murray & Lanman Florida Water foi anunciado como “o mais rico de todos os perfumes” e “O perfume mais popular do mundo”. Embora agora seja obscuro para a maioria dos População americana, a Flórida A água permaneceu popular entre a América do Sul e o Caribe culturas. Foi incorporado em tradições mágicas e rituais, incluindo o hoodoo.

Inúmeras fórmulas para a Florida Water foram publicadas ao longo dos anos. Aqui estão dois.

Fórmula da água da Flórida (1)

- 3 onças fluidas de óleo de bergamota
- 1 onça fluida de óleo de lavanda
- 1 onça fluida de óleo de limão

- 1 ¼ de fluido drachms oil of cravings
- 2 ½ fluido de óleo de canela de dracma
- Óleo de dracma ½ fluido de neroli
- Essência de 6 onças fluidas de jasmim
- Essência de onças fluidas 2 de musk
- 8 pints de álcool
- 1 litro de água de rosas

Misture e, se estiver turvo, filtre com carbonato de magnésio.⁶⁹

Fórmula da água da Flórida (2)

- 3 onças de óleo de bergamota
- 1 onça de óleo de limão
- 1 onça de óleo de lavanda inglesa
- gotas de óleo de cravo
- gotas de óleo de canela
- Tintura de benjoim
- Álcool de 1 galão
- 1 litro de água de rosas ⁷⁰

Siga-me a Água

Esta é uma velha fórmula que foi inventada por Marie Laveau para fazer um homem seguir uma mulher. De volta o dia, essa fórmula era popular entre as prostitutas, que a usavam como uma isca para os clientes. A água foi colocado em um lenço e acenou na cara do homem que a mulher desejava. Desde que nós não use mais lenços como este, misture um lote de Follow Me Water em um spray e use como água de colônia ou perfume antes de ir conhecer a pessoa que você quer. Ou, se o homem está chegando em sua casa, borrife um pouco de Follow Me Water na porta e pulverize sua cama folhas. Dizem que isso é uma coisa muito poderosa, e que o homem não vai deixar você a menos que você o conserte com Go Away Pó (consulte o capítulo 13).

- 1 litro de água de rosas
- 7 gotas de fluidos vaginais depois de se masturbar

- Pitada de catnip seco
- Óleo essencial de lavanda
- Óleo essencial de cálamo
- Óleo essencial de alcaçuz
- Óleo essencial de Damiana
- Flores de jasmim
- Rose Absolute
- Óleo essencial de baunilha
- Óleo essencial de noite jasmim
- Pedaco de raiz da rainha elizabeth
- A casca seca de uma romã inteira
- 10% de álcool everclear ou de perfumistas

Combine todos os ingredientes em um recipiente de vidro e deixe descansar por sete dias. O número sete representa a união dos princípios masculino e feminino (ver capítulo 12). Então estique-se através gaze em um frasco de spray e devolver o pedaco de raiz da rainha Elizabeth para a garrafa.

Água fantasma

Para fazer água espiritual especificamente para comungar com os mortos, vá a um cemitério à meia-noite e traga uma garrafa de água de nascente. Coloque a garrafa de água no túmulo de uma pessoa que representa o Falecido você deseja falar com. Por exemplo, se for uma criança, coloque a garrafa no túmulo de uma criança. E se você está buscando assistência dos mortos para um propósito particular, como proteção, então coloque o garrafa no túmulo de um policial conhecido. Permitir que a água fique no túmulo até pouco antes alvorecer. Quando você remover a garrafa, não se esqueça de pagar o espírito com uma pequena garrafa de rum e três centavos antes de sair.

A alegada colônia alemã de Hoyt

Uma das mais populares das águas de Colônia para sorte nos jogos de azar é a Colônia de Hoyt.

Desenvolvido por Eli Waite Hoyt, a colônia de Hoyt foi primeiramente posta à venda em sua loja de boticários. O A designação “Alemão” (Colônia Alemã de Hoyt) foi acrescentada ao nome em 1870 como uma jogada de marketing - não porque a fórmula veio da Alemanha ou tinha qualquer semelhança com a colônia

alemã. Hoyt nasceu em Nova York e sua loja de boticário ficava em Lowell, Massachusetts.

Embora a mistura proprietária exata seja desconhecida, existem algumas aproximações aproximadas. A seguir é uma tal fórmula de acordo com o registro farmacêutico e farmacêutico americano, volume 33.⁷¹

- 1 óleo dram de gerânio rosa
- 2 drams óleo de limão
- 30 mm de óleo de patchouli
- 1 ½ onças de óleo de bergamota
- 2 drams óleo de limão
- dracmas de óleo de lavanda
- 60 mms de óleo de sândalo
- 60 mms de óleo de snakeroot
- 30 mms de óleo de neroli
- 1 onça tintura de storax
- 1 ½ onça de extrato de raiz de Orris Root (fluido)
- gramas almíscar
- 30 onças fluido álcool

Combine os ingredientes acima e deixe descansar por sessenta dias, agitando a solução diariamente. O resultado assemelha-se a Colônia de Hoyt.

Água de ferro

A água de ferro pode ser usada como oferta para Joe Feray ou Ogun. Pode ser usado em qualquer trabalho onde você precisa de proteção e defesa. Para fazer, coloque 3/4 libras de novas unhas de ferro em uma garrafa de vidro grande com ½ pinta de água. Deixe descansar por oito dias e adicione mais um litro de água. Reabastecer a garrafa com água como é usado.

Jockey Club Colônia

Jockey Club é, sem dúvida, a mais famosa receita de jogo de Nova Orleans. Sua origem é na verdade com o famoso perfumista francês, Jean-Baptiste Rigaud. Em 1852, Rigaud iniciou sua carreira no mundo da perfumaria com um renomado farmacêutico, Monsieur Grimault, e abriu sua perfumaria no rue Vivienne com o nome Parfumerie Victoria como uma homenagem à Rainha da Inglaterra. Este foi

um movimento de negócios calculado, como a aristocracia francesa em Paris estava apaixonado por qualquer coisa em Inglês A Hora.

Guiado pela sua imaginação e alimentado pelo entusiasmo desenfreado, Rigaud decidiu viajar pelo mundo em busca de novos aromas de terras exóticas. Ele rapidamente percebeu o fascínio e emoção destes novos aromas provocativos poderiam despertar nas belas damas da Europa.

“Um grande perfumista... não é só aquele que consegue criar um bom perfume, mas que também consegue transformar em fragrância alguns dos mais poéticos da vida manifestações” - Jean-Baptiste Rigaud

Os nomes dos perfumes que ele forneceu a sua clientela tinham um som decididamente inglês: “Beije-me Rápido”, “Jockey Club”, “Bouquet Victoria”. Ele explicou sua abordagem nestes termos: “Ao fundar uma casa de perfumaria, meu objetivo era maior do que simplesmente engajar-se no comércio comum de perfumaria... Por isso, tive a ideia de que a introdução de uma nova planta aromática seria como adicionar uma nova nota para o meu teclado, por assim dizer, e que apenas nessa condição eu seria capaz de criar novos produtos carregando o selo da originalidade”.⁷²

Mais tarde, esses nomes se tornaram explorados pelos mercadores do hoodoo e rapidamente tornaram-se crentes. Jockey Club foi adotado para uso em hoodoo para a sorte nas pistas de corrida e outros jogos de chance. Também é usado para boa sorte e sucesso em questões de dinheiro. É considerado por muitos como o cheiro definitivo de barbearia dos velhos tempos. Tal como acontece com muitas das colônias, há um certo número de fórmulas acessível. Abaixo estão dois, de acordo com Askinson.

Jockey Club (fórmula francesa)

- 1 onça de óleo de bergamota
- 3 pints de extrato de jasmim
- Extrato de 2 quartos de rosa
- 1 quarto de extrato de tuberosa
- ½ tintura de pinta de civeta
- 1 onça de óleo de maçã

Use os ingredientes acima na força que mais lhe convier. Misture com água destilada para fazer um maravilhoso Colônia.

Jockey Club (Fórmula Inglesa)

- 1 litro de extrato de jasmim
- $\frac{3}{4}$ pint tintura de âmbar cinzento
- 1 $\frac{1}{2}$ litro de rosa
- $\frac{3}{4}$ pint extrato de tuberosa
- 3 pints de tintura de raiz de Orris Root
- 1 $\frac{1}{2}$ litro de essência de rosa (triplo)
- $\frac{3}{4}$ onça de óleo de bergamota

Use os ingredientes acima na força que mais lhe convier. Misture com água destilada para fazer um maravilhoso Colônia.

K Água (Buquê Canang)

Outra essência floral exótica foi adicionada às realizações inovadoras de Jean-Baptiste Rigaud - a flor Kananga do Japão, mais comumente conhecida como ylang ylang. Encantado pelo misterioso lenda desta flor, Jean-Baptiste fez uma marca em si, simbolizada por uma menina japonesa segurando um ramo Kananga na mão direita. Eau de Kananga, criado em 1869, rapidamente se tornou um grande sensação em toda a Europa e nos Estados Unidos. ⁷³

Fórmula para Bouquet Canang:

Observe que um mínimo é igual a 1/480 onça fluida.

- 45 minas de óleo de ylang ylang
- 15 minas de óleo de rosa
- minims de óleo de cassie
- $\frac{1}{2}$ min óleo de amêndoa
- 1 tintura de onça fluida de rizoma de Orris Root
- Tintura de 3 dracmas fluidas de storax
- 3 grãos musk musk
- 1 civet de grão
- 3 feijões de tonka (desbastados)
- 9 onças fluidas álcool

Misture, digira um mês e depois filtre. O resultado será um perfume muito delicioso.

Fórmula para Kananga Water

- minas de óleo de ylang ylang
- minas de óleo de neroli
- minas de óleo de rosa
- 3 minims de óleo de bergamota
- 10 onças de álcool
- Um grão de almíscar (opcional)

Dilua com água destilada para fazer uma água sanitária.⁷⁴

Vinagre de Quatro Ladrões

Four Thieves Vinegar é uma fórmula clássica para banir pessoas, mandar pessoas embora ou fazendo com que os membros da família lutem entre si. Um truque é mergulhar um pouco na maçaneta da alguém que você quer ir embora.

- 1 galão de Vinagre de cidra
- 1 onça de alecrim
- 1 onça de Wormword
- 1 onça de lavanda
- 1 onça cânfora em pó
- 1 onça de Sálvia
- 1 onça hortelã
- 1 onça de erva-cidreira
- 1 onça arruda

Misture tudo em uma jarra hermética e reserve por seis semanas. Coe o líquido em outro recipiente para garrafa seu caseiro quatro ladrões de vinagre.

Preparação rápida: Misture tudo em um recipiente hermético e aqueça em água fervente por quatro minutos por quatro dias, começando na segunda-feira. No quarto dia, coe o líquido e engarrafue seus Vinagre dos quatro Ladrões.

Água Cigana Mágica

Aqui está uma receita para a Gypsy Water, que foi usada como uma cura para tudo, de qualquer bochechar para lavar o cabelo adstringente para mergulhar os pés. Também funciona bem como água espiritual para abençoar seu espaço

sagrado. Ele exige óleos essenciais de lavanda ou rosa. Eu prefiro rosa para esta receita, e desde então óleo essencial de rosa é custo proibitivo, rosa absoluto faz o truque muito bem. Coloque o seguinte em um grande frasco de pedreiro:

- partes de erva-cidreira
- 4 partes de camomila
- 1 parte de alecrim
- 3 partes de calêndula
- 4 partes rosa
- 1 parte de casca de limão
- 1 sage parte
- 3 partes de folha de confrei
- Vinagre para cobrir
- Água de rosas ou hamamélis para cobrir
- Rose Absolute
- Óleo essencial de sálvia

Use ervas frescas, se você pode obtê-los. Se não, seco fará. Em seguida, cubra a mistura com o vinagre. Deixe-o sente-se em um local quente por duas a três semanas. Em seguida, coe o líquido e adicione uma xícara de água de rosas por uma xícara de vinagre. Adicione várias gotas de rosa absoluto até obter a força da fragrância que você gostar. Eu também adiciono algumas gotas de óleo essencial de sálvia. Mantenha o jarro bem fechado quando não estiver usando, e fragrância deve durar indefinidamente. Coloque um pouco em um frasco de spray para borrifar seu espaço sagrado.

A água da paz de Marie Laveau ou cinco águas sagradas

Diz-se que a Água da Paz de Marie Laveau é a combinação de água de cinco fontes. As fontes de a água que ela pode ter usado pode ser determinada com algum grau de precisão, dada a geografia de Nova Orleans e os corpos de água na área circundante, e as áreas em que ela é dito ter realizado seus rituais. A receita a seguir é um palpite com base nesse raciocínio. Se vocês não moram na área de Nova Orleans, eu forneci uma fórmula mais genérica também.

- Água da Paz de Marie Laveau
- Água benta de uma igreja católica
- Água de Bayou St. John

- Água do Lago Ponchartrain
- Água do rio Mississippi
- Água da chuva

Misture as cinco águas completamente, sem perfume e sem óleo.

Cinco águas sagradas

- Água do rio
- Água da chuva
- Água do oceano
- Água de nascente
- Água benta

Misture as cinco águas completamente, sem perfume e sem óleo.

Água do mar

Algumas obras de evocação no sul pedem água salgada, que está prontamente disponível no Golfo do México.

Se você não vive perto do mar, aqui está uma receita para a água do mar que se assemelha ao mar real água que realmente irá suportar a vida marinha em um aquário. [75](#)

- Sal de mesa de 81 gramas
- 7 gramas de sais de epsom
- gramas de cloreto de magnésio
- 2 gramas de cloreto de potássio
- 3 a 4 litros de água

Água Espiritual (Eau Spiritueuse d 'Anis)

Esta água tradicional é usada para trabalhos ancestrais, para invocar espíritos dos mortos e Trabalho espírita, como ao realizar sessões espíritas. Um copo de cristal é preenchido com a água e colocado no altar ou na mesa do médium. As proporções são de acordo com um formulário oficial e terá que ser reduzido para atender às suas necessidades. Você terá que fazer as contas. Aqui está a fórmula original e proporções.

- 16 onças de Semente de angélica
- onças de anis
- 8 libras de conhaque

Contusão as sementes, e combine com o conhaque por alguns dias, tomando cuidado para rodar suavemente a solução diariamente. Adicione à água destilada para diluir. O líquido resultante estará nublado ao misturar a água e álcool.

Água de Guerra ou Água de Marte

Para uma arma potente para combater inimigos, misture um lote desta tradicional Nova Orleans tradicional Receita de água de guerra.

- Óleo de alcatrão
- unhas enferrujadas
- Água do pântano

Combine todos os ingredientes acima em um frasco de boca larga e agite a mistura. Deixe ficar durante algumas semanas, abrindo periodicamente o frasco para estimular a oxidação e oxidação adicional do unhas na água. Após um período de tempo, a água ficará mais enferrujada e escura, tornando-a ainda mais potente.

Água de Notre Dame

Água de Notre Dame pode ser pulverizada sobre a casa para fazer a paz e trazer bênçãos. Também pode ser costumava usar magias para invocar espíritos, magias de limpeza e magias de descruzamentos.

Água benta
Rosewater branco
Hydrosol violeta
Hi John, o Conquistador

Misture os ingredientes acima e adicione a um frasco de spray. Mantenha a garrafa em seu altar ou sobre ou perto de sua Bíblia.

66 Gemache, 1942, p. 28.

67 Sturgis and Walton Co., 1913.

68 *The Scientific American Cyclopedia of Receipts, Notes and Queries* edited by Albert Allis Hopkins, 1901.

69 From “Fortunes in Formulas For Home, Farm, and Workshop” by Hiscox and Sloane, The Norman B. Henley Publishing Co., 1937.

70 Adapted from “American Druggist and Pharmaceutical Record.”

71 *American Pharmaceutical and Druggist Record*, Vol. 33, American Druggist Publishing Co., 1898.

72 See www.rigaud-paris.com/history for more information about Jean-Baptiste Rigaud. 73 Ibid.

74 From “Manual of Formulas, Recipes, Methods, and Secret Processes” edited by Raymond B. Wailes, Popular Science Publishing Co., New York, 1932.

75 *The Scientific American Cyclopedia of Receipts, Notes and Queries* edited by Albert Allis Hopkins, 1901.

CAPÍTULO ONZE

Banhos Espirituais

O banho espiritual ou ritual é uma boa maneira de limpar não apenas seu corpo físico, mas também seu corpo também. O banho ritual é recomendado sempre que você espera encontrar negatividade, fadiga, depressão, ansiedade ou medo de qualquer tipo. Também pode ser realizado para fortalecer o espírito após um experiência negativa. Frequentemente, banhos espirituais acontecem antes de outras obras, e eles podem ser tomados a cada temporada para refortify e reequilibrar o seu espírito.

O banho ritual é feito com qualquer quantidade de lavagens e sais de banho feitos com ervas especiais e cores específicas para o objetivo em questão. Há algumas coisas que são importantes quando preparando um banho ritual. Alguns deles são discutidos na seção seguinte.

Preparando os Ingredientes

Existem algumas orientações para preparar ervas e outros ingredientes para banhos rituais. Primeiro, as ervas nunca são fervidas. Em vez disso, eles são colocados em uma tigela e água quente é derramada sobre eles. Eles são autorizados a inflar durante quinze minutos, e a água é então coada e deixada esfriar. O período de resfriamento é quando a água se torna “carregada” com seus poderes medicinais.

Em segundo lugar, raízes, nozes, cascas e feijões são cozidos por cerca de trinta minutos em uma panela de ferro fundido. Certifique-se de não usar panelas de alumínio ou metálicas para essa finalidade. A lavagem deve ser de cor acastanhada.

Para preparar flores e ervas frescas, rasgue suavemente, esfregue nas palmas das mãos e coloque em água fria. Ao fazer isso, você deve estar orando pelo efeito desejado. As ervas e flores são então coadas da água, que deve ter um tom verde. Esta lavagem é referida como o Sangue Verde da Terra, que refresca e revitaliza tudo o que entra em contato com ela.

Diretrizes básicas para tomar banho espiritual

Diretrizes para banhos rituais são as seguintes:

1. Acorde antes do amanhecer e tire sua água. Encha a banheira com água morna, não quente.
 2. Sempre abençoe a água antes de entrar na banheira. Você pode fazer isso através de oração ou invocação dos loas, santos e orixás das águas curativas de uma maneira que seja significativa para você.
 3. Ao entrar na banheira, molhe-se da cabeça aos pés enquanto dá nome aos seus problemas. Remover negatividade ou condições cruzadas, despeje a água sobre sua cabeça para que a água escorra corpo enquanto você está de pé. Se desenhar algo para você, como amor, sucesso ou sorte, esfregue seu corpo apenas para cima.
 4. Passe pelo menos quinze minutos absorvendo a água de cura para um banho ritual. Você pode meditar visualize uma resolução do seu problema, cante ou sente-se em silêncio. Faça o que for reconfortante você.
 5. Salve toda ou parte da água para o descarte adequado.
 6. Ao deixar a água descer pelo ralo, visualize seus problemas se dissipando. Com o último gota de água, diga: "Assim seja".
 7. Sempre limpe sua banheira com água salgada depois. O sal marinho é o melhor, embora o sal regular também faça, desde que você tenha orado sobre isso. Além disso, certifique-se de limpar todos os objetos usados na banheira com água salgada.
 8. Pegue a água que sobra e jogue-a na direção leste ou antes do nascer do sol.
 9. Como parte da preparação do seu banho ritual, você pode acender seu incenso favorito e acender uma vela em um cor apropriada para o propósito de tornar a experiência especialmente reconfortante, eficaz e agradável.
 10. Sempre tome um banho de sabão antes de um banho ritual. Nunca use sabão, óleos ou qualquer outra coisa. Nunca fique num ritual de banho por mais de trinta minutos. Deixe o seu corpo secar ao ar para atingir o efeito completo.
- Sempre vista roupas limpas e durma em lençóis limpos, de preferência brancos (ver Luisah Jambalaya da Teish para mais informações sobre banho espiritual).

Receitas espirituais do banho

Banho de Três Ingredientes

Para alívio das dores corporais, experimente esta receita de banho que vem direto da Louisiana.

- Folhas de carvalho vermelho
- Pó de tijolo vermelho
- Punhado de sal

Adicione os ingredientes em uma panela grande e encha até a metade com água. Ferva esses ingredientes por três minutos, depois adicione a solução a um banho morno. Mergulhe por treze minutos. Jogue a água restante para o leste no ou antes do nascer do sol.

Banho de Treze Ervas

Use este banho para descruzamento, purificação e proteção.

- Grama de cinco dedos
- Althea
- Hissopo
- Arruda
- Manjerição
- Angélica
- Hortelã
- Patchouli
- Verbena limão
- Aneto
- Peônia
- Eucalipto
- Sálvia

Despeje a água sobre sua cabeça treze vezes se remover uma condição cruzada ou negatividade geral.

Esfregue a água para cima se precisar de proteção. Repita este banho diariamente por treze dias. Jogue a água restante para o leste ou antes do nascer do

sol.

Banho Espiritual Básico

Adicione 2 a 4 onças de água de colônia da Flórida para a água do banho.

Banho básico de Hoodoo

Para fazer um banho simples para qualquer condição, basta adicionar um punhado de sais de epsom e um punhado de bênção. Sal para a sua água de banho. Em seguida, adicione algumas gotas de um óleo conjure consistente com sua intenção.

Banho Azul para Proteção

Isso é bom quando você está nervoso, estressado, ansioso ou paranóico. Isso ajudará você se sente protegido e calmo.

- Corante azul de comida ou bolas azuis
- Ervas de lavanda e alecrim
- Lave com conchas do mar
- Vela azul ou branca
- Incenso de paz ou melancia

Banho verde para curar dores e dores corporais

Esta é uma receita que minha mãe faria para nós quando fôssemos pequenos e doentes com gripes e resfriados sintomas. Ela saía e “pegava uma bagunça de verduras”, amarrava-as em um pacote e jogava embrulhe na banheira. O pacote consistia de três ervas: banana, erva-mate e hortelã-pimenta. eu ainda lembre-se de como refrescou o cheiro da hortelã quando entrei na banheira. Isto é um revigorante e curativo banho espiritual.

Banho Verde para Saúde e Riqueza

Isso é bom para manter a saúde ideal.

- Corante verde
- Cura-tudo ou ervas confrei

- Lave com folhas brancas de sálvia ou flores
- Vela verde ou castanha
- Incenso de mirra ou bayberry

Lavagem de mão de sete erva do jogador da sorte

Se você é um jogador regular, você pode fazer um galão desta lavagem à mão e mantê-lo em seu geladeira para usar logo antes de ir jogar. Lave as mãos na solução para capacitar seu mãos para ganhar.

- Pimenta da Jamaica
- Grama de cinco dedos
- Peppermint
- Camomila
- Chips de canela
- musgo irlandês
- Alfafa

A maneira mais fácil de usar esta lavagem manual é encher o seu lavatório com água suficiente para lavar mãos. Em seguida, adicione uma xícara dessa mistura à água e prossiga com a lavagem das mãos. Não use sabão ao fazer isso. Você deve lavar as mãos com sabão e água antes de lavar as mãos com o Seven Herb Hand Wash do seu Lucky Gambler. Deixe suas mãos secarem ao ar para um efeito duradouro.

Banho Mágico para Promover e Promover o Amor

Faça um banho com colônia de flor de rosas, colônia de flor de laranjeira e uma xícara de chá de yarrow.

Banhos Mágicos Para Lavar a Negatividade

Os seguintes banhos são usados para livrar você de energias negativas indesejadas. Eles variam em complexidade, alguns usando um único ingrediente e outros usando vários ingredientes.

Banho (1)

- Hissopo
- Alecrim
- Arruda
- Sal grosso
- Água Consagrada ou Sagrada
- 1 colher de sopa de água da Flórida em Colônia

Banho (2)

- Manjerição
- 1 colher de sopa de casca de ovo em pó
- Água Consagrada ou Sagrada

Banho (3)

Para ser usado quando a vida e a segurança de uma pessoa estão em perigo devido a um feitiço ou maldição. Este banho é dito remova feitiços negativos muito poderosos.

- Cardo abençoado
- Boneset
- Trevo
- Hissopo
- ¼ colher de chá de mirra
- Vetivert
- 1 xícara de sal grosso
- Água Consagrada ou Sagrada
- 1 xícara de leite de cabra
- 1 colher de sopa de casca de ovo em pó

Banho (4)

Para se livrar das pessoas negativas em sua vida, faça o seguinte banho.

- 1 colher de chá de alho
- Erva de ferro

- Alecrim
- Florida Water Cologne

Água Consagrada ou Sagrada

Banho de limpeza conjugal e descruzamento em tempo antigo

Esta é uma receita tradicional do hoodoo para se livrar das condições cruzadas e remover a negatividade. É uma receita extremamente simples que usa ingredientes prontamente disponíveis na sua cozinha, e por isso só custa centavos para fazer.

- ½ xícara de sal abençoado (sal de mesa ou sal marinho que foi rezado com o Salmo 23)
- ½ xícara de sal kosher
- ¼ xícara de vinagre

Adicione os ingredientes acima à sua água de banho. Acenda duas velas brancas em cada lado da banheira. Ficar de pé no meio da banheira e ore, recitando o Salmo 37 ou uma oração sincera de sua autoria. Usando um copo, Pegue uma xícara cheia de água e despeje sobre a cabeça treze vezes. Cada vez que você faz isso, digamos

"Remova essa negatividade de mim" Depois de ter feito isso, pegue outro copo de água e coloque-o a parte, de lado. Escorra o resto da água da sua banheira e deixe-se secar ao ar livre. Quando você estiver seco, coloque em algumas roupas recém lavadas. Então pegue a água que você reservou e vá para fora. Virada para o leste e assistindo o sol nascente, rezar novamente para a remoção da condição. Então, despeje a água nessa direção.

Banho de Purificação

Tome este banho depois de ter realizado um cruzamento ou outro trabalho ruim. Deve ser feito em conjunto com o Salmo 51.

- Punhado de hissopo
- Punhado de arruda
- Sal marinho
- 2 velas brancas

Fique entre as duas velas brancas e acenda-as. Recite o Salmo 51 e despeje a

água sobre o seu cabeça. Jogue a água restante para o leste ou antes do nascer do sol.

Banho Roxo para Poder

Ao sentir a necessidade de capacitação ou assumir o controle de sua vida e assuntos, leve o Roxo Banho.

- Corante alimentar azul e vermelho
- Grama de cinco dedos ou semente de mostarda
- Lave com 2 ovos inteiros (não quebre)
- Vela roxa ou vermelha
- Sangue de Dragão ou Incenso Comando

Banho Vermelho pela Coragem

Este banho é bom para quando você está se sentindo cansado e letárgico. Não tome um banho vermelho se estiver com raiva, como ele vai te desequilibrar.

- Corante vermelho
- Hi John , a raiz do conquistador ou pimentão vermelho
- Lave com pedras (jaspe, se disponível)
- Vela vermelha ou branca
- Mão amiga ou incenso de João, o Conquistador

Banho Abridor de Estrada (Abre Caminho)

Se você tem enfrentado muitos obstáculos em sua vida e se sente preso e incapaz de seguir em frente, então um Banho Abridor de estrada deve ajudar. Este banho foi concebido para remover obstruções negativas e abrir a porta para novas oportunidades. Encha a banheira com água morna e adicione os seguintes ingredientes:

- 3 raminhos de alecrim
- 3 paus de canela
- 1 salsa fresca do grupo
- Rosas vermelhas e brancas
- Óleo de coco, óleo de Legba ou óleo de abridor de estradas
- Vela de luz branca

Tome este banho toda semana em uma segunda-feira, que é o dia sagrado para Legba. Queime uma vela branca de chá vela cada vez que você toma banho.

Banho De Amônia Simples

Adicione uma colher de sopa de amônia à água do banho. Este banho só deve ser usado uma vez a cada três meses. Você também pode adicionar uma colher de sopa de amônia à água que você usa para lavar suas roupas semanalmente. Isso garante que sua roupa esteja livre de energia negativa.

Para remover o olho mau

Se você foi vítima de ciúme e inveja de alguém, tome o banho seguinte três dias em um linha. Você deve se sentir renovado, rejuvenescido e fortificado imediatamente depois.

- 1 litro de leite
- 3 cravos
- 3 punhados de sal abençoado

Encha sua banheira com água morna e adicione os ingredientes acima. Relaxe por cerca de quinze minutos e visualize uma fortaleza de luz ao seu redor. Deixe a água escorrer e junte os restos de flores.

Permita-se secar ao ar. Pegue os restos de cravo, junto com um pequeno espelho, e enterre em seu quintal tão perto de sua porta da frente quanto possível.

Banho Branco para Purificação

Isso é bom para quando você se sente espiritualmente sujo, quer limpar sua aura, precisa de espiritual revitalização, ou para sintomas de gripes e resfriados.

- 2 a 4 xícaras de leite evaporado ou leite em pó
- 2 a 4 colheres de sopa de anis
- Lave com sal marinho
- Vela branca ou azul
- Incenso de coco ou bênçãos

Banho Amarelo para Atração

Isso é bom para corrigir relacionamentos, atrair um amante ou para condições da pele.

- Corante amarelo
- Flores de salsa e yarrow
- Lavar com mel
- Vela amarela ou laranja
- Incenso de patchuli ou canela

CHAPTER TWELVE

Gris Gris de New Orleans

“Os gregórios abençoam as coisas de grande estima entre eles, na maior parte são feitos de couro de várias formas, maravilhosamente ordenadamente, eles são ocos, e dentro deles é colocado, e Semeado de perto, certos escritos, ou spels que eles recebem de seus Mary-Buckles, do qual eles concebem um respeito tão religioso, que acreditam com confiança que nenhuma mágoa pode acabar com eles. Enquanto essas gregorias são sobre eles”.

- Richard Jobson, 1623

Gris Gris (pronuncia-gree-gree) é um termo usado para descrever o tipo de sistema religioso-mágico praticado por pessoas na tradição New Orleans Voodoo. De acordo com o New Orleans Voodoo Museum, a etimologia da palavra gris gris (gerregerys) deriva dos grupos de línguas pouco ao norte do Benin, onde hoje são Senegal e Mali. Com o comércio transatlântico de escravos, termo tornou-se parte do léxico Louisiana Voodoo.⁷⁶ Com a sua pronúncia tão perto do francês palavra gris que significa "cinza", e dada a influência do francês na língua e cultura em Nova Orleans, é lógico que é por isso que gris gris é comumente traduzido como "cinza-cinza", porque cinza denota o que é entre preto e branco, também se refere aos tipos de ingredientes usado na criação de gris gris.

O termo gris gris, como a palavra hoodoo, é um substantivo e um verbo. O gris gris é a magia e o ato de criar o encanto, que pode ser na forma de uma bolsa, boneca ou pó (entre outras coisas).

A pessoa que faz o gris gris é freqüentemente chamada de homem ou mulher gris gris. O objeto resultante é essencialmente um charme portátil, oração ou feitiço. Como eu explico no meu livro, Voodoo Dolls in Magia e Ritual, gris gris é uma forma de magia talismânica e baseia-se em princípios de simpatia e magia contagiante. No caso da magia simpática, um objeto é criado à semelhança da pessoa para quem o gris gris é pretendido. Mais comumente, esse tipo de gris gris tem a forma de um boneco.

Magia contagiosa ocorre quando algo pertencente à pessoa para quem o gris gris se destina é adicionado ao gris gris, como uma mecha de cabelo, unhas ou

uma peça de roupa. O item pessoal fornece um link mágico do mundo físico para o espiritual da pessoa; assim, o gris gris é Acredita-se que influencia a vida dessa pessoa de uma forma muito específica.

Na tradição de Nova Orleans, há um gris gris para tudo e qualquer coisa. Normalmente, gris gris é comparado a um saco mojo e essa é a extensão disso. Na maioria das vezes, ele é mal pronunciado (por favor ... o "S" é silencioso! Eu sempre fui ensinado que gris gris é qualquer mistura de ervas e casa comum ingredientes que você inventa e quaisquer palavras que você escreve e fala para qualquer situação que surja.

Gris Gris pode ser uma combinação de minerais em pó, ervas, pó de cemitério, raízes, ossos e sagrado palavras e selos escritos em papel com tinta mágica. Pode ser usado como um pó jogado no caminho de um inimigo, num saco de amuleto ou gris gris, em uma boneca, misturado com água e bêbado, ou usado em uma magia banho. No passado distante, gris gris até incluía pós e venenos letais. Seja qual for a forma e método de implantação, gris gris é um sistema religiomagico completo que permaneceu relativamente intacto em Nova Orleans como veio da África pelos primeiros escravos senegambianos no início da década de 1720. Este torna não só uma característica única do New Orleans Voodoo, mas também um aspecto importante da História cultural de Nova Orleans.

Entre 1726 e 1731, treze navios negreiros chegaram à Louisiana francesa; todos exceto um de Senegâmbia. Os outros eram da região do Congo e Benin (incluindo Whydah, onde a serpente aspecto da religião Voodoo de Nova Orleans se origina). Muitas das principais culturas cultivadas em Louisiana no século XVIII foram trazidos do vale do Senegal - arroz, milho, algodão, índigo, ervilhas e tabaco, para citar alguns. Enquanto os africanos aprenderam muito com os nativos americanos sobre os botânica e ervas medicinais, muitos deles, especialmente os machos Bambaran, possuíam plantas, ervas e raízes, e sabia como criar venenos, amuletos e wangs.²⁷ Todas as plantas introduzidas foram integradas ao comércio da Louisiana e à culinária cajun e crioula, bem como em gris gris Magia e o New Orleans Voodoo hoodoo. O mito popular de que os africanos não sabiam que a botânica da região é desacreditada por evidências históricas.

Alguns dos africanos que vieram para a Louisiana eram na verdade muçulmanos, e seus líderes religiosos, chamados marabus, ganhavam a vida na África ensinando crianças e fazendo gris gris. Ainda hoje, pode-se encontrar pessoas usando gris gris como uma espécie de amuleto que é preparado pelo marabu entre os Senegalês. É normalmente usado ao redor do pescoço em um cordão de couro, ao redor da cintura em casos de infertilidade, e em torno da cabeça, braços e tornozelos de acordo com a finalidade do gris gris. Isto é contido

em bolsas de couro elaboradamente gravadas ou simples, com texto manuscrito ou manuscrito do Corão dentro deles, juntamente com números especiais com significados místicos. Eles são abençoados com água benta e orações específicas são ditas sobre eles antes de serem dados ao portador.⁷⁸

Marabout direciona a energia liberada através da palavra falada para um fim específico. Essa energia é conseqüentemente anexado ao gris gris amulet que pode ser mantido em segredo ou exibido publicamente.

Em termos de etnia, a maioria (mas não todos) dos escravos que chegaram à Louisiana eram Bambara, mande pessoas com uma forte tradição de história oral. Os Bambara resistiram ao Islã e mantiveram sua cultura tradicional e religião. Entre eles estavam os contadores de histórias oficiais, que ajudaram a preservar sua cultura, passando os mitos e lendas de sua cosmologia através da tradição oral. Ambos muçulmanos e os africanos não-muçulmanos, no entanto, utilizaram a gris gris como parte de seus sistemas religiosos.

Referências aos gris gris usados pelos escravos de Nova Orleans podem ser encontradas em documentos históricos que datam a partir de 1734. Foi observado que quando os escravos chegaram em Louisiana, eles não queriam parte com seus fetiches, encantos e gris gris. Mesmo quando se instalaram nos campos localizados no que é agora a seção de Argel de Nova Orleans, muitas de suas doenças só poderiam ser curadas por africanos e curandeiros indígenas. Alguns colonos recorreram aos africanos para curar certas doenças; outros colonos acusaram os escravos de envenenar seus senhores e vários comandantes das colônias. Enquanto os tribunais não permitiria as “superstições” dos africanos, eles puniam os que acreditavam ser envenenadores, afirmando que “talvez sejam venenos que causam todos os danos atribuídos à feitiçaria”.⁷⁹

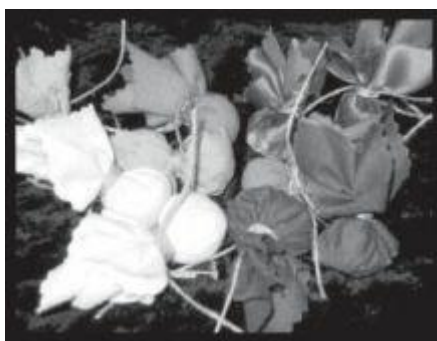
Na verdade, os colonos tinham bons motivos para temer as gris africanas. Foi usado rotineiramente como arma de guerra, bem como uma defesa protetora. Por causa dos marabus e suas habilidades ocultas e tradições militares, gris gris desempenhou um papel importante em numerosas revoltas de escravos, bem como na Revolução haitiana.⁸⁰ Um exemplo de um veneno de gris gris foi descrito por Dieterlen. Aparentemente, o Komo mergulharia as garras de uma ave de rapina em lama, veneno de cobra e cobre triturado. Mesmo um pequeno ferida de garras cobertas com esta mistura foi reputado para causar a morte. Wade Davis e Bernard Diederich confirma que os escravos em St. Domingue (agora Haiti) e Nova Orleans fizeram pós letais de matéria animal e vegetal durante o século XVIII.

Há um par de outras coisas a considerar sobre gris gris e porque as coisas são feitas de uma certa maneira quando se trata de sua prática. Números e cores são significativos. Uma pessoa qualificada no gris gris tradição deve ser estudável em

outras artes ocultas, como numerologia, adivinhação, geomancia, astrologia e astronomia. Ao fazer encantos gris gris, por exemplo, você não coloca apenas um número de coisas para dentro (como alguns pretendem fazer com sacos de mojo). Tudo entra em um gris gris por um propósito, e esse propósito está intimamente relacionado com a cosmologia Bambara original e / ou tradição. O número três, por exemplo, é o número mínimo de ingredientes em um feitiço gris gris.

De acordo com a cosmologia tradicional de Bambara, o número três representa o aspecto masculino (dois testículos e um pênis), enquanto o número quatro representa a fêmea (os quatro lábios). O número sete é o número perfeito, porque significa a unidade andrógina dos princípios masculino e feminino.

Segundo a tradição islâmica, o número cinco refere-se aos Cinco Pilares, às cinco orações e aos cinco pessoas santas (Mohammed, Aliu, Fatima, Hasan e Useyn). Este último é frequentemente escrito para se parecer com um mão estendida, com cada nome em um dedo, como um gris gris que protege contra o mau olhado.⁸²



Vamos dar uma olhada nos efeitos pessoais que são utilizados em gris gris: cabelos, unhas e assim por diante.

O cabelo não é apenas um “efeito pessoal”; tem um significado muito mais profundo quando se trata de trabalhar Gris. O cabelo representa uma parte importante da alma chamada ni. Quando você pega um pedaço de cabelo de uma pessoa e trabalhe gris gris com isso, você está trabalhando com uma ligação simpática à alma dessa pessoa. Conchas de cowry são significativas porque não foram usadas apenas como moeda e decoração, mas são sagradas hoje porque vêm das águas profundas do leito de Faro, o espírito andrógino da água cuja trabalho foi restabelecer a harmonia entre os sexos. Essa reverência à terra como mãe e a santidade é uma das muitas crenças que eram comuns aos africanos e aos nativos Americanos.

A importância dos materiais usados para escrever as palavras de poder, selos ou símbolos usados em gris gris não deve ser subestimado. O marabu viajou pelo mundo a fim de obter o papel e tinta que era necessária para transcrever palavras

de poder em seus gris gris. Às vezes essas palavras de o poder foi deliberadamente escrito de forma ilegível para que seus segredos pudessem ser preservados. A adoção de o uso de alfabetos mágicos no gris gris de Nova Orleans como meio de camuflar petições pode desenvolvido por razões semelhantes.

As multidões de africanos escravizados do Kongo (chamados Bakongo) trouxeram consigo outros comunicação espiritual e gráfica na forma de símbolos e sistemas tradicionais de escrita gráfica.

Com o tempo, esses sistemas de escrita foram reconstruídos através da experiência da Diáspora e aparentemente substituiu os textos escritos em árabe. A criação de gris gris pode implicar a "chamada" do espírito no encanto através do uso de símbolos rituais em conjunção com palavras de poder. O ritual sagrado símbolos dos espíritos voduns são encontrados nos Vévés do Vodou Haitiano e no New Orleans Voodoo, o Firmas na religião Palo Mayombe encontrada em Cuba e Ponto Riscados do Kongo e Yoruba religião baseada na Umbanda no Brasil.

Vévés encontrado no haitiano Vodou e no New Orleans Voodoo baseia-se em componentes culturais de ambos Vodún no Benim e no Togo e o Kongo na África Ocidental e Central. Vévés são desenhados como condutas através do qual os poderes dos vários espíritos Voodoo se manifestam em ritual. Vévés são frequentemente adicionado ao gris gris em New Orleans Voodoo quando a assistência de espíritos específicos é necessária. Firma significa "assinatura" em espanhol. Firmas são representações gráficas das características individuais de

os vários espíritos, e são usados para definir o espaço sagrado e chamar os espíritos para esse espaço. Eles são também usado em adivinhação e para se comunicar com espíritos ancestrais. Na Umbanda, o Ponto Riscados define espaço sagrado e os limites espirituais dos vários espíritos, e são uma tradição gráfica com origens nas culturas Kongo e Yoruba. Cada um desses sistemas simbólicos de escrita é uma evidência do influência duradoura da cultura Bakongo no Ocidente.

Como fazer um saco Gris Gris

Gris gris é um sistema de magia que está em um contínuo de intenção e propósito. Como no passado, gris gris continua a ser usado para ajudar em todas as questões da vida e como encantos de capacitação, seja qual for a intenção. O que se segue é apenas um breve resumo sobre os fundamentos da fixação de um saco de gris gris. Depois de conhecer as Noções básicas, o resto é com você.

Tradicionalmente, um saco gris gris é um saco de cordão de 2 polegadas por 3 polegadas feito de flanela vermelha, camurça, ou couro. Ervas especiais, pedras, objetos pessoais, raízes, ossos, moedas, amuletos de sorte, cristais, fichas de boa sorte, pedras esculpidas e selos e sigilos europeus escritos com mágica tinta em papel pergaminho é colocada dentro do saco. Outras cores também podem ser usadas, de acordo com simbolismo mágico. Você só deve colocar um número ímpar de itens em sua bolsa gris gris; nunca menos de três e nunca mais de treze. Os itens são abençoados quando são colocados no saco e o saco inteiro está vestido com óleo de unção ou água benta. É então borrado em algum tipo de incenso, palavras de poder são faladas e sopradas. Esses rituais são ditos para ativar o mágico do gris gris.

Em Nova Orleans, gris gris é freqüentemente escondido da visão pública. É sempre ritualmente preparado na frente de um altar e consagrado aos quatro elementos: terra, fogo, água e ar. Aqui estão algumas regras de polegar para lembrar quando “consertar” um saco gris gris:

1. Gris gris pode ser criado nos pontos cardeais do cosmograma Kongo.
2. O simbolismo da cor é importante. Escolha uma cor específica para sua necessidade.
3. Gris gris deve conter um número ímpar de itens: mais de três, nunca mais de treze.
4. Deve ser preenchido com itens específicos para o propósito desejado.
5. Deve ser vestido com um líquido de algum tipo.
6. Tenha muito cuidado com as palavras que você fala ao fazer gris gris. Suas palavras criam energia que vai se tornar uma parte do próprio gris gris.
7. Cada ingrediente pode ser borrado (asperged) ou fumado em incenso, e assim pode o saco final.
8. Uma petição escrita em um alfabeto Magiao ou um selo Magiaal ou sigil desenhado em um pedaço de papel pergaminho com uma tinta mágica é colocado ou costurado no saco. Quadrados mágicos e outros os talismãs também podem ser adicionados aos sacos gris gris.

9. Palavras de poder são ditas sobre a bolsa como um meio de ativar a energia divina.
10. O ato final é respirar no gris gris para dar vida a ele.

Para criar um gris gris, você deve configurar um altar básico de gris. Este altar deve conter os quatro elementos já mencionados: uma bacia de água para representar o elemento água, incenso para representar o elemento ar, uma tigela de terra de cemitério para representar o elemento terra, e uma chama de vela para representar o elemento fogo. Estes elementos podem ser organizados de acordo com o cosmograma Kongo, um poderoso símbolo na cosmologia do Kongo. O padrão cruzado representa as encruzilhadas; a divisão do espiritual mundo do mundo terreno em um ponto sagrado que é o centro. É uma cosmologia circular refletindo a crença de que a jornada da vida é um processo contínuo em oposição a um começo (nascimento) e um fim (morte). Os quatro pontos cardeais do cosmograma Kongo são lidos no sentido anti-horário, começando no ponto inferior ou sul e indo para leste, norte e oeste. Coloque a terra do cemitério no ponto inferior ou sul, que é onde o nascimento ocorre e também onde o recipiente dos nossos antepassados reside; a vela é colocada no leste, onde a transformação do indivíduo começa como um completo membro da sociedade; o incenso é colocado na direção norte, o ponto do poder intelectual; e a bacia de água é colocada no oeste, onde a compreensão, o entendimento e o ponto de partida ocorre. O gris gris em si deve ser colocado no centro do desenho da encruzilhada e criado no ponto central do cosmograma. Note que há outras interpretações do cardinal pontos e o que eu dei é o do meu entendimento.

Alfabetos Mágicos

Enquanto o marabu usa passagens do Alcorão, os vodunistas de Nova Orleans usarão um dos muitos Alfabetos mágicos para escrever uma petição para colocar em uma bolsa de gris gris. Alguns indivíduos de Christian a persuasão pode usar passagens da Bíblia ou um dos salmos. O alfabeto tebano, também conhecido como o alfabeto da bruxa, é um favorito particular entre os praticantes de Nova Orleans. Eu forneci um visão geral de vários alfabetos mágicos; o que você escolhe usar, se você quiser usar um, é inteiramente com você. Observe, no entanto, que alguns desses alfabetos foram projetados com propósitos em mente. Considere a intenção do seu trabalho e a intenção do alfabeto mágico que você usa em para manter a energia do seu trabalho forte e focada.

Para uma discussão mais aprofundada sobre os vários alfabetos mágicos, veja meu livro, 13 Proven.

Alfabetos Mágicos, que faz parte da série de livros de Magia Aplicada do Planet Voodoo.

Alfabeto Theban

Embora o alfabeto tebano é um sistema de escrita com origens contestadas, surgiu quando Kabalistic os estudos foram proeminentes na magia europeia medieval. Publicado pela primeira vez em Johannes Trithemius' Poligrafia (1518), o alfabeto foi atribuído a Honório de Tebas. Por esta razão, é também referido como o alfabeto Honoriano ou as Runas de Honório, mesmo que o alfabeto Tebano não seja um alfabeto rúnico. Por outro lado, o estudante de Tritêmio, Agripa (1486-1535) atribuiu o alfabeto para Pietro d'Abano (1250-1316).⁸³ Apesar de sua origem desconhecida, é chamado de alfabeto da bruxa, porque tem sido usado em várias formas de feitiçaria como um meio de encobrir escritos mágicos, inscrições talismânicas e magias mágicas. Este alfabeto é ideal para escrever sobre velas, pergaminho papel, as folhas de ervas, pedras, madeira ou casca para uso em sacos gris gris ou mojo.

O alfabeto tebano é relativamente fácil de aprender porque há uma correspondência de um para um com as letras do alfabeto latino, com exceção das letras J, U e W. Para usar as letras omitidas, use essas substituições simples.

Latin Letter

J

U

W

Theban Letter

I

V

VV



Enochian Alphabet

De acordo com Tobias Churton em seu texto The Golden Builders,⁸⁴ o conceito de uma linguagem angélica era comum durante o século XVI. Acreditava-se que uma pessoa poderia interagir com os anjos se eles pudessem se comunicar com eles através da palavra escrita. O astrólogo da corte e mágico Dr. John Dee (1527-1608) e seu associado, Sir Edward Kelly (1555-1597) afirmaram que os anjos

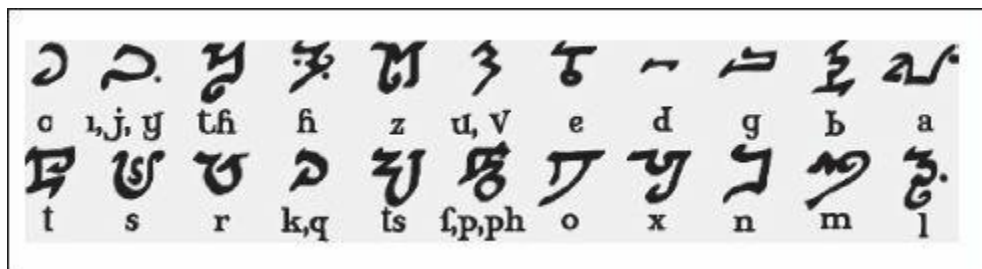
revelou-lhes uma linguagem especial que eles gravaram em seus diários como um alfabeto. Este alfabeto tornou-se conhecido como o alfabeto Enochiano porque Dee alegou que o último humano a conhecer o linguagem antes dele e Kelly era o patriarca bíblico Enoque. Aparentemente, Dee preferiu descrever a linguagem em outros termos além de Enoquiano, como Primeira Língua de Deus-Cristo, a Linguagem Sagrada, Discurso Celestial, a Linguagem dos Anjos ou Adamical.

De acordo com as tradições abraâmicas, a língua Adâmica era a língua falada por Adão e Eva no Jardim do Éden. Como com todas as reivindicações de natureza mágica e mística, os linguistas questionou a construção do alfabeto enoquiano; no entanto, provou ser um alfabeto viável para uso em Magia.⁸⁵

Tipicamente, o alfabeto enoquiano é usado na prática da magia enoquiana em chamadas enoquianas ou chaves, que são usadas para chamar anjos. O alfabeto também pode ser usado para escrever petições destinadas a invoque as bênçãos e a intervenção de seres angélicos na criação de gris gris.

Alfabeto dos Magos

Outro exemplo de um alfabeto angélico do século XVI é o Alfabeto dos Magos. Este alfabeto foi criado por Theophrastus Bombastus von Hohenheim (também conhecido como Paracelsus), que foi mais do que provável influenciado pelo script hebraico, bem como os vários alfabetos mágicos de grimórios mais antigos da época. Paracelsus era um médico da Renascença, botânico, alquimista, astrólogo, e ocultista geral.⁸⁶ Dizem que ele gravou os nomes dos anjos em talismãs para o tratamento de várias doenças e de proteção divina. Dado o seu propósito original, use este alfabeto para gris trabalhos que envolvem saúde e cura, proteção e defesa espiritual.



Gris Gris Encantos

A seguir estão alguns exemplos de encantos gris gris que você pode fazer para uma variedade de propósitos.

Porque gris gris é um sistema mágico altamente intuitivo, você deve experimentar alguns deles e ter a sensação como é feito. Então, use sua intuição, junto com seu conhecimento das plantas, ervas e minerais, para fazer o seu próprio gris gris. Lembre-se, gris gris não se limita a um saco. Alguns gris gris é apenas um pó ou uma poção. Às vezes pode ser transformado em boneco. Gris gris deve ser montado no meio do seu altar de gris gris, os ingredientes aspergidos com incenso e se feitos como um saco, amarrados feche usando corda de cânhamo, fio de cera ou cordão de couro.

Gris Gris Come to Me

Crie esse charme para fazer com que alguém que você ama volte para você ou para atrair alguém que você deseja para você.

- Bolsa de flanela vermelha 2 x 3 ou 3 x 4
- Pitada de damiana
- Raiz da Rainha Elizabeth
- trevo vermelho
- Areia magnética
- Venha para mim óleo
- Link pessoal
- Petição manuscrita de seu nome e nome de seu amante escrito em Theban

Durante uma lua cheia ou depilada, queime uma vela vermelha enquanto faz este saco de gris gris. Queime venha a mim Incenso também. Adicione cada um dos ingredientes ao saco de flanela vermelho, um por um. Com cada ingrediente adicionado, concentre-se fortemente em seu desejo. Polvilhe a areia magnética sobre os outros ingredientes. Adicionar Sete gotas de óleo vem a mim. Amarre o gris gris com alguma corda. Depois de ter feito isso, segure o saco de gris gris à sua boca e dê vida a ele. Isso ativa o gris gris. Para poder adicionado, deixe a gris gris sob a lua cheia e deixe a vela queimar até o fim. No de manhã, recupere o saco de gris gris e guarde-o todos os dias, carregando-o no seu lado esquerdo, na sua bolso ou no seu sutiã. Reanima o saco toda sexta-feira para recarregar as gris gris. Descarte os restos de a cera da vela em uma encruzilhada ou em uma lata de

lixo que não é sua.

Gris Gris Sorte Rápida Charme

Para este gris gris, você precisará de um pouco de óleo Fast Luck. Você pode usar o óleo amarelo Fast Luck ou o Fórmula de Argel, ambas fornecidas no capítulo sobre óleos mágicos. Este gris gris é bom para pessoas jogando jogos de azar, ou aqueles que estão precisando de sorte com pressa. Para este encanto você vai necessitar:

- Bolsa de flanela vermelha
- 1 noz-moscada inteira
- 1 Castanha da Índia
- Óleo de Sorte Rápida
- Vela amarela de oferenda
- Vela de oferenda verde
- Grama de cinco dedos
- Menta
- Canela
- Zimbro
- Patchouli
- Efeito pessoal ou petição por escrito
- Nota de dólar

Unte a noz-moscada, a nota de um dólar e toda a Castanha da Índia com o Fast Luck Oil. Coloque-os entre os velas de ofertório amarelo e verde e acenda as velas. Concentre-se em sua intenção por treze minutos, olhando para a chama da vela. Deixe as velas queimarem completamente e depois adicione a Castanha da Índia, dollar, e noz-moscada inteira para o saco de flanela vermelha, juntamente com os outros ingredientes. Vestir o saco inteiro com óleo Fast Luck. Se você está tendo grandes problemas financeiros ou é um jogador regular, recarregue seu sacola semanal na sexta-feira, colocando o saco em um monte de açúcar e canela e unção com Fast Luck Óleo. Pendure o gris gris acima da entrada para trazer sorte rapidamente em sua vida. Como alternativa, você pode usá-lo em torno de seu pescoço de um cordão de couro, ou no seu bolso, no lado direito, se um homem e no lado esquerdo se uma mulher.

Consiga até Boneca Gris Gris

Este é um exemplo de como fazer e usar uma boneca gris gris. É um pequeno feitiço de vingança da minha livro, *The Voodoo Doll Spellbook: Um compêndio de feitiços antigos e contemporâneos e Rituais*, vol. I.

Crie um pequeno boneco de tecido preto. Encha a boneca com açafrão, sal, pólvora, terra de cemitério, estrume de cachorro em pó e jornal amassado da seção de obituários. Você também pode escrever o nome do seu alvo no alfabeto Theban e coloque-o dentro do boneco. Coloque a boneca perto do seu inimigo - sob a varanda da frente, na gaveta, na bolsa, nos armários da cozinha. Certifique-se de ser discreto. Seu alvo certamente sofrerá três vezes a angústia que causaram a você.⁸⁷

Saco Gris Gris por Bênçãos de Dinheiro

- 3 x 3 peças de flanela verde
- 1 noz-moscada inteira
- Pedaco de pirita
- Areia magnética
- Óleo de sorte rápido ou óleo de desenho de dinheiro
- Bagas de pimenta da Jamaica
- Canela
- Alfafa
- musgo irlandês
- Sementes de feno-grego
- Resina de pinho

Como você pode ver na lista acima, existem nove ingredientes neste gris gris (o óleo da unção faz não contam como um ingrediente). Se você planeja tentar este, eu encorajaria você a adicionar dois a quatro mais itens que pertencem a você e que estão relacionados às suas finanças - por exemplo, uma nota de dólar e verifique se preencheu a quantidade de dinheiro que deseja ou precisa.

Coloque o quadrado de flanela verde. Acenda um pouco de incenso enquanto você conserta esta gris. Eu gostaria de queimar cedro ou sálvia e borrar cada item com a fumaça antes de colocá-lo na flanela quadrado. O último ingrediente a ser colocado na bolsa é a areia magnética - polvilhe sobre a outra ingredientes. Amarre o gris gris com alguma corda. Algumas pessoas usam fio, mas o fio é encontrado normalmente em sacos de gris gris feitos para turistas. O último passo

é ungir a sacola com Fast Luck ou Money Desenho de óleo e rezar Salmo 23 (ou substitua outra oração ou palavras de poder). Uma vez que você tenha feito isso, segure a bolsa de gris gris na sua boca e dê vida a ela. Isso ativa o gris gris.

Então faça o seguinte feitiço.

Feitiço Dinheiro Simples

Acenda uma vela verde. Segure seu saco de gris gris e concentre-se nele. Em seguida, repita a seguinte frase mais e mais até que você comece a trabalhar.

Eu vou sou energia contida dentro desta vela e contida nesta bolsa para curar, harmonizar e equilibrar o meu ser.

Que a magia do dinheiro flua livremente pela minha vida.

Eu atraio dinheiro como um ímã.

Eu sou aberto e receptivo a toda a prosperidade.

Pode acender e amar ao redor e me proteger em todos os meus esforços.

Como eu quero, assim será...

Lembre-se de que todo o ritual é o gris gris, não apenas a bolsa. O gris gris é a magia; é o ato de criar o encanto; e é a bolsa resultante também.

Gris Gris charme para banir ansiedade e medo

Para quem está passando por uma falta de confiança ou ansiedade, experimente este charme gris gris. Isto é maravilhoso para as pessoas em novas posições de emprego, antes dos testes, durante as transições da vida, e durante adolescência.

- Flanela amarela
- Lodestone ouro
- Areia magenética
- Cascas de laranja
- Óleo de mimosa ou flores
- Erva-cidreira
- Links pessoais

Faça este gris gris durante uma lua cheia ou depilada. Queime uma vela amarela que foi ungida com Crown of Success Oil e visualize-se como forte, confiante e conhecedor. Repita esse ritual todo mês em um domingo, certificando-se de

reannoint sua bolsa, bem como suas áreas de testa e coração.

Pendure o gris gris acima da entrada para banir o medo e a ansiedade. Como alternativa, você pode usá-lo ao redor seu pescoço de um cordão de couro, ou no seu bolso, no lado direito, se for um homem e no lado esquerdo, se for uma mulher.

Gris Gris para boa sorte

Aqui está um velho gris gris relatado por Pitkin que supostamente teria boa sorte. Isso mostra como gris gris é muito adaptável a tudo o que está disponível no momento para o indivíduo em necessidade, e certamente não requer a compra de ingredientes caros. Ainda assim, todos os ingredientes não são específico, por isso é um bom exemplo de como alguém pode adaptar criativamente o que está à mão e até mesmo descobrir o que pode ter sido usado durante o início de 1900 como ingredientes de boa sorte em gris gris. De acordo com Pitkin, esse charme continha:

- sementes de pimenta preta
- especiaria
- Brilhantes de chumbo polido mineral, mas frágil como carvão
- Flocos de ervas secas
- Migalhas de pão mofado
- Um fio de cabelo
- Metade de um feijão branco
- Medalha de bronze manchada de São Bento
- Flanela cor-de-rosa

Obviamente, esses ingredientes estão sujeitos a substituição. Por exemplo, o que se entende por um “brilhante de chumbo polido mineral, mas frágil como carvão ”? Para este ingrediente, eu substituiria um lodestone, porque uma magnetita atrairá boa sorte devido às suas propriedades magnéticas. E quanto ao tempero? Este poderia ser canela ou noz-moscada, duas especiarias que eram populares em conjurar durante este período de tempo (e ainda são). Os flocos de ervas secas seriam de uma variedade que contém propriedades de desenho de dinheiro, mas também estão prontamente disponíveis - como hortelã, salsa ou couve. O feijão branco seria provavelmente um feijão-marinheiro ou um grande feijão branco do norte, ao contrário de uma ervilha de olhos pretos (ervilhas de olhos pretos são usadas em toda a forma). As outras duas variedades têm sido

populares na culinária cajun e crioula por um longo Tempo. Finalmente, o fio de cabelo deve ser da pessoa para quem o encanto é feito. Todos os os ingredientes são embrulhados em uma bolsa de flanela vermelha e amarrados. Todo o encanto deve ser embebido em rum toda sexta-feira enquanto faz o sinal da cruz. (A exceção a isso foi a Sexta-feira Santa, quando o o ritual de recarga não foi considerado necessário.) Pendure o gris gris acima da entrada sorte em sua casa. Como alternativa, você pode usá-lo em volta do pescoço com um cordão de couro ou bolso, no lado direito se um homem e no lado esquerdo se uma mulher.

Gris Gris pó para quebrar um casal

Um pó especial de gris gris supostamente usado por Marie Laveau para romper casais.

- Pólvora
- Terra de um ninho de vespa
- Semente de linho
- Pimenta-caiena
- Dose Bb
- Limk pessoal
- Bluestone
- Resina de sangue do dragão

Os ingredientes acima são misturados juntos e jogados nos degraus da frente do mais indesejável do duas pessoas para manter essa pessoa longe do outro.

Gris Gris para remover um inimigo

Aqui está uma gris gris poderosa para derrubar inimigos: triturar alguns galpões de cobra, terra de ninhos de vespa, vidro azul em pó, e um pouco de pimenta caiena (oh inferno, faça um monte de pimenta caiena), e misture até muito bom. Polvilhe-o onde seu alvo estará andando. Se você não estiver perto deles, polvilhe um pouco em uma foto do seu alvo e embrulhe tudo em um pequeno pacote, dobrando o papel longe de você, e ligar com fio preto. Enterre-o em um cemitério ou jogue-o no lixo.

Gris Gris para obter um marido

Pegue uma moeda de prata e envolva-a em um pedaço de pão amanhecido. Jogue o gris gris no meio de um rio.

Então vá imediatamente a uma igreja, acenda uma vela e diga uma novena voadora. Uma novena voadora é uma novena disse para uma emergência. Novenas são normalmente ditas ao longo de um período de nove dias. Uma novena voadora é dita a cada hora durante nove horas.

A novena voadora

Oh Jesus, que disseste: "Peça e você receberá, procure e você achará, bata e isto será aberta para você", através da intercessão de Maria, Sua Mãe Santíssima, eu bato, eu busco, peço que minha oração seja concedida. (Indique o pedido.)

Saco Gris Gris para Proteção

- Bolsa de flanela vermelha 3 x 4
- Galpões de cobra
- Ossos de sapo
- Cinzas de cigarro
- Crinas
- Conta do olho mau

Combine tudo na bolsa vermelha de flanela e amarre um cordão do olho do mal na corda antes de amarrá-la fechar. Segure o saco na palma de suas mãos com ambas as mãos fechadas, traga as gris para cima sua boca e sopra suavemente no saco para ativá-lo. Isso afastará todo o mal. Pendure o gris gris acima da porta para impedir que o mal entre em sua casa. Alternadamente, você pode usá-lo em torno do seu pescoço de um cordão de couro, ou no seu bolso, no lado direito, se um homem e no lado esquerdo, se uma mulher.

Gris Gris para fazer uma briga de casal

Este gris gris é feito para ser jogado no caminho das pessoas que você quer brigar. Pegue um pouco de cabelo de um gato preto e um cachorro preto e cortá-lo até que esteja muito bem. Misture com sal e pimenta, e um Pimentinha vermelha também. Jogue-o na frente da porta do seu alvo, na calçada, ou ao lado da sua

porta do carro onde eles vão ter a certeza de passar por ele. Em breve eles estarão lutando como gatos e cachorros.

Proteção Gris Gris

Combine os seguintes ingredientes em uma bolsa de flanela vermelha 2 x 3 para criar uma gris poderosa.

- Top de cogumelo seco
- Cânfora
- Pedaco de High John, a raiz do Conquistador
- Água-viva em pó
- Um talismã de proteção de mão desenhada

Segure o saco na palma de suas mãos com ambas as mãos fechadas, traga as gris para o seu boca e sopra suavemente no saco para ativá-lo com a respiração.

Mergulhe o saco de gris gris no uísque toda sexta-feira para recarregá-lo. Pendure a gris gris acima da entrada para impedir que o mal entre em sua casa. Alternadamente, você pode usá-lo em volta do pescoço de um couro cabo, ou no seu bolso, do lado direito, se um homem e do lado esquerdo, se uma mulher.

Doce luva Gris Gris para encantar um homem

Aqui está outro gris gris atribuído à infame Voodoo Queen, Marie Laveau. Se uma mulher está em amor com um homem que não retribuiu seus sentimentos, a mulher deve pegar uma de suas luvas e encher com mel e açúcar para adoçá-lo e pó de aço para ganhar poder sobre ele. Ela deve então amarrar a luva fechou com barbante vermelho e dormiu com a luva debaixo do colchão todas as noites até ela amado vem para ela. Uma modificação ligeiramente modernizada deste gris gris é usar grânulos de mel ao contrário do mel em seu estado pegajoso.

⁷⁶ www.voodooomuseum.com/index.php?option=com_content&view=article&id=33&Itemid=29 ⁷⁷ Hall, 1992.

⁷⁸ Walter & Fridman, 2004. ⁷⁹ Superior Council, 1729.

⁸⁰ Diouf, S. A. (1998). *Servants of Allah: African Muslims enslaved in the Americas*. New York: NYU Press.

81 See Wade Davis and Bernard Diederich, 1983.

82 Diouf, S. A. (1998). *Servants of Allah: African Muslims enslaved in the Americas*. New York: NYU Press.

83 Heinrich Cornelius Agrippa (1531). *Three Books of Occult Philosophy*.

84 Churton, T. (2002). *The Golden Builders*. Signal Publishing.

85 See Donald Laycock, "Enochian: Angelic language or mortal folly?," 19-64 in *The Complete Enochian Dictionary*.

86 Allen G. Debus, "Paracelsus and the medical revolution of the Renaissance" - A 500th Anniversary Celebration from the National Library of Medicine (1993), p. 3.

87 From *The Voodoo Doll Spellbook: A Compendium of Ancient and Contemporary Spells and Rituals* by Denise Alvarado, 2010.

CAPÍTULO TREZE

Pós de Saquinho

Pós de saquinho são uma das formas mais antigas de fragrância. Perfumes em pó podem ser rastreados até muitos séculos para quando os antigos usaram naturalmente flores perfumadas, folhas e madeiras para perfume seus corpos e alojamentos. Com o tempo, a arte foi desenvolvida - os vários naturalmente perfumados botânicos foram moídos juntos e outros produtos vegetais e animais chamados fixadores foram adicionados ao as misturas para melhorar e prolongar a vida da fragrância.

Pós de saquinho são comumente usados em magia do capuz. A palavra sachê realmente se refere a um pequeno saco ou pacote que contém uma mistura perfumada. Como hoodoo tornou-se commoditized, o foco expandiu para a intenção do pó, bem como a sua fragrância. Na verdade, há uma linha fina entre muitos hoodoo pós e gris gris. Certamente há muitos que não devem ser usados como perfumes. Contudo, todos os pós podem ser usados em feitiços, encantos, sacos mojo e gris gris, cartelas de curativos, trabalho aplicações, cartões de visita, misturas com outros pós, velas de vestir e Magia de faixa de pé.

Hoje em dia, os pós perfumados são utilizados como perfumes mágicos. Pode-se fazer muitas coisas com pós em saquinho, como soprar, polvilhar, vestir, usar ou desenhar diagramas com eles.

Eles podem ser jogados no chão e usados para criar limites mágicos através de portas ou ao redor trabalhos rituais.

Pós de saquinho são feitos de várias maneiras diferentes. Normalmente, os ingredientes são moídos até um pó fino ou poeira e muitas vezes cortado com farinha de arroz ou amido de milho. Plantas recém-esmagadas que são mais grosseiramente moído reterá sua fragrância por mais tempo que pós finamente moídos. Ervas são moídas à mão usando um almofariz e pilão, ou com um moedor de café. Então os ingredientes são misturados com foco e intenção. Quanto maior a qualidade dos ingredientes utilizados, mais eficaz será a produtos.

Se você planeja fazer um monte de pós, você deve ter uma seleção de botânicos na mão que função para fixar a fragrância dos pós. Algumas delas incluem:

- Bálsamo do Peru
- Orris Root Root

- Benjoim de goma
- Raiz de cálamo
- Kus Kus (raiz vetivert)
- Folhas de patchouli
- Feijão Tonka
- salvia branca

Esta é apenas uma lista parcial, mas é bom ter estes botânicos à mão. Apenas lembre-se de sua magia correspondências ao adicioná-los às receitas.

Aqui estão algumas receitas para ajudá-lo em seus esforços de conjuração. Salvo indicação em contrário, todos ingredientes seriam moídos juntos e misturados bem. A adição de qualquer óleo deve ser feita após os botânicos são esmagados e misturados. As sugestões de uso são meras sugestões; não seja vinculado por eles. Use sua criatividade e intuição, como acontece com todos os trabalhos mágicos.

Fórmulas

Adão e Eva em Pó

Este pó é usado para reunir duas pessoas, ou para aumentar ou fortalecer uma existente relação. Pode ajudar a aproximar um casal depois de uma briga ou conflito também. Para usar, polvilhe no corpo, lençóis de cama e os quatro cantos da casa e do quarto.

- Orris Root Root
- Bálsamo de Gilead
- Gerânio rosa
- Melissa

Ju Ju Africana

O pó de Ju Ju africano pode ser usado de várias maneiras. Pode ser usado para fortalecer o poder de qualquer trabalho ou como agente de cruzamento. Também pode ser usado para desenvolver poderes psíquicos e fazer uma pessoa mais intuitivo. É ótimo como uma adição ao gris gris com a intenção correspondente.

- Raiz galanga
- Sândalo
- Folhas de patchouli
- Algiers Pó

Usado para atrair o amor, espanando o corpo ou adicionando a uma fórmula de gris gris.

- Patchouli
- Orris Root
- Oleo de baunilha

Moer ervas e adicione a uma base de farinha de arroz ou amido de milho. Misture algumas gotas de óleo de baunilha.

Pó de sorte rápido de Argel

Este pó é usado quando você precisa de sorte com pressa. Para ter sorte no jogo, limpe suas mãos antes saindo para brincar. Espane seu corpo, dinheiro e carteira para dar sorte em geral.

- Óleo de wintergreen
- Patchouli
- Canela

Moer ervas e adicione a uma base de farinha de arroz ou amido de milho. Misture algumas gotas de óleo de inverno.

Como você por favor em pó

Esta é uma forma de pó comandante e atraente. Use para fazer outras pessoas quererem agradar você a todo custo. Polvilhe alguns dos sapatos da pessoa que você deseja controlar ou jogue um pouco no chão onde eles têm certeza de andar.

- Cascas de laranja
- Flores de laranjeira
- Folhas de menta
- Óleo almiscarado
- Orris Root
- Pó Sonho da Tia Sally

Faça um pouco disso para ter sonhos proféticos. Polvilhe em seus lençóis e dentro de sua fronha antes de ir para a cama. Também pode ser jogado para baixo e ao redor da sua cama.

Alcaçuz
Canela
Cardamomo
Coentro

Moer ervas e adicione a uma base de farinha de arroz ou amido de milho.

Pó de Sangue de Morcego

Use em obras inimigas e como um complemento eficaz para qualquer gris gris canhoto.

- Canela
- Sangue de dragão
- Mirra
- Pó Bênçãos

Este é um ótimo pó para limpar um espaço e atrair boa energia e espíritos benevolentes.

Polvilhe tudo em torno de um espaço, prestando muita atenção nos cantos, janelas e portas. Esfregue um pouco em seu corpo para purificar seu espírito antes de realizar qualquer ritual.

- Flores de lavanda
- Flores de jasmim
- Óleo de ylang ylang
- Goma de incenso
- Areia magnética

Moer ervas, adicionar areia magnética e adicionar a uma base de pó de sândalo.

Boss Fix Pó

Os produtos Boss Fix são de dupla ação, o que significa que podem ser usados para dois propósitos específicos: adoçar um empregador; ou para dominar aquele empregador. Para adoçar o seu empregador e criar harmonia em no local de trabalho, use Boss Fix Pó. Se você tem um supervisor que está assediando você e fazendo o seu vida miserável, ou se você está tentando obter uma promoção ou aumento, este pó vai fazer maravilhas. Escreva o nome do seu supervisor nove vezes em um pedaço de papel marrom rasgado de uma sacola de compras. Virar o papel noventa graus e cruze com sua declaração de intenções. Polvilhe um pouco do pó no declaração. Use-o em seu sapato direito para "andar" em seu chefe. Você também pode polvilhar o escritório do seu chefe ou papelada onde ele / ela irá andar nele ou polvilhe um pouco em sua cadeira para que eles sente-se. Ou, você pode espanar a maçaneta da porta, se eles frequentemente a abrem e fecham.

- Tabaco
- Sálvia
- Pimenta
- Açúcar
- Raiz mestra
- Raiz de cascalho

Confusão em Pó

Use pó de confusão para fazer alguém parar de se intrometer em seus assuntos e fazer com que suas mentes nebuloso para que eles não possam pensar direito.

Teias de aranha
 Pele velha de cobra
 Pimenta preta
 Vetivert

Misture em uma base de folhas de patchouli no chão.

Pó de controle

Use este pó para fazer alguém fazer o que quiser. Misture partes iguais:

- Amido de milho
- Salitre
- Sais de Epsom

Desenho em pó

Use este pó para atrair sorte, amor ou sucesso para você.

- Fubá
- Areia magnética
- Açúcar de confeitiro

Adicione a uma base de farinha de arroz ou amido de milho.

Parede Fiery de Proteção

Use para se proteger e seu ambiente e como um complemento para qualquer trabalho de proteção.

- Pó de sangue do dragão
- Sal marinho
- Incenso
- Mirra
- Chiles secas
- Pimenta de Caiena
- Gengibre em pó
- Canela em pó
- Pimenta preta

Vá embora Pó

Este pó é muito importante: é o antídoto para os produtos Follow Me Boy, assim como um general pó ausente. Se você decidir que o cara que você tem para segui-lo como um cachorrinho é muito lamentável por palavras, mas você não quer ferir seus sentimentos, use isso. Você também pode usá-lo em clientes que você quero de volta, mas você não quer que eles belissem seus calcanhares o tempo todo. O efeito deste pó é peça a alguém para deixar sua casa ou propriedade sem se envolver em um confronto.

- Pimenta em pó
- Pimenta-caiena
- Giz marrom em pó
- ½ colher de chá de pimenta preta em pó
- ½ colher de chá de erva patchouli em pó
- ½ colher de chá de gengibre em pó
- ½ colher de chá de raiz John the Conqueror root

Goofer Dust

Goofer Dust é uma mistura de hoodoo afro-americano muito antiga usada para causar sérios problemas ou danos. Isto pode até matar um inimigo, por isso tenha muito

cuidado com ele. Há uma série de receitas, sem dúvida refletindo a intenção do conjurador. O pó de Goofer também pode ser usado por suas propriedades protetoras. Você não deveria usar pó de goofer; incluí-lo aqui por seu valor folclórico.

- Terra do cemitério
- Sal preto
- Enxofre
- Pele de cobra
- Areia magnética
- Coco de pombo seco

Para esta mistura básica, alguém acrescentaria itens específicos para melhorar seus efeitos, como insetos moídos, ossos em pó ou pimenta preta.

Sujeira do cemitério

A sujeira do cemitério também é conhecida como poeira do cemitério. Existem vários tipos diferentes sujeiras de cemitério, dependendo do tipo de túmulo de onde são recolhidas. Por exemplo, sujeira de cemitério se reuniu de nove cemitérios separados, com um do túmulo de uma criança, é considerado poderoso por boas obras.

A sujeira acumulada nos túmulos de nove criminosos é considerada ideal para trabalhos pesados.

A sujeira do cemitério nunca deve ser reunida levianamente ou sem a devida reverência. De acordo com Madrina Angelique, respeitada roteirista de capuz de estilo sulista, New Orleans Voodoo praticante e iniciado por Palo Madre Nganga de Munanso Centella Ndoki Nkuyo Malongo Corta Lima Cordosa e Iyalorisha da Ile Ori Yemayá, existem vários tipos diferentes de protocolos para siga ao reunir a sujeira do cemitério. O seguinte é extraído de Hoodoo e Conjure Quartely Volume 1:⁸⁸

Minha maneira de reunir a sujeira do cemitério é, primeiro, certificar-me de que estou limpo e em uma estrutura adequada da mente. Muitas vezes eu vou envolver minha cabeça de branco para diminuir a tagarelice espiritual e manter espíritos negativos. Eu despejo rum na entrada do cemitério e peço permissão para reunir o sujeira. Há sempre um espírito guardião na entrada de todos os cemitérios. Depois de derramar o rum, eu fico quieta e ouça. Se não sinto negatividade, entro no cemitério. Houve momentos em que eu senti uma sensação esmagadora de negatividade, perigo, tristeza e simplesmente medo. Quando isso acontece, eu recuo do cemitério e saio. Se eu puder entrar, passo algum tempo andando pelo cemitério, conversando em voz baixa com os espíritos. Vou então recolher minha sujeira, deixando 3, 7 ou 9 centavos

abençoados como pagamento, às vezes frutas e pão. Eu sempre digo uma bênção para todos as almas no cemitério. Ao sair, eu novamente derramo rum na entrada e agradeço ao guardião espírito. Na maioria das vezes eu vou para casa de um jeito diferente do que eu fui e faço 3 paradas antes de ir lar para confundir qualquer espírito que esteja tentando seguir.

Happy Times Pó

Este pó de hoodoo é usado para mudar a sorte, reverter circunstâncias infelizes e eliminar pobreza. Polvilhe sua casa.

- casca de laranja
- Oleo de baunilha
- Óleo de morango
- Pé quente em pó

Este pó ajuda a afastar pessoas indesejáveis em sua vida. Polvilhe ao redor da porta ou um foto da pessoa que você quer se livrar. Jogue alguns para baixo, onde eles vão ter a certeza de andar sobre ele. Polvilhe seus sapatos com ele ou polvilhe um pouco em suas meias.

- Pimenta em pó
- Pimenta-caiena
- Pimenta preta
- Pó de enxofre
- Canela moída

Misture em uma base de raiz de chicória no solo.

Pó de Remoção de Jinx

O Pó de Remoção de Jinx é usado para matar azarações, quebrar maldições e remover cruzamentos ou hexágonos.

- hortelã
- Wintergreen
- Camomila
- Angélica

- Pó de caranguejo

Moer ervas e adicione a uma base de verbasco e aloés.

Pó Básico Do Amor

½ colher de chá de açúcar

Colher de chá de hortelã

Colher de chá de casca de laranja cristalizada ralada

Dê uma colher de chá dessa mistura em um copo de vinho tinto doce para o seu alvo. Essa pessoa vai amar você para sempre depois que ele ou ela bebe.

Money Drawing em pó

- Cedro
- Patchouli
- Galanga
- Gengibre
- Grama de cinco dedos

Moer ervas e adicione a uma base de canela em pó.

88 Alvarado, D. & Marino, S. (2010) *Hoodoo & Conjure Quarterly*, Vol 1. Prescott Valley, AZ: Planet Voodoo.

CAPITULO QUATORZE

Talismãs

Um talismã é um pequeno amuleto ou outro objeto, muitas vezes com símbolos mágicos, usado para proteção contra os maus espíritos ou o sobrenatural. Nas religiões sincréticas afro-caribenhas como o vodu, a umbanda, Quimbanda e Santería, desenhos são usados como amuletos ou talismãs e colocados em sacos mojo. Dentro Nova Orleans, eles são muitas vezes um ingrediente em sacos gris gris também. Outros símbolos, como quadrados mágicos, assinaturas angelicais, selos de Salomão, selos do Sexto e Sétimo Livros de Moisés, alfabetos mágicos e signos cabalísticos têm sido empregados em uma variedade de fins, tanto benignos quanto malicioso. Todos estes podem ser usados como talismãs no hoodoo.

Na tradição comum, se uma ferradura é pendurada em uma porta com as duas pontas apontando para cima, então boa sorte irá ocorrer. No entanto, se as duas extremidades apontarem para baixo, então a má sorte ocorrer.

A diferença entre um amuleto e um talismã é insignificante em termos de seus efeitos. Em alguns círculos mágicos é dito que os amuletos são carregados quando a lua está minguando e os talismãs são carregados quando a lua está crescendo.

Na seção seguinte, descreverei uma maneira pela qual um talismã pode ser consagrado antes de usar. Eu também forneci alguns exemplos de selos e sigilos que podem ser desenhados e usados em suas próprias obras mágicas.

Como Consagrar um Talismã

Seus talismãs e amuletos devem ser consagrados para infundir-lhes o poder de sua intenção. Lá há um número infinito de maneiras de fazer isso - aqui está uma.

Acenda um pouco de incenso como oferenda ao divino (ou a quem você acredita ser seu poder superior).

Acenda três velas brancas que foram colocadas em forma de triângulo no seu altar. Coloque o amuleto ou talismã sobre o seu altar no centro do triângulo entre as velas.

Polvilhe o amuleto / talismã com sal e diga:

Eu te consagro com o elemento terra, que você proverá uma aura de proteção para a pessoa que te segura.

Passe o amuleto / talismã através do incenso.

Eu te consagro com o elemento ar, que você proverá uma aura de proteção ao pessoa que segura você.

Passe o amuleto / talismã através da chama da vela.

Eu te consagro com o elemento fogo, que você proverá uma aura de proteção a pessoa que segura você.

Polvilhe o amuleto / talismã com água.

Eu te consagro com o elemento de água, que você irá fornecer uma aura de proteção para a pessoa que te segura.

Coloque o amuleto / talismã de volta em seu altar. Coloque as duas mãos sobre o amuleto / talismã. Visualize uma luz branca de cima derramando no amuleto / talismã.

Eu carrego este amuleto / talismã para servir como (nomeie seu propósito) pois eu [seu nome] sou servo do Divino. Que assim seja!

Apague as velas (sempre aperte a chama, nunca sopra). Seu amuleto ou talismã é agora pronto para usar.

Os talismãs

Os seguintes talismãs podem ser usados em seus sacos mojo, sacos de nações e bolsas de gris gris. Eles vêm de uma variedade de tradições relacionadas a New Orleans Voodoo e hoodoo. Talismãs devem ser sorteados com tinta de sangue de dragão em papel pergaminho para o melhor efeito. Como alternativa você pode imprimir o página, cortar o talismã desejado, e dobre-o para você para desenhar as propriedades do talismã para você, ou longe de você para repelir a negatividade. Para um impulso adicional, ungir os quatro cantos do papel em que você desenha o talismã com um óleo conjugal específico para o propósito. Você também pode polvilhar o talismã com um saquinho em pó correspondente.

Diversos textos sagrados e autoritários contêm muito mais talismãs. Magiaal de Abramelin Word Squares, o Sexto e Sétimo Livros de Moisés, e o Black Pullet são alguns dos textos de que muitos talismãs do hoodoo derivam. Veja o verso deste livro para uma lista de grimórios e textos que são fontes clássicas de talismãs e focas no hoodoo.

Praça Satori

A Praça Satori é um quadrado de palavras contendo um palíndromo latino com as palavras sator arepo rotas de ópera de tenet escritas em um quadrado para que possam ser lidas de cima para baixo, de baixo para cima, de esquerda para a direita, e da direita para a esquerda. Use para remover azarações e feitiços, para proteger de influências malignas, e para proteger contra a fadiga ao viajar.

S	A	T	O	R
A	R	E	P	O
T	E	N	E	T
O	P	E	R	A
R	O	T	A	S

Pentagrama

Um pentagrama é a forma de uma estrela de cinco pontas desenhada com cinco movimentos retos. Use como um amuleto para atrair dinheiro e amor e para proteger contra a inveja, o infortúnio e outras desgraças.



Selo do Coro dos Anjos Ministradores

De acordo com o Sexto Livro de Moisés, os mais úteis arcanjos ministradores deste selo são os seguintes: Uriel, Arael, Zacharael, Gabriel, Rafael, Teoska, Zywolech, Hemohon, Yaúde, Tuwahel, Donahan, Sywaro, Samohayl, Zowanus, Ruweno. Ymoeloh, Hahowel e Tywael.

O segredo particular e uso especial deste selo é que se ele estiver enterrado na terra, onde existem tesouros, eles virão à superfície por si mesmos, sem qualquer presença durante a lua cheia.



Amor

Este projeto para um amuleto vem do grimório preto da franga. The Black Pullet é um grimório que propõe ensinar a “ciência de talismãs mágicos e anéis”, incluindo a arte da necromancia e da Cabalá. Bordar em cetim preto, diga "Nades, Suradis, Maniner" e um djinn deve aparecer; diga ao djinn “Sader, Prostras, Solaster” e o djinn lhe trará seu verdadeiro amor. Diga "Mammes, Laher" quando você se cansar dela.



Trevo-de-quatro-folhas

Derivado dos antigos celtas, o trevo, se tiver quatro folhas, simboliza a boa sorte (não o trevo irlandês, que simboliza a Trindade cristã).



Pomba Gira

Use o símbolo ritual de Pomba Gira para sexo selvagem e paixão e para adicionar tempero ao seu relacionamento.



Papa Legba

Use este amuleto ou talismã para remover obstáculos, abrir portas e receber oportunidades.



Marie Laveau

Use o talismã de Marie Laveau para proteção.



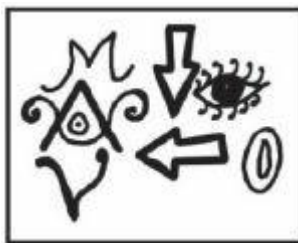
Poder

Este é o poder de destruir o talismã. Use quando você precisar terminar ou terminar uma situação. Este talismã pode ser usado contra uma pessoa, mas isso **não é recomendado**.



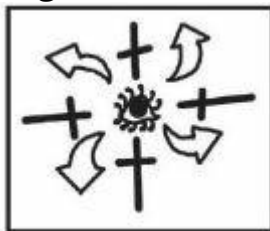
La Sirène

Use o talismã La Sirène para sedução.



Ayida Wedo

Use o talismã Ayida Wedo para ganhar o controle do seu futuro.



Sexual Potency

Use o talismã de Erzulie Freda para aumentar a proeza e a potência sexual.



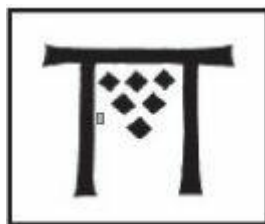
Casos vencedores do tribunal

Use este talismã para ganhar processos judiciais.



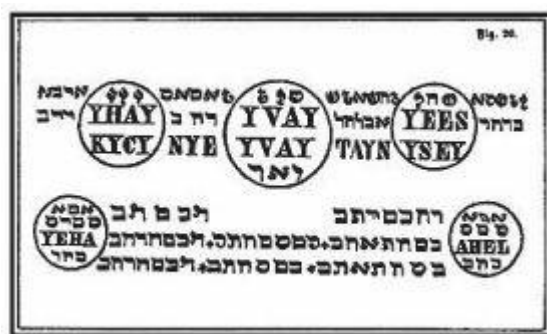
Prosperidade

Este talismã da prosperidade é de origem alquímica e combina as propriedades do inverno e do elemento ar com as propriedades dos signos do zodíaco Aquário.



Selo dos Espíritos da Boa Sorte (do Sétimo Livro de Moisés)

Este selo dá boa sorte e fortuna. Seus espíritos dão os tesouros do mar. No hoodoo, este selo é usado para boa sorte e sucesso em jogos de azar. Coloque sob uma vela verde ungida com óleo Fast Luck.



Poder Celestial

Use este talismã para conjurar os poderes celestes e infernais. Faça um anel do talismã, com as palavras de baixo escritas dentro da faixa do anel. Use o talismã em seu dedo e coloque-o sobre o seu coração, então pronuncie as seguintes palavras: “Siras, Etar, Besanar.” Você logo perceberá os efeitos.



Selo do Coro de Anfitriões dos Arcanjos Ministradores (do Sexto Livro de Moisés)

Se um homem leva este selo consigo, isso lhe trará grande fortuna e bênção. Use este selo em mojo hands e gris gris bags for money drawing. Combine com raiz de mão sorte, ervilhas de olhos pretos, cinco grama de dedo, High John a raiz do conquistador e um pedaço de piritá e se vestir diariamente com coroa de óleo de sucesso. Enrole em flanela verde para gris gris e flanela vermelha para mojo.



Selo dos Anjos da Força (do Sexto Livro de Moisés)

Se um homem usa esse selo na cama, ele aprenderá o que ele deseja saber através de sonhos e visões.



Selo do Espírito do Ar (do Sétimo Livro de Moisés)

Use este selo para obter emprego, necessidades e alívio da necessidade. Coloque abaixo de uma vela amarela ungida com óleo da sorte Nine.



Selo da Magia Negra e Branca

Use este selo para obrigar os espíritos a aparecer e atender às suas necessidades. Coloque sob uma vela branca ungida com óleo de St. Jude.



Selo de Júpiter (do sétimo livro de Moisés)

Este selo auxilia na superação de processos judiciais e disputas; ajuda a ganhar jogos de azar e atrair sorte e fortuna; ajuda em questões de negócios, casos legais, assuntos religiosos, viagens ao exterior e compra e venda de imóveis ou outros bens.



CAPÍTULO QUINZE

Os feitiços

Os cantos não são tipicamente usados no hoodoo como no paganismo, na alta magia ou na Wicca. Em vez disso, seleções da Bíblia, como os salmos, podem ser lidas para a intenção do feitiço. Por exemplo, pode-se ler o Salmo 91 para fins de descruzamento ou remoção de maldição. O salmo é recitado três vezes enquanto você está focado em uma vela. Um banho de descruzamento pode ser usado em conjunto com este ritual - tome o banho antes de acender as velas ou depois de elas terem acabado de queimar. Encantamentos são usados em algumas magias que são influenciadas pela magia popular européia e pelos grimórios.

Outra nota sobre magias de voodoo hoodoo: a maioria é bastante simples em sua aplicação. Nenhum ritual longo e prolongado é geralmente necessário para realizar uma magia eficaz (embora existam alguns mais longos). Uma vez que você tenha seu estoque de remédios para o hoodoo abastecido, torna-se uma questão de usar sua intuição combinada com certas técnicas para rapidamente reunir algumas gris gris ou um truque para fazer o trabalho.

Ao realizar qualquer tipo de feitiço, se não houver instruções específicas para descartar as sobras de água, cera, cinzas, raízes, Pós e assim por diante, leve-as para uma encruzilhada e jogue-as lá, jogando-as no centro... Você deve então se afastar e não olhar para trás. Você também pode deixá-los debaixo de uma árvore na floresta, ou jogá-los em um fluxo de água.

Uma nota sobre o sacrifício de animais

Na maioria das vezes, o sacrifício de animais não é praticado atualmente no New Orleans Voodoo, exceto por aqueles iniciados em tradições relacionadas, e somente sob diretrizes específicas em momentos específicos. Ofertas sacrificiais são feitas em numerosas outras formas que não requerem a matança de animais. Além disso, um praticante independente nunca deve ter a necessidade ou o desejo de se envolver em sacrifícios rituais de animais. Fazer isso é uma indicação de algum problema maior, e é imprudente e inseguro.

O sacrifício de animais ainda é praticado no Haiti e na África, bem como em partes dos Estados Unidos por alguns praticantes da Santería e outras variantes religiosas de origem africana. Existem algumas razões para isso. Uma razão para o sacrifício de animais é econômica. A fome e a pobreza prevalecem no Haiti e partes da África, e quando um animal é sacrificado em um ritual, ele é posteriormente consumido pela comunidade. Assim, o ritual também serve ao propósito de alimentar as pessoas e construir conexões entre os membros da comunidade através do poder do ritual. Nenhum dos feitiços ou rituais deste livro inclui a prática do sacrifício de animais ou o uso de sangue sacrificial. Se você está interessado neste tipo de prática, você terá que procurar em outro lugar. Eu não sou capaz de abordar esta questão com qualquer grau de autoridade real, nem é apropriado fazê-lo neste livro ou em qualquer outro.

Se você está indo com um homem e você não quer que ele volte, pegue um pouco de seu cabelo e coloque-o em uma garrafa. Vá para o rio e jogue-o, e o homem irá para qualquer lado que a garrafa vá.

Feitiço de Banimento

Feitiços de banimento são feitiços projetados para se livrar de um inimigo ou pessoa indesejada. Eles podem ser usados para banir doenças, emoções, ciúmes de um amante ou espíritos indesejáveis. Feitiços de banimento são melhor feitos durante uma lua minguante.

Banir a ilusão

Para este feitiço você precisará de um punhado de sal. Pegue o sal e jogue-o nas chamas de um fogo. As chamas ficarão azuis. Contemple as chamas azuis e concentre-se intensamente na partida da doença. Ao visualizar a doença, repita as seguintes palavras: *Doença queima, boa saúde retorna.*

Depois disso, tome um banho verde para a saúde. Este feitiço pode ser usado em você ou em outra pessoa.

Ritual para tirar alguém da casa

Este é um ritual de Marie Laveau como relatado por Zora Neale Hurston em seu trabalho seminal, *Mules and Men*. A narrativa foi deixada intacta para reter seu valor folclórico. Eu editei a pontuação minimamente para aumentar sua legibilidade.

Muitas mulheres na minha casa. A mãe do meu marido está lá e ela me odeia e sempre coloca meu marido para lutar comigo. Parece que eu não posso tirá-la da minha casa sem que eu tente. Então eu acabei de chegar até você.

Podemos consertar isso em pouco tempo, querido. Agora pegue uma cebola lisa. Se fosse um homem, eu diria uma cebola afiada. Retire a cebola e escreva seu nome cinco vezes no papel e coloque-o no buraco da cebola e feche-o com o pedaço de cebola. Agora você assiste quando ela sai de casa e então você rola a cebola atrás dela antes que alguém mais cruze a soleira da porta. E você faz um desejo ao mesmo tempo para ela deixar sua casa. Ela não vai estar lá mais duas semanas. A mulher pagou e saiu.

Naquela noite, realizamos uma cerimônia na sala do altar no caso. Pegamos uma vela vermelha e a queimamos apenas o suficiente para consumir a ponta. Em seguida, foi cortado em três partes e os pequenos pedaços de vela foram colocados em um copo de água benta. Então pegamos o copo e fomos à meia-noite para a porta da casa da mulher e o Frizzly Rooster segurou o copo nas mãos e disse: “Em nome do Pai, em nome do Filho, em nome do Santo. Fantasma.” Ele sacudiu o vidro três vezes violentamente para cima e para baixo, e a última vez que jogou o copo no chão

e quebrou, e disse: “Dispensar esta mulher deste lugar. ”Nós mal paramos quando isso foi dito e feito. E continuamos indo e voltamos para casa de outra maneira porque isso fazia parte da cerimônia.⁸⁹

Para se livrar de um vizinho problemático

Acenda uma vela preta e vista-se com óleo de mamona. Escreva o nome do vizinho em um pedaço de papel junto com a palavra "adeus". Coloque o papel embaixo da vela. Misture o ninho de dauber da lama de Póed com a sujeira do cemitério e jogue-o na porta da frente do vizinho. Recite os Salmos 74, 101 e 109 três vezes cada um e deixe a vela queimar. Dispostas a vela permanece em uma encruzilhada, juntamente com três moedas de um centavo.

Para se livrar de um amigo

Se você tem um amigo que não quer voltar para sua casa, tente este truque simples. Obter uma foto da pessoa e cavar um buraco no chão em seu quintal da frente. Despeje um pouco de sal no buraco e coloque a foto voltada para baixo em cima do sal, com a cabeça longe da sua casa. Cubra o buraco com terra e pise nele com o pé. Seu amigo não vai voltar.

Feitiço de domínio

Curvar feitiços são projetados para subjugar alguém à sua vontade. Com esses tipos de feitiços, você pode forçar seu chefe, colega de trabalho, membro da família, amigo ou rival a tratá-lo da maneira que você gostaria de ser tratado e remover qualquer tipo de confronto. Esses feitiços também podem ser usados para dominação sexual. Para fazer outra pessoa fazer o que você quer, tente uma dessas magias.

Para ganhar poder sobre outro

Obter a maior vela branca que você pode encontrar. Despeje um pouco de Bend Over Oil em sua palma e comece a torcer a vela com as mãos. Em seguida, enrole a vela em um Pó feito de sal e cânfora. Acenda a vela e deixe queimar todo o caminho. Na terceira noite, pegue a mistura de Pó restante e jogue-a no caminho onde a pessoa a ser dominada andar.

Para fazer as pessoas amarem você ⁹⁰

Tome nove pedaços de amido, mimo de açúcar e nove colheres de chá de pó de aço. Molhe tudo isso com o Jockey Club Cologne. Pegue nove pedaços de fita, azul, vermelho e amarelo. Eu sugiro usar fita larga para as fitas azuis e vermelhas, e fita fina para o amarelo. Pegue uma colher de chá da mistura, coloque-a em uma fita e amarre-a no pacote (um pequeno pacote). Ao fazer isso, chame o nome da pessoa ou pessoas que você quer amar. Enrole o pacote com fita amarela e, ao fazê-lo, chame o nome da pessoa. Faça isso nove vezes, fazendo nove sacos embrulhados com fio amarelo. Coloque os pacotes debaixo de um tapete, debaixo de uma cama, atrás de um móvel, debaixo de um degrau ou sobre uma porta. Distância não faz diferença com esse truque. Seu alvo (s) será incapaz de tirar sua mente de você.

Feitiços de ligação

Feitiços de ligação são projetados para impedir que alguém faça mal a si mesmo ou aos outros. Eles são usados para controlar o comportamento dos outros ou para impedir o comportamento indesejado.

Feitiços para ligar um inimigo

Reúna as teias de aranha da sua casa e coloque tudo numa bagunça em um pano preto. Encontre uma mosca morta e coloque-a na confusão de teias. Em seguida, escreva as seguintes palavras em um pedaço de papel:

Norte, Sul, Leste, a teia de aranha oeste deve vinculá-lo melhor leste, oeste, norte, sul segure seus membros e pare sua boca. Selem os olhos dele e sufocem o fôlego Envolve-o em volta com cordas da morte.

Dobre o papel quatro vezes e embrulhe-o, junto com a confusão de teias e a mosca, no tecido preto, formando um pequeno pacote. Enrole-o bem com um fio comprido, deixando um pedaço de corda para pendurá-lo em um canto escuro da casa. Deixe-o pendurado até que esteja densamente coberto de pó e enterre-o perto da casa da pessoa.

Feitiço de Ligação

Pegue uma vela do Anjo da Guarda e vista-se com o Óleo da Paz. Acenda a vela e um incenso de incenso. Encontre um galho grande o suficiente para escrever. Escreva no ramo todas as coisas negativas que você deseja vincular em

sua vida. Pegue um fio e enrole-o ao redor do galho, depois enterre-o na terra debaixo de uma árvore longe da sua casa. Repita os Salmos 130 e 133 nove vezes cada.

Feitiços de Bênção

Em todas as culturas, uma bênção é percebida como a consagração de algo com santidade, vontade divina ou com as esperanças de alguém. Nos tempos antigos, uma bênção se referia a um costume pagão germânico de fazer algo sagrado ou sagrado marcando-o com sangue. Em termos cristãos, ser abençoado significa ser favorecido por Deus. No catolicismo, bênções formais são realizadas por padres e bispos, levantando a mão direita sobre a pessoa e fazendo o sinal da cruz sobre a pessoa ou objeto para ser abençoado. Embora seja tipicamente o líder espiritual que é reconhecido como tendo o poder de abençoar alguém ou alguma coisa, no hoodoo, qualquer um pode abençoar alguém ou algo se souber como.

No hoodoo, existe a crença de que encantos e coisas do gênero não necessariamente têm que ser abençoados porque são criados com itens naturais que são inerentemente poderosos e sagrados, e infundidos com o axé - o poder do universo. Não obstante, os itens são ritualmente “carregados” pela unção com óleos e uso de orações especiais para aumentar seu poder. Fazer isso os alinha com sua energia e intenção. Algumas pessoas preferem abençoar suas ferramentas e funciona como uma espécie de apólice de seguro contra quaisquer influências negativas.

Um ritual simples para criar um espaço sagrado

Esse ritual exige uma prática espiritual nativa americana chamada "borrar", em que objetos, pessoas ou espaços são levemente cobertos com a fumaça do incenso ou a fumaça de ervas fumegantes, como cedro ou sálvia. Para este ritual, você precisará de um pacote de sálvia ou incenso e um pouco de água da Flórida. Se estiver usando sálvia, acenda uma ponta, apague a chama e sopre levemente até que você tenha uma boa brasa fumegante. Ofereça a fumaça aos espíritos auxiliares, abanando a fumaça com a mão ou com uma grande pena. Respeitosamente peça aos espíritos para ajudá-lo a limpar a área de toda a negatividade.

Comece a fumigar a área, começando pela porta. Mancha, e todos os cantos se movendo do chão para cima, indo no sentido horário. Mancha todos os presentes, a partir de sua frente, indo de seus pés para a cabeça. Peça a cada pessoa que repita e repita o procedimento. Em seguida, polvilhe (ou use um borrifador para borrifar) Florida Água no chão da sala ou área que você deseja abençoar. Misture

cada canto e vá para o centro da sala. Você pode agora acender um pouco de incenso e agradecer aos espíritos ajudantes por sua atenção especial.

Expresse seu amor e diga adeus. Seu espaço está agora adequadamente vestido para o trabalho ritual.

Bênção de Casa Rose de Jericó

A Rosa de Jericó é conhecida como a planta da ressurreição. Acredita-se que traga paz, poder e abundância para o lar. Para restaurar ou revitalizar a paz e a abundância em sua casa, acenda uma vela azul e unte-a com o óleo caseiro na segunda-feira. Coloque uma rosa de Jericó em uma tigela de cristal de água mineral e diga o Salmo 62 sobre ela diariamente. Veja a planta ganhar vida. À medida que cresce, a paz e a abundância em sua casa também.

Feitiços de Frasco ou Garrafa

Feitiços de garrafa e feitiços são alguns dos trabalhos mais tradicionais do hoodoo. Eles são essencialmente um tipo de recipiente em que ingredientes específicos são colocados dentro de um frasco ou garrafa e depois manipulado através da magia. Qualquer tipo de frasco ou garrafa irá funcionar; isso só depende do que está disponível e o tamanho e quantidade dos ingredientes a serem colocados no interior.

Um dos frascos mais populares é o pote de mel. Potes de mel são usados quando o rootworker deseja adoçar ou atrair uma pessoa em uma determinada direção. Alternativamente, os frascos de vinagre são usados quando o objetivo é azedar uma situação, pessoa ou relacionamento.

Feitiço Bon Voyage

Este é um tipo de feitiço claro e cortante, a ser feito quando você quer cortar todos os laços do negativo pessoas ou terminar um relacionamento de forma absoluta e completa. Este feitiço precisará ser feito nove vezes, nove dias seguidos. Você precisará dos seguintes itens:

- Pedaco de papel marrom
- Incenso Bon Voyage
- Efeito pessoal da pessoa-alvo (ou seja, cabelo, unhas, peça de roupa, carta)

- Vinagre de Quatro Ladrões
- Frasco
- Tecido preto
- Corda vermelha
- 9 lâminas de barbear
- Enxofre
- Patchouli
- Gengibre
- Estoraque
- Pimenta da Guiné
- Raiz de Cobra Negra

Escreva o nome da pessoa que você deseja se livrar de nove vezes em um pedaço de papel rasgado. Cada vez que você escreve o nome da pessoa, gire o papel no sentido anti-horário, em seguida, escreva novamente, gire no sentido anti-horário novamente e assim por diante. Faça este processo nove vezes. Então, dobre o papel para longe de você três vezes e cole o frasco junto com uma lâmina de barbear e uma efeito pessoal. Enquanto estiver fazendo isso, queime um pouco de incenso Bon Voyage. Uma vez o incenso queima a cinzas, adicione as cinzas à garrafa. Repita este ritual todas as noites durante nove noites, todas as noites adicionando um ingrediente adicional. Na noite final, encha o pote com o Vinagre dos Quatro Ladrões.

Enrole a jarra com tecido preto e amarre no lugar com um pedaço de corda vermelha, certificando-se de amarrá-lo fechado com nove nós. Leve a garrafa ao cemitério e fique em silêncio. Ouvindo de perto os espíritos, pergunte se há alguém que poderia ajudá-lo a cortar os laços do relacionamento. Quando você encontrar o certo direita, deixe o pote lá com uma pequena garrafa de rum, três cravos e nove centavos.

Deixe o cemitério em uma direção diferente de onde você veio, e não se esqueça de agradecer ao espíritos para ajudá-lo a finalizar o relacionamento de uma vez por todas.

Feitiço de garrafa para amaldiçoar um inimigo

Reúna a sujeira de uma pegada do seu inimigo. Coloque em uma garrafa junto com um pé quente Pó e enterrá-lo sob a varanda da frente do seu alvo ou no seu quintal da frente. A única maneira desse feitiço pode ser quebrado é cavar a garrafa e jogá-lo em um incêndio. Se isso for feito e a garrafa rajadas, o feitiço é

considerado quebrado.

Faça alguém se mexer

Pegue um pequeno pote ou uma garrafa com uma tampa. Em um pedaço de papel, desenhe uma casa com um grande “X” através dele. Em seguida, escreva o nome da pessoa alvo nove vezes, mas não dentro da casa. Preencher com Quatro ladrões Vinagre, tampe e lance em um rio ou oceano. Isso de volta espirrando Água da Guerra nas maçanetas e varandas das portas externas do alvo. Faça isso enquanto você constrói energia, visualizando pessoa arrumada e indo embora.

Pote de mel hoodoo

Escreva o nome completo da pessoa que você deseja nove vezes com Dove's Blood Ink em um pedaço de papel pergaminho que é cortado na forma de um coração. Vire o papel em noventa graus e cruze seu nome, escrevendo seu nome em cima deles nove vezes, cada vez transformando o papel de noventa graus. Unge os três pontos do coração com Fogo do Óleo do Amor ou Óleo do Venha para Mim.

Dobre o papel para você três vezes e coloque em um pote de mel. Adicione uma colher de chá de canela para o frasco, e depois fechá-lo. Coloque o frasco em um prato à prova de fogo. Pegue uma vela vermelha. Escreva o nome do seu amante de um lado da vela e o seu nome do outro lado. Unge o vela com o fogo do óleo do amor. Se você está procurando aumentar a paixão e o sexo entre você e seu amante, use o Fogo do Óleo do Amor para ungir a vela. Afixe a vela ao topo do mel jar e acendê-lo. Concentre-se em sua intenção e deixe a vela queimar. Você pode usar outro vela, vestindo-a de maneira similar quantas vezes for necessário até que seu amante venha você ou você vê as mudanças desejadas. Quando isso ocorrer, enterre o frasco no seu quintal da frente para manter o seu amante perto de você.

Feitiço de Garrafa de Luxúria de Lavanda para Casais do Mesmo Sexo

Escreva os nomes de você e seu amante em um pedaço de papel que você ungiu em todos quatro cantos. Se você tem uma foto de seu amante, escreva na parte de trás da fotografia em vez de um pedaço de papel. Em seguida, coloque o papel dentro da garrafa para que o lado com a escrita esteja voltado para fora.

Moer as seguintes ervas secas. Note que eles não precisam ser completamente pulverizados – apenas moê-los o tempo suficiente para dar-lhe tempo para se

concentrar sua intenção em estar profundamente na luxúria ou feliz apaixonado.

- Casca de romã (seca)
- Gengibre
- Dente de alho
- Canela
- Jasmim
- Lavanda
- Violeta
- Magnólia (se procura um parceiro fiel)

Coloque os ingredientes na garrafa. Adicione um preservativo para garantir a prevenção de DSTs (e certifique-se de usar um quando você faz sexo com seu amante, também). Adicione nove gotas de musk, nove gotas de óleo essencial de lavanda e nove gotas de Óleo de Desejo. Unge uma carta de tarot Hierofante e dois chaves de esqueleto idênticas com o óleo de almíscar. Amarre as duas chaves com um cordão de seda vermelho e coloque no jarro junto com a carta de tarot Hierofante ungida. Encha o frasco com óleo de amêndoa e parafuso na tampa. Acenda uma vela vermelha que foi ungida com Óleo de Desejo e deixe a cera pingar na borda do frasco. Você terá que segurar o frasco em uma mão e a vela na outra, ou coloque o frasco sobre uma mesa coberta com folha de estanho e enrole o frasco em sua direção enquanto a cera escorre e sela a tampa no jarro. Continue até que a tampa esteja completamente coberta com a cera e Jarra é selada. Mantenha o pote debaixo da sua cama até que o seu ente querido venha até você. pode enterrar o pote no seu quintal da frente para manter seu amante perto.

Feitiço de Garrafa St. Expedite

Para ajuda com qualquer preocupação com pressa, faça esta garrafa para Santo Expedito.

- Garrafa ou jarra
- Vela vermelha
- Imagens de Santo Expedito, corvos, cruces, Virgem de Guadalupe, o planeta mercúrio
- Estátua de Santo Expedito ou imagem emoldurada
- Tinta vermelha

- Óleo de Sorte Rápida
- Cruz de metal
- Copo de água
- Bolo de libra Sara Lee
- Flores frescas
- Canela
- Um pedaço de pirita
- Areia magnética
- Pena de um corvo
- Vinho tinto
- Ervas: zimbro, pinho, manjerição, gerânio, lilás
- Pedras vermelhas

Monte seu altar em uma formação triangular com a estátua ou a imagem emoldurada do St. Expedite em a frente direita, o copo de água na parte da frente à esquerda, e o frasco de St. Expedite soletrar nas costas centro.

Lave a garrafa com água salgada e consagre-a para o objetivo em questão. Pinte a garrafa ou jar vermelho e apor a imagem de St. Expedito para a garrafa. Adicione as outras imagens na garrafa em um maneira que agrada você. Escreva a palavra “hodie” na garrafa, ou imprima-a e cole-a na garrafa. Anexar a cruz a uma corrente ou cabo e amarre ao redor da boca do frasco, permitindo a cruz para pendurar na frente da imagem do St. Expedito.

Prepare sua vela lavando-a com água da Flórida. Florida Water é usado para desenhar coisas para você. Deixe de lado para secar ao ar. Ungir com óleo Fast Luck. Escreva sua petição em um pedaço de papel pergaminho com Tinta de Sangue Dove. Alternativamente, escreva sua petição com tinta vermelha e spray algum perfume floral no papel depois que você escrever a petição e ungir com o óleo da Fast Luck.

Coloque sua petição dentro da garrafa. Adicione algumas pétalas de flores frescas, pau de canela, pedaço de pirita, cinco ervas, areia magnética, pedra vermelha e pena de corvo. Cole a vela vermelha na boca da garrafa. Coloque a garrafa em um prato à prova de fogo. Acenda a vela e ore ao Santo Expedito:

Nosso querido mártir e protetor, Santo Expedito,

Você que sabe o que é necessário e o que é urgentemente necessário.

Peço-lhe que interceda diante da Santíssima Trindade, que pela sua graça meu pedido será concedido.

(Declare sua petição exatamente como se lê na garrafa.)

Posso receber suas bênçãos e favores.

Em nome de nosso Senhor Jesus Cristo, amém.

Isso deve ser dito diariamente até que a vela queime até o fim. Pegue os restos de velas e coloque na garrafa; em seguida, termine com o vinho tinto. Mantenha a garrafa no seu altar. Continua a rezar para Santo, agende diariamente até que ele responda a sua oração. Então não se esqueça de pagá-lo com um pedaço de Bolo de libra e flores frescas. Não se esqueça de contar a alguém como ele te ajudou.

Para se livrar de um inimigo

Pegue três bastões de artemísia, erva de sangue ou sálvia. Escreva o nome do seu inimigo em um pedaço de papel e amarrá-lo aos paus. Coloque os palitos em uma jarra de vidro e encha a jarra com vinagre (as varas não devem ser mais longas que a jarra). Cubra a parte superior do jarro e vire de cabeça para baixo.

Pegue uma vela branca e amarre uma fita preta em volta dela. Bunda e vire de cabeça para baixo, colocando-o no fundo do copo. Esculpir o fundo da vela até um ponto para que o pavio fique exposto.

Acenda a ponta errada da vela e diga:

Como Jesus transformou o vinagre em água, assim (nome do inimigo) se transformará em nada, de modo que eles vão longe e para que eu nunca mais tenha que vê-los novamente.

Deixe a vela queimar e descarte todos os itens usados no feitiço em um cemitério junto com nove centavos.

Quebrar Magias

Para dividir um casal (1)

Aqui está o mais simples truque do hoodoo para acabar com um casal. Tudo o que tem a fazer é faça uma mistura de meio sal e meia pimenta e coloque-a onde seus alvos vão caminhar.

Dizem que eles começarão a lutar logo depois.

Para dividir um casal (2)

Tome nove agulhas; Quebre cada agulha em três pedaços. Escreva o nome de cada pessoa três vezes papel. Escreva um nome para trás e um para frente e coloque as agulhas quebradas no papel. Levar cinco velas pretas, quatro vermelhas e três verdes.

Amarre uma corda na porta das agulhas e suspenda uma vela grande de cabeça

para baixo. Vai ficar baixo na porta. Queime um a cada dia durante uma hora. Se você queima seu primeiro durante o dia, continue fazendo isso no dia; se à noite, continue à noite. Uma placa de lata com papel e agulhas deve ser colocada sob a vela para pegar a cera.

Se o marido de uma mulher morre e você não quer que ela se case novamente, corte tudo dela os sapatos do marido em pequenos pedaços, assim que ele estiver morto, e ela nunca mais se casará.

Quando o nono dia terminar, saia para a rua e pegue um esterco de cachorro branco ou preto. Um cachorro só deixa seu esterco na rua quando ele está correndo e latindo, e quem você amaldiçoar vai correr e casca da mesma forma. Coloque em um saco com o papel e leve-o para a água corrente. Logo depois, um dos as partes deixarão a outra.

Para romper com alguém

Não há nada mais chato do que ter um homem que você não está mais interessado em andar por aí. Para remediar esta situação, pegue um pouco de seu cabelo e coloque-o em uma garrafa. Então, vá para um rio e jogá-lo dentro Diz-se *que o homem vá para o caminho que a garrafa vai.*

Melhores feitiços de negócios

Feitiço para atrair negócios

Este feitiço é projetado para dar aos trabalhadores independentes algum alívio econômico muito necessário. Despeje um xícara de manjeriço fresco em sua água de banho e adicione três lodestones para o banho. Mergulhe no banho para vinte minutos. Escorra o banho, mantendo um copo da água infundida e os lodestones. Carregue o lodestones com você ou mantê-los onde você faz a maioria do seu trabalho (sua mesa do computador, estúdio de artista, etc.). Coloque a água em um borrifador e borrife a água com infusão de magnetita sobre o entradas e limiões da sua área de negócios, bem como em cantos, portas de trás e em qualquer lugar onde a energia poderia estar estagnada. Alternadamente, você pode colocar o manjeriço, lodestones, e três xícaras de água em um recipiente não metálico por três dias, em vez de tomar um banho. Então, prossiga com o resto do feitiço.

Feitiços de Limpeza

As limpezas são essenciais na prática do vudu de Nova Orleans e do hoodoo do sul. Muitos trabalhos requerem limpeza básica a ser realizada em primeiro lugar, para remover qualquer energia negativa que possa interferir com o trabalho para ser feito. As limpezas também são feitas por elas mesmas sempre que uma “lousa limpa” é necessária.

Limpeza básica de ovos De Madrina Angelique (2010)

Uma limpeza básica de ovos é algo que todos podem fazer para absorver a negatividade e remover impurezas da sua vida. Os ovos foram usados para limpeza em muitas partes do mundo. Ovos que vêm de galinhas pretas são usadas quando a bruxaria está envolvida. Ovos de galinhas brancas são usados para limpezas gerais, e ovos marrons são para todos os fins.

Encha um copo limpo e transparente com água da torneira normal ou para um pouco mais de energia, Blessed Peace Agua. Adicione um pouco de óleo de proteção. Acenda uma vela branca. Para uma limpeza básica, use uma planície fria ovo branco. Um ovo frio absorve energia negativa melhor que um à temperatura ambiente. Coloque o ovo no topo de sua cabeça e recite uma oração ou canto de sua tradição. Role o ovo pelas costas da sua cabeça, da nuca, do centro das costas e ao redor do peito. Então continue para baixo através das palmas das mãos abertas e sobre as solas dos pés. Sempre mova o ovo em um movimento descendente, nunca para cima. Você também pode começar no topo da cabeça e fazer em espiral movimentos ao redor do corpo em um movimento descendente. Em seguida, quebre o ovo no copo de água, verificação de anomalias, como cor, sangue, forma e textura.

Algumas interpretações básicas:

1. Se a água cheirar mal com o sangue presente, isso é um sinal do trabalho mal feito.
2. Se houver manchas de sangue na água, isso é um sinal de má sorte e danos causados por fortes feitiço trabalho - especialmente se a água é escura.
3. Se a água ficar turva, sem cheiro ou sangue, isso é um sinal de susto (perda de alma), desde que haja não há sangue presente.
4. Se a gema do ovo tem a forma de um rosto, isso é um sinal de um inimigo. Um rosto fino indica inimigo masculino, um rosto redondo indica um inimigo feminino.
5. Se a gema estiver na forma de um olho, isto é um sinal do mau olhado.

6. Se houver pequenas bolhas na água, isso é um sinal de que a energia negativa foi absorvida espíritos guardiões.

7. Se a água estiver limpa, sem formas, cheiros ou sangue anormais, isso é um sinal de que nada não natural está acontecendo.

Para detectar e remover energia negativa

Antes de realizar uma limpeza doméstica, você pode querer saber se existem áreas específicas a casa onde há uma concentração de energia negativa. Para detectar qualquer área que precise de atenção especial, enquanto ao mesmo tempo absorver a energia negativa, tente este simples feitiço. Para este feitiço faça o seguinte:

- Limões frescos
- Dentes de alho frescos

Reúna quantos limões você puder. Corte os limões ao meio e coloque um dente de alho cada metade. Coloque os limões virados para baixo nos cantos, portas e janelas da sua casa ao anoitecer e sair até o amanhecer. De manhã, junte os limões e, ao fazer isso, examine cada um por mudanças. Se alguma das metades do limão tiver sido danificada ou tiver mudado de cor ou algum tipo de diferença visível, então essa é uma área da casa que precisa de atenção. Se o limão as metades parecem as mesmas que quando você as colocou na noite anterior, então essas áreas estão livres de energia negativa.

Para as áreas que mostram sinais de sujeira, repita o procedimento diariamente até os limões parece limpo.

Ritual de Limpeza de Ellegua

Este ritual é feito todos os dias durante três dias. Você vai precisar de:

- 3 ovos
- azeite de dendê
- Rum
- Charuto
- Saco de papel

Pegue os ovos, esfregue-os com óleo de palma e pulverize-os com rum e

fumaça de charuto. Coloque todos os itens em um saco de papel, em seguida, esfregue o saco sobre o seu corpo da cabeça aos pés. Peça a Ellegua para limpe-o da sua negatividade e visualize a energia negativa deixando você. Pegue os ovos e esmague-os em três cantos separados da sua casa. Enquanto você está esmagando os ovos, peça a Ellegua para limpá-lo de toda a negatividade e remover todos os obstáculos do seu caminho.

Da mesma forma, os ovos estão sendo esmagados. Comece este ritual na segunda-feira, que é o dia de Ellegua; termina na quarta-feira.

Magias Comandantes

Magias de comando estão entre a trindade profana de magias dessa natureza; os outros dois são dominação e controlando feitiços. Feitiços comandantes são executados para ganhar domínio e influenciar sobre pessoas e situações, e para direcionar facilmente as pessoas para fazerem a sua vontade. Eles são realizados por pessoas em posições de poder, ou pessoas que desejam estar em posições de poder. Magias de comando permitem pessoa a ter influência sobre as pessoas e ganhar admiração e respeito no processo.

Para aprimorar magias dessa natureza, você pode adicionar Commanding, Master, Master Key, Nature Power, High John, o Conquistador, Dominação e Crucible of Courage óleos e pós para o trabalho. Uma ajuda: O Santo para apelar é St. Martha (Espiritismo). Ervas úteis incluem cálam, raiz de alcaçuz e sangue de dragão.

Feitiço de Vela de Comando Básico

Esculpir as iniciais do que você deseja influenciar em uma vela de dia ou vela de comando.

Ungir com óleo comandante e queimar. Se você está procurando influência em geral, não esculpe iniciais na vela. Em vez disso, escreva uma petição indicando o que você quer (poder, influência, liderança) e coloque sob a vela. Realize durante uma lua cheia para obter melhores resultados.

Feitiço faça como eu quero Damballah Wedo

A cobra é reverenciada em New Orleans Voodoo, com a maioria dos templos e casas de vodu possuindo sua própria jibóia ou python para fins cerimoniais. Marie Laveau publicamente dançou com sua cobra conhecida como Li Grande Zombi no que hoje é Congo Square em Nova Orleans. A cobra é chamada para

muitos propósitos, incluindo transformação, transcendência, conhecimento ancestral, justa retribuição e sabedoria. Damballah Wedo é comparado a St. Patrick, o santo padroeiro católico da Irlanda.

Este feitiço é projetado para ajudá-lo a influenciar uma pessoa em uma direção específica.

- Um pedaço de fita em vermelho, amarelo e preto.
- Foto da pessoa que você deseja fazer seu lance anexado a um boneco Voodoo vermelho.
- High John, a raiz do conquistador
- Óleo de Damballah Wedo
- Símbolo ritual para Damballah Wedo

Pegue três pedaços de fita - um vermelho, um amarelo e um preto. Amarre-os juntos em um terminar e depois dar um nó nove vezes. Cada vez que você faz um nó, repita o nome da pessoa que você estão tentando influenciar.

Crie um boneco de flanela vermelha e coloque uma foto da pessoa que você está tentando influenciar. E se você não tem uma foto, então escreva o nome dela nove vezes em um pedaço de papel marrom com Tinta de Sangue de Dragão e anexá-lo ao boneco. Insira um pedaço de High John the Root do Conquistador e a fita amarrada com nove nós.

Desenhe o símbolo ritual de Damballah e coloque-o em uma pequena mesa que você dedicou a este trabalhos. Como alternativa, você pode fotocopiar o design e usar a cópia; porém, seu feitiço será mais poderoso se você desenhar o símbolo você mesmo. Coloque sua boneca no topo do símbolo e concentre-se na pessoa que você está mirando. Cante as nove vezes seguintes:

Damballah, eu posso, (seu nome) sair vitorioso ao lidar com (o nome da pessoa).

Unge a boneca com Damballah Wedo Oil. Mantenha em uma caixa forrada com musgo espanhol, com o caixa sentado em cima do símbolo ritual. Repita o ritual quantas vezes for necessário até o desejado os resultados são alcançados.

Magia Comando e Compelir Magia

O propósito deste feitiço é comandar alguém para amá-lo. Reúna os seguintes itens:

- Papel pardo
- Lápis vermelho

Pegue o pedaço de papel marrom e corte-o em um quadrado. Usando um lápis vermelho, escreva o nome de seu amado nove vezes. Vire o papel noventa graus para a direita e escreva o seu nome nove vezes. Dobre o papel três vezes. Enquanto isso, concentre-se intensamente em seus desejos.

Repita o seguinte ao segurar o papel no seu coração:

Eu te ordeno, eu te obrigo

Me ame, como eu te amo

Eu te ordeno, eu te obrigo

(Nome) volte para mim agora!

Agora, queime o papel e espalhe as cinzas ao vento. O resto depende do universo.

Há um período de incubação que ocorre depois que uma mágica é conjurada. Seja paciente pelos resultados. Dentro vinte e sete dias, se você ainda não ouviu falar de sua amada, repita as ações acima. Você pode fazer isso uma vez a cada vinte e sete dias para fortalecer e recarregar o trabalho.

Consagração

O ato de consagração envolve a abertura e a entrada na força divina universal da qual todas as possibilidades, soluções e milagres emanam. Consagrar um objeto para uso ritual é conectar a esta força divina universal e declarar sagrado ou apropriado para uso sagrado o objeto em questão.

A consagração de um objeto elimina qualquer negatividade que possa ser anexada ao objeto e purifica-o. Isto remove as energias vibracionais de qualquer pessoa que tenha lidado com o objeto que não seja você. Isto é a fundação de qualquer magia eficaz ou trabalho cerimonial.

Como Consagrar um Objeto

Consagrar um objeto é simples. Você vai precisar de:

Item a ser consagrado

Vela branca

Algum incenso de sálvia, cedro ou sândalo

Algo para queimar as ervas ou incenso em

Passo um

Acenda uma vela branca. Branco é a cor da pureza. Acenda as ervas ou o incenso.

Passo dois

Passe o objeto pela fumaça. Isso é chamado de "borrar". Repita o seguinte:

Eu consagro este _____ com os poderes da terra, água, fogo, ar e espírito. Que será usado somente para o bem, de acordo com minha vontade e lei divina. Que me sirva bem em este mundo, entre mundos e em todos os mundos. Que assim seja.

Repita o Passo Dois mais seis vezes, num total de sete vezes. Seu objeto agora estará pronto para uso ritual.

Você pode personalizar o que você diz; o acima só serve como uma diretriz. Não há ninguém maneira correta de consagrar um objeto, lugar ou pessoa. Uma vez consagrada, você não deve permitir outros para lidar com o item. Coloque-o em um altar ou embrulhe-o em uma bolsa branca e coloque-o em um cofre lugar onde não será perturbado.

Feitiços de caso de tribunal (arranhões de tribunal)

Magias de caso de tribunal são usadas de todos os modos: para obter e ficar fora da prisão, ajudando alguém mais na cadeia, colocando alguém na cadeia, tendo alguém solto da prisão e mantendo alguém cadeia. Há feitiços para melhorar o testemunho, feitiços para silenciar a testemunha, feitiços para fazer o juiz e júri simpático e feitiços para confundir os advogados. Em suma, há feitiços de tribunal para atender a todo e qualquer ocasião.

Aqui estão algumas ervas comumente empregadas em magias de caso de tribunal:

- Sementes de papoulas pretas - para causar confusão entre seus adversários
- Flores de calêndula (calêndula) - para promover a vitória legal e o respeito próprio
- Linguagem de veado - para discurso eloquente por você e seu advogado
- Olmo-eskorregadio - contra fofocas, mentiras e aqueles que tentam difamar você no tribunal
- Galangal (little john) - esta é considerada a raiz do “processo judicial” e deve ser carregada ou mastigada
- sempre que você vai a tribunal
- High John, o Conquistador - por poder pessoal e maestria
- Selo de Salomão - para a sabedoria do juiz (especialmente quando você é injustamente acusado)

Você deve estar familiarizado com os Salmos 7 e 35, e se usar velas, certifique-se de que elas sejam marrons vitória. Roxo pode ser usado para poder sobre as partes adversárias. Sete dias santo velas para usar incluem Just Judge e

El Niño de Atocha. Óleos, pós, incenso e banheiras para uso em tribunal podem ser usados para melhorar qualquer trabalho.

Espíritos úteis para apelar são Joe Feraille ou Ogun, Ochosi, Marie Laveau e Manman Brigit (especialmente para casos de assassinato e estupro onde você é a vítima). Santos úteis incluem El Niño de Atoche e Santa Marta.

Feitiço preto do tabaco da vela para casos de corte

Em uma quarta-feira, durante uma lua crescente, misture um pouco de pó de High John the Raiz do conquistador, pó da raiz de Baixo João, cravo, alecrim, sálvia e um bom aromático tabaco para cachimbo. Pelo menos sete dias antes de ir a tribunal, combinar a mistura com alguns abençoados sal. O sal pode ser abençoado pela oração do Salmo 23 sobre ele. Unge uma vela preta com Case Oil Court e queimá-lo por oito minutos enquanto você se concentra em ganhar o seu caso perante o juiz. Usar carvão para a mistura de incenso e deixe a vela queimar por apenas oito minutos. Repita isso todos os dias até a data da sua corte. Use o óleo como um perfume quando no tribunal e antes do juiz. De acordo com uma antiga tradição de Nova Orleans, este feitiço ajuda a obter justiça.

Dia no Feitiço da Corte

Para ganhar processos judiciais e influenciar o juiz e o júri, faça este óleo.

- Óleo de canela
- Óleo de calêndula
- Óleo de incenso
- Óleo de cravo
- Cadarço do diabo
- Raiz galanga

Misture os óleos acima em óleo de arraste e adicione um pedaço do sapato do diabo e um pedaço de raiz galanga à mistura. Adicione ao banho por três dias antes de sua data de corte. Unione seu braços, peito e garganta no dia da corte. Coloque algumas gotas nas mãos e esfregue-as rapidamente antes de assinar documentos legais importantes.

Vestido para tribunal

Escreva o nome do juiz três vezes, o nome do prisioneiro três vezes, e o procurador do distrito nomeie três vezes e dobre o papel pequeno. Diga ao

prisioneiro para usá-lo em seu sapato.

Então, pegue um pouco de óleo de gerânio rosa, óleo de lavanda e óleo de verbena. Coloque três gotas de cada óleo em ½ onça club soda. Agite e entregue ao prisioneiro. Ele deve usar sete a nove gotas em sua pessoa no tribunal, esfregando-o em suas mãos e corpo, de seu rosto toda a frente. Dele as roupas também devem ser vestidas com sete a nove gotas. Chegue ao tribunal antes de começar e vista as roupas sala de tribunal, caixa do júri e stand do juiz da mesma forma. Os tribunais governarão no prisioneiro.

Feitiço de Hoodoo para Justiça

Vá a um cemitério e, com a mão direita, pegue a terra das sepulturas de nove crianças. Colocar a sujeira em uma tigela branca e colocá-lo em seu altar, voltado para o leste, entre três velas brancas. Luz as velas.

Adicione três colheres de chá de açúcar e enxofre à sujeira do cemitério. Recite o Salmo 35. Pergunte os espíritos devem vir com todo o seu poder para ajudá-lo. Depois, compre um novo par de roupas de baixo e um par de meias bronzeadas, vire-as do avesso e vista-as com o pó do cemitério. Coloque em seu altar até a sua data de corte. Leia o Salmo 35 todos os dias até a data da sua corte. No dia de tribunal, vire as roupas íntimas para o lado direito e use-as. Mantenha a meia esquerda do avesso e use assim. O tribunal fará o que você quiser.

Feitiço para Justiça de Ochosi

Este feitiço pede a ajuda de Ochosi, o orixá dos prisioneiros e os falsamente acusados.

- Três frutas frescas
- Três penas de aves
- Três penas de galo
- Cabelo de um gato
- Cabelo de um cão
- High John o pó conquistador

Escreva em papel pergaminho com lápis os nomes das pessoas envolvidas, bem como escritório ou posição. Enrole as penas e os pós nos papéis com os nomes escritos neles e ligar com fitas vermelhas e verdes. Este trabalho pode ser enterrado até que o caso seja resolvido, mas é necessário dar a Ochosi as três

frutas, substituindo-as quando apodrecerem, levando-as ao selva ou a montanha, solicitando o seu desejo.

Silêncio Testemunhas Oponentes

Para silenciar testemunhas opostas, pegue uma língua de boi, nove alfinetes e nove agulhas. Dividir a carne língua. Escreva os nomes dos seus oponentes no papel, corte os nomes e coloque-os no língua dividida. Adicione um pouco de pimenta vermelha e carne bovina. Prenda a fenda com agulhas e alfinetes cruzados.

Pendure a língua na chaminé, incline-se e fume a língua por trinta e seis horas. Então, pegue para baixo e coloque no gelo. Cole três velas pretas no gelo e acenda-as. Leia o Salmo 22 (e 35 também, se por assassinato). Então peça aos espíritos por poder mais do que igual ao homem.

Para ganhar um julgamento no tribunal

Pegue os nomes de todas as boas testemunhas, o juiz e o advogado do cliente e escreva-os em um pedaço de papel manteiga. Coloque os papéis de nome em um prato e despeje o óleo doce sobre eles. Queimar uma vela branca ao lado do prato, todas as manhãs, durante uma hora, das nove às dez. No dia do julgamento, coloque o prato em seu altar e não o retire até que o julgamento termine.⁹²

Para Silenciar um Rival no Tribunal

Para este feitiço você precisará de um pedaço de papel vegetal e dois tijolos. Tome os nomes de seu oponente, suas testemunhas e seu advogado, e escreva-os em um pedaço de papel. Coloque o nome papel entre dois tijolos inteiros. Coloque o tijolo superior cruzado. No dia do julgamento, defina um balde ou escorredor com gelo em cima dos tijolos. Isso é para congelá-los para que eles não possam falar.⁹³

Para ganhar um caso de tribunal (1)

Escreva os nomes do advogado, testemunhas e juiz do seu oponente em um pedaço de pergaminho papel. Compre uma língua de boi e divida-a da base até a ponta, separando a parte superior da inferior. Coloque o papel de nome na língua dividida, juntamente com dezoito vagens de pimenta e alfinete através de alfinetes e agulhas. Coloque a língua em um balde de lata com bastante vinagre e

mantê-lo no gelo até o dia do tribunal. Naquele dia, despeje o querosene no balde e queime. Seu oponente irá se destruir no tribunal. [94](#)

Para ganhar um caso de tribunal (2)

Coloque os nomes do juiz e todos os que estão do seu lado em um pedaço de papel. Tome os nomes de os doze apóstolos depois que Judas se enforcou e escreveu o nome de cada apóstolo em uma folha de salva.

Coloque seis velas brancas em uma bandeja de água benta e queime-as. Use seis das folhas de sálvia cada sapato no dia do julgamento e o júri decidirá a seu favor.

Para ganhar um caso de tribunal (3)

Escreva todos os nomes dos seus oponentes em um pedaço de papel. Coloque o papel em uma lata, leve fuligem e cinzas da sua chaminé e adicione sal a ela. Cole os pinos transversalmente em seis velas brancas e queime em uma boa hora. Coloque a lata em um balde de gelo. Recite o Salmo 120 perante o tribunal e no tribunal.

Para ganhar um processo judicial (4)

Para este feitiço você precisará:

- ½ litro de uísque
- 9 peças de raiz de John, o Conquistador, adquiridas antes de 21 de setembro
- Perfume de rosa branca

Coloque os nove pedaços de John the Conqueror root no uísque e deixe de molho por trinta e oito horas. Agite bem e drene a raiz para outra garrafa. Pegue uma onça de rosa branca perfume e despeje na mistura. Use isso antes de ir ao tribunal.

Feitiços de Encruzilhada

“Se você quer aprender a fazer músicas você mesmo, você pega sua guitarra e vai para onde a estrada atravessa esse caminho, onde está uma encruzilhada. Certifique-se de chegar lá um pouco antes dos doze. Naquela noite, você sabe que estará lá. Você tem sua guitarra e toca uma peça por você mesmo... Um grande homem negro vai até lá e pega seu violão e ele vai sintonizá-lo. E depois ele vai tocar um pedaço e entregá-lo de volta para você. Foi assim que aprendi a tocar qualquer coisa que eu queira”.

Tommy Johnson

Na magia popular de muitas culturas, a encruzilhada é um local onde dois reinos se tocam e assim representam um lugar “entre mundos” ou “nem aqui nem lá”. Como tal, a encruzilhada é um site onde espíritos sobrenaturais podem ser contatados e eventos paranormais podem ocorrer.

Magia encruzilhada é proeminente em conjure, rootwork e hoodoo. Dizem que favores e talentos especiais, como tocar um instrumento musical, jogar dados ou dançar, pode ser alcançado indo para uma encruzilhada certo número de vezes, seja à meia-noite ou antes do amanhecer, onde se encontrará um “negro” presumivelmente Legba embora muitas vezes confundido com o diabo, que vai dar as habilidades desejadas.

Provavelmente nenhum outro aspecto da cultura popular falou, ou devo dizer, cantado sobre Encruzilhada mais do que músicos de blues. A encruzilhada da lenda do blues foi a interseção de Rodovias 49 e 61 no Mississippi, onde muitos bluesmen alegadamente “venderam suas almas” ao Diabo (Legba) em troca de fama e extraordinária capacidade de jogo. O arquétipo proeminente para o “Bluesman que vendeu sua alma para o diabo” é Robert Johnson, embora alguns dizem que é realmente o artista menos conhecido, Tommy Johnson, que é creditado pela primeira vez com toda a lenda das encruzilhadas.

No New Orleans Voodoo e tradições relacionadas, Papa Legba, Ellegua e Exú são os espíritos de encruzilhada. Todas essas manifestações da encruzilhada “deus” desempenham um papel semelhante, na medida em que atuam como intermediários entre os espíritos divinos e os humanos. Eles estão na encruzilhada espiritual e dão ou negar permissão para falar com os espíritos do Guinee, e acredita-se que eles falam todos os seres humanos línguas.

As encruzilhadas desempenham um papel proeminente no Voodoo e no hoodoo. Não só eles são um lugar onde um pode peticionar Legba e interagir com os vários loas; mas são onde restos rituais são deixados; Onde restos de água dos banhos espirituais são eliminados; onde objetos amaldiçoados podem ser

anulados; onde qualquer número de magias pode ser executado.

Feitiço de Encruzilhada

Pegue três moedas brilhantes. Segure-os na sua mão direita e diga-lhes o seu problema. Coloque-os em sua mão esquerda e visualize a solução para o seu problema. Agora junte as duas mãos, colocando os centavos na linha de costura entre eles, e peça a Legba para ajudá-lo a decidir.

Ande três quarteirões da sua casa em qualquer direção. Pare em uma encruzilhada; ande em um quadrado, parando em cada canto. Em seguida, ande na diagonal pelo cruzamento. Quando você alcança o centro, jogue as moedas no ombro esquerdo.

Vá para casa e não se preocupe mais com o seu problema. Legba influenciará as pessoas e situações de tal maneira que a melhor opção ficará clara para você.⁹⁵

Feitiço de Vela de Decisão Rápida

Para este feitiço, você precisará dos seguintes itens:

- 1 vela de novena de sete dias de vidro vermelho
- 3 centavos
- 3 pedaços de doce
- 3 charutos com 3 fósforos de madeira
- Pequena garrafa de rum
- Petição escrita em papel

Limpe a vela com água salgada e deixe secar. Escreva o assunto sobre o qual você precisa fazer uma decisão sobre o papel de petição com tinta de sangue do dragão. Pegue todos os itens em uma encruzilhada. Deitar abaixo o papel de petição, cobrindo isto com as moedas de um centavo e doce. Coloque a vela no centro de o documento ou documento de petição. Arrume os charutos às 12 horas, 4 horas e 8 horas posições, com a vela no centro desta configuração cruzada. Coloque a madeira apagada corresponde às posições das 2 horas, 6 horas e 10 horas.

Em seguida, abra a garrafa de rum e tome um pequeno gole, girando em sua boca. Pulverize sobre o papel, vela e tudo mais. Coloque o rum restante na garrafa ao lado de vela. Acenda a vela e vá embora.

Não olhe para o que você deixou. Volte para casa em uma rota diferente

daquela que você viajou para chegar ao cruzamento. Se não houver mudança em sua situação dentro de três dias, repita a oferta até que uma decisão seja tomada ou a mudança desejada tenha ocorrido.

Feitiços de Cruzamento

Os feitiços de cruzamento são uma forma de magia da trilha do pé - um dos tipos mais antigos de magia. Quando você decide para executar um feitiço de cruzamento, você deve estar absolutamente certo do que deseja alcançar, e que o a ação é justificável. Ao realizar qualquer tipo de magia adversária, esteja preparado para ser confrontado com forças antagônicas das quais você deveria usar todos os seus recursos, Magiao e não-mágico, para se proteger. Você também deve usar esses recursos disponíveis para você na sociedade, como a lei, para ajudá-lo a alcançar seus meios.

Cruzar um inimigo (1)

Esculpir o nome de um que você deseja atravessar em uma vela cruz preta. Vire a vela de cabeça para cima para baixo e esculpir a cera até que o pavio seja exposto a partir do fundo. Queima de cabeça para baixo.

Descarte a cera permanece em um cemitério.

Cruzar um inimigo (2)

Esculpir o nome do seu opressor em uma vela de imagem preta e untá-lo de cabeça para baixo com Óleo de vingança. Diga o Salmo 55 sobre a vela nove vezes enquanto ela queima. Jogue a cera permanece em um cemitério.

Cruzar um inimigo (3)

Use um stick para desenhar uma marca de cruz com linhas onduladas no chão no caminho do seu alvo.

Polvilhe um pó cruzado feito de sal, enxofre, pimenta preta, pimenta caiena e cemitério sujeira na marca da cruz. Ative a marca da cruz cuspidando nela e amaldiçoando seu inimigo.

Cure-Alls

Nos feitiços Voodoo, o “cure-all” era muito popular entre os seguidores.

Embora existam diferentes receitas, um "curar tudo" foi um feitiço que poderia resolver todos os problemas.

Cure-All

Misture um pouco de erva daninha com enxofre e mel, coloque em um copo, esfregue contra um gato preto, e então beba devagar.

Cura para doença geral

Pegue uma língua de boi e ferva em água e mel para fazer um caldo. Alimente as nove gotas afligidas três vezes ao dia durante nove dias.

Salmo para se libertar do perigo e do sofrimento

Misture óleo de rosas, água e sal em um recipiente. Ore o nome mais sagrado Jeo, Salmo 20, sobre ele sete vezes. Adicione uma oração sincera de sua preferência. Unte seu rosto e mãos com o óleo, a água, e sal mistura e polvilhe em sua roupa. Você permanecerá livre de perigo e sofrimento naquele dia. [96](#)

Um poderoso tônico

Despeje um litro de vinho em uma panela e coloque sobre um fogo. Adicione três pitadas de arroz cru uma colher de sopa de canela, cinco pequenos pedaços de casca de romã e cinco colheres de sopa de açúcar. Mexa todos os ingredientes juntos e leve para ferver. Cubra bem e remova do fogo, deixando esfriar um pouco. Tome uma colher de sopa com cada refeição para adicionar energia e construir imunidade para doenças. [97](#)

Maldições, Jinxes e Hexes

Hex, bind, maldição, jinx, truque, cruz, goofer... todos esses termos são formas de descrever algo muito semelhante no vernáculo do voodoo hoodoo. Uma maldição é o resultado de um feitiço ou oração pedindo que um deus, força natural ou espírito trazem desgraça a alguém. Para executar tal "truque" é trabalhar a esquerda mão de vodu. Maldições, feitiços e feitiços são considerados feitiços de magia negra porque são preocupado com ferir, prejudicar, goofering, jinxing, ou inimigos de pé quentes.

Se uma mulher pode pegar um pouco do seu sangue em um pedaço de pano e amarrá-lo em uma bolsa e vesti-lo em sua perna, ela vai te deixar louco em nove dias.

Por outro lado, certos tipos de feitiços podem ser usados para repelir energia negativa, para manter um perpetrador de ferir alguém, ou para afastar vizinhos ruins.

Criar confusão

Esculpir o nome de um que você quer confundir em uma vela preta do crânio. Unte a vela com Confusão de óleo e polvilhe com sal negro. Queime a vela. Descarte a cera permanece no madeiras.

Cruz 'o Stones

Para criar o caos na vida de um inimigo, coloque uma série de pedras na forma de uma cruz na sua caminho, com um botão pertencente ao alvo colocado no centro como um link simpático para que pessoa.

Feitiço de Danação

O propósito deste feitiço é desfazer seus inimigos e tomar o poder de prejudicá-los eles.

Tome dois dracmas dos pós de danação e dois dracmas dos pós de água. Faça um pacote deles e enviá-lo para a casa de quem falou mal de você ou tratou mal.

Isso causará danação e problemas para o inimigo.

A maldição de Marie Laveau

Defina um altar para uma maldição com velas pretas que foram vestidas com

vinagre. Escreva o nome da pessoa a ser amaldiçoada na vela com uma agulha. Em seguida, coloque quinze centavos no colo de morte sobre o altar para pagar o espírito para obedecer suas ordens. Em seguida, coloque as mãos sobre o mesa e dizer esta prece de maldição:

Para o Deus Homem: Oh grande, eu tenho sido duramente provada pelos meus inimigos e tenho sido blasfemado e mentiu contra. Meus bons pensamentos e minhas ações honestas foram voltadas para ações ruins e idéias desonestas. Minha casa foi desrespeitada; meus filhos foram amaldiçoado e maltratado. Meus queridos foram mordidos de volta e sua virtude questionada. Oh Deus de homem, eu imploro que isto que eu peço para meus inimigos acontecerá: Que o vento sul queimar os seus corpos e os fará murchar e não será temperado para eles. Que o O vento norte congelará seu sangue e entorpecerá seus músculos e que não será temperado para eles. Que o vento do oeste deve soprar a respiração de sua vida e não vai deixar o cabelo crescer e que suas unhas devem cair e seus ossos devem desmoronar. Que o Oriente o vento fará suas mentes crescerem escuras, sua visão falhará e sua semente secará para que eles não deve multiplicar.

*Peço que seus pais e mães de sua geração mais distante não intercedam por diante do grande trono, e os ventres de suas mulheres não darão frutos, exceto estranhos, e que eles serão extintos. Eu oro para que as crianças que vierem sejam fracas de mente e paralisado de membro e que eles mesmos devem amaldiçoá-los por sua vez para sempre transformando o sopro da vida em seus corpos. Eu rezo para que a doença e a morte sejam para sempre com e que seus bens materiais não prosperarão, e que suas colheitas não se multiplicarão e que suas vacas, suas ovelhas e seus porcos e todos os seus animais vivos morrerão fome e sede. Eu oro para que a casa deles não seja desprendida e que a chuva, o trovão e os relâmpagos encontrarão os recessos mais profundos de sua casa e que a fundação desmoronar e as inundações rasgá-lo em pedaços. Eu rezo para que o sol não derrame seus raios sobre eles benevolência, mas, em vez disso, deve derruba-los e queimá-los e destruí-los. Eu rezo que a lua não lhes dará paz, mas ao contrário os escarnecerá, e os condenará faz com que suas mentes murchem. Eu rezo para que seus amigos os trazem e causem a perda deles poder, de ouro e de prata, e que seus inimigos os ferirão até que implorem por misericórdia que não lhes será dado. Eu oro para que suas línguas esqueçam como falar em doce palavras e que deve ser paralisado e que tudo sobre eles será desolação, pestilência e morte. Ó Deus, peço-te todas estas coisas porque me arrastaram na poeira e destruiu meu bom nome; partiu meu coração e me fez amaldiçoar o dia em que eu estava nascermos. Que assim seja.*⁹⁸

Se um hoodoo quiser lhe mostrar algo, deixe-o colocar sua própria mão nele,

por se você tocá-lo, eles podem envenená-lo.

Hex esse Perp

Este ritual é para ser executado contra alguém que tenha cometido o mal contra você ou um Amado. Este é particularmente bom para predadores sexuais e pedófilos. Para este feitiço, você vai precisar:

- Papel pergaminho
- Vinagre de Quatro Ladrões
- Tinta de Sangue de Dragão
- Óleo de patchouli
- Vela preta

Molhe o pedaço de papel vegetal em Vinagre de Quatro Ladrões. Deixe secar. Escreva o nome do pessoa que você deseja hexadecimal usando a Tinta de Sangue do Dragão (a tinta vermelha fará com que você fique beliscando). Segure o papel em a chama de uma vela preta que foi vestida com óleo de patchouli. Polvilhe as cinzas por o local de residência do seu inimigo. Se você não sabe onde eles moram, assopre as cinzas ao vento enquanto pedia ao vento que levasse as cinzas para a casa do agressor. Vida do seu inimigo em breve tornar-se um inferno vivo.

Uma pessoa má pode tomar o comprimento de seus dedos e te atacar em dois dias, para fazer você faz o que quiser.

Para manter um homem bêbado

Uma pessoa pode fazer com que você fique com muita sede colocando uma garrafa de uísque sob a sua varanda por três semanas e depois jogar a garrafa no fogo. Isso fará com que você tenha muita sede uísque.

O Feitiço de Confusão de Um Inimigo de Marie Laveau (1)

Mergulhe um pedaço de papel vegetal no Vinagre de Quatro Ladrões. Nesta folha escreva os nomes dos seus inimigos. Envie o papel para a casa de seus inimigos, firmemente selado com a cera de um planta de porco-espinho.

O Feitiço Confundindo Um Inimigo De Marie Laveau (2)

Polvilhe War Water na frente da casa do seu inimigo enquanto você passa.

Ritual de punição de Marie Laveau

Este ritual é destinado a punir uma pessoa que já é indiciada, ou punir uma pessoa que prejudicou gravemente um ente querido.

Quando você quer que uma pessoa que já foi indiciada seja punida, escreva seu nome em um pedaço de papel e colocá-lo em um açucareiro ou alguma outra tigela ou prato fundo. Agora coloque um pouco de pimenta vermelha e alguma pimenta preta. Coloque uma unha oitopermeita, um pouco de amônia e duas chaves da porta. Solta uma chave na tigela e deixe a outra contra o lado. Agora você tem sua tigela.

Vá para a sua tigela todos os dias às 12 horas e gire a chave que está de pé contra o lado da tigela - isto é, manter o homem preso na cadeia. Toda vez que você virar a chave, adicione um pouco de vinagre.

Agora eu sei que isso fará o trabalho. Tudo o que precisa é que você faça isso com fé Sal e banho de salitre para Putin 'de inimigos sob os pés de Yore

Para prosperar e prosperar para o desgosto de seus inimigos, tome uma colher de sopa de salitre e um colher de sopa de sal e adicione a uma panela que contém cinco litros de água. Coloque em um fogão definido para calor médio-alto. Assim como está prestes a ferver, mexa a mistura e retire do fogo. Repita isso três vezes, permitindo que comece a ferver, mexendo a mistura e removendo-a do fogo.

Após a terceira vez, retire-o do calor para sempre. Adicione a um banho que você desenhou e banhe-se nele. Quando você terminar de tomar banho, salve a água e jogue-a para o leste. Diga: "Senhor move a tua má influência." ⁹⁹

Para inchar um homem

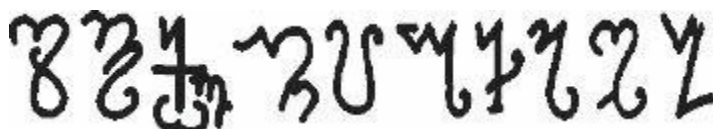
Este ritual é feito para impedir uma pessoa de se gabar e depreciar você ou outro. Para este ritual você vai precisar de:

- Um novo tijolo
- 9 velas negras
- Pedaço de papel
- Guita

Roube um novo tijolo. Vista nove velas pretas escrevendo o nome do ofensor em cada uma delas. Escreva o nome do ofensor nove vezes em um pedaço de papel, e coloque-o de bruços sobre o tijolo. Gravata com segurança com fio. Acenda as velas negras para queimar, uma a cada dia durante nove dias. Então, cavar um bem para o lençol freático e deslize o tijolo lentamente para o fundo. "Assim como o tijolo absorve o água, para que o homem inche”.

Magia Defensiva

Jogo de defesa simples para guerra de Hoodoo



Se você é vítima de um ataque espiritual, aqui está um feitiço simples para reverter o ataque e enviá-lo de volta para o atacante, ao mesmo tempo em que fornece proteção contra ataques adicionais no processo. Pegue uma vela marrom. Bata a vela e inscreva-a com o nome de São Miguel usando o alfabeto Tebano. Unte a vela com a Parede de Fogo do Óleo de Proteção, e role na Parede de Fogo da Proteção Pó. Coloque a vela em um monte de açúcar. Acenda a vela e diga a oração a São Miguel antes de ir dormir. De manhã, quando a vela estiver queimada, coloque todos os restos de cera e açúcar em um saco de papel e jogue fora no lixo do seu inimigo ou em uma encruzilhada.

Defesa espiritual Spel Plant (ver magias de vasos de plantas)

- potes vermelhos
- Talismã de proteção
- 4 picos de ferrovia
- Garrafa de uísque
- 4 tiras de flanela vermelha
- 4 medalhas de São Bento
- Parede de fogo de incenso e óleo de proteção

Enrole os talismãs de proteção em torno dos espigões ferroviários e amarre no lugar com o vermelho flanela. Ungir com óleo e passar pelo incenso. Picos de plantas junto com medalhas em cada pote.

Coloque um pote em cada um dos quatro cantos da sua casa

Magia de Boneca

Feitiço de Banimento e Equalizador

Este feitiço pede a Deus para ser o mediador entre você e seu inimigo, protegendo você e punindo a pessoa que te machucou.

Este feitiço pode ser usado como um meio de acertar o placar com um inimigo fazendo com que ele seja ostracizado, resultando em angústia mental. Desde que você está pedindo a Deus para intervir por você, você não está em perigo de efeitos nocivos.

Escreva o nome do seu alvo no pergaminho e unte-o com o Black Arts Oil. Tuck the papel em um boneco Voodoo preto. Recite o Salmo 55 nove vezes sobre o boneco e coloque um alfinete através do papel de pergaminho e no boneco. Enrole a boneca em um pano preto e esconda-se em um escuro lugar, cuidado para escolher um local onde ninguém possa encontrá-lo e lidar com isso.

Se alguém vier sempre à casa na hora do jantar, coloque uma garrafa de óleo de mamona o prato deles, que os deixará tão doentes que nunca mais te imporão.

Cada dia por mais oito dias (por um total de nove dias), pegue o boneco e recite o Salmo 55 mais nove vezes. Enfie um alfinete no papel manteiga e entre no boneco. Enrole a boneca em um pano preto e esconda em um lugar escuro, longe de olhares indiscretos.

No nono dia, pegue a boneca e o pano preto e enterre-o perto de um cemitério. Alternadamente, você pode queimar a boneca e jogar as cinzas em um cemitério. Ou, você pode manter a boneca e remover o papel pergaminho e nove alfinetes da boneca e ou enterrá-los dentro ou perto de um cemitério ou queimar e jogue as cinzas em ou perto de um cemitério. Se você mantiver a boneca para uso futuro, você só poderá usá-la para representar a mesma pessoa, e você deve mantê-lo embrulhado e longe da vista, exceto quando você quiser falar com seu inimigo através dele.

Feitiço para ligar alguém perigoso

Este feitiço é melhor realizado no sábado (Dia de Saturno - ligar um criminoso, aquele que pretende fazer mal, trazer alguém à justiça). Para este feitiço você precisa:

- Um bebê de boneca feito para representar o alvo
- Uma vela preta
- Água salgada
- Efeito pessoal do alvo, se disponível

- Incenso Frankicense
- Laço vermelho

Acenda uma vela preta e queime incenso de incenso. Polvilhe o bebê boneca com água salgada, dizendo:

Eu fiz você ser _____ (nomeie a pessoa sendo ligada)
É quem você é.

Segure a boneca baby e comece a prendê-la firmemente com a fita vermelha, prendendo todas as partes que poderia fazer mal. Então enterre o bebê boneca longe de sua casa, sob uma rocha pesada abaixo uma árvore.

Boneca para afastar amante de seu amante

Faça uma boneca baby de pano vermelho para representar seu homem. Então faça um pênis fora do pano para amarrá-lo na boneca. Para fazer isso, corte um pedaço de pano de 2 x 1 polegada e costure três lados, depois vire De dentro para fora. Encha o pênis com alguns pêlos pubianos do seu amante, um pedaço da roupa de baixo deles, nove gotas do seu sangue menstrual e musgo espanhol. Costure o pênis na boneca, permitindo que alguns o musgo espanhol para mostrar. Coloque a boneca em uma cama de folhas de magnólia dentro de uma caixa. Quando você é Certifique-se de que seu homem vai ver sua amante, amarre um cordão preto ao redor do pênis da boneca e prenda o cordão ao pênis, usando três pinos de cabeça preta. Agora, pegue uma vela preta e ungue com o óleo comandante. Coloque-o à esquerda do boneco e acenda-o. Raspe o nome do outro mulher na vela (se você souber). Em seguida, pegue uma vela branca e risque o seu nome esta vela e ungir com óleo de magnólia. Coloque a vela branca à direita da boneca e acenda-a.

Finalmente, pegue uma vela vermelha que você ungiu com o Fogo do Óleo do Amor, coloque-o na cabeça do boneca e acenda-a. Coloque uma tigela de água ao pé da boneca e recite o Salmo 85 para promover reconciliação entre você e seu amante.

Mantenha um feitiço para baixo

Este feitiço é projetado para derrubar alguém um ou dois pontos após eles terem ficado muito grandes pelas suas calças. Para este ritual você precisará de:

- Vela azul

- Caneta preta
- Pedaco de papel
- Aloés amargos
- Pimenta-caiena
- Boneca preta bebê
- Fio preto
- Laço preto

Coloque a vela azul no seu altar e acenda-a. Escreva o nome do seu alvo em um pedaço de papel com tinta preta. Pegue uma pequena boneca preta e rasgue suas costas. Coloque o papel com o nome ao longo com alguns aloés amargos e pimenta caiena no interior. Costure o rasgo novamente com o fio preto.

Amarre as mãos da boneca atrás das costas e faça um véu preto da renda; em seguida, amarrá-lo ao longo do cara, e dê um nó por trás. Coloque a boneca em uma posição ajoelhada em um canto escuro, onde não será perturbado. Seu alvo ficará frustrado, desde que o boneco não seja perturbado.

Feitiços de Fertilidade

Há um número de santos que podem ser requeridos para fertilidade e parto.

Para ter um filho:

Santa Ana, Mãe dos Theotokos
 Santa Isabel, mãe do precursor
 São Sabbas o Santificado da Palestina
 St. Irene Chrysovolantou

Para parto seguro:

São Eleftherios

Para o cuidado e proteção de bebês:

St. Stylianos

Para aumentar a fertilidade

Faça este pó Ya Ya e polvilhe-o em você regularmente para aumentar a fertilidade, prevenir aborto e aumentar a potência masculina. Para este pó você precisará de:

- Vetivert

- Canela
- Sálvia
- Rosa

Pegue um punhado de cada uma das ervas e moa em um pó. Adicione a uma base de amido de milho e misture bem.

Fazer uma mulher estéril

Pegue um ovo de galinha e escreva o nome do alvo no ovo. Então, enrole em caiena pimenta e pó de goofer. Ferva em uma panela de água limpa até que seja difícil. Isso fará com que o mulher ser estéril.

Magia da trilha do pé

Magia de trilha de pé envolve trabalho de feitiçaria usando a sujeira da pegada de alguém colocada em uma garrafa - ou então colocar um pó de polvilhar como pó de goofer ou sujeira de cemitério dentro dos sapatos de alguém ou em um lugar que eles possam atravessar, a fim de administrar uma maldição. Andando sobre o enterrado mamadeira ou contato entre o pó e o pé da vítima resulta em consequências mágicas tóxicas como um risco de má sorte ou doença inexplicável.

Para coletar uma pegada, localize uma pegada na terra e junte a sujeira que compõe a impressão. Este é a sujeira que entra na garrafa para o feitiço da garrafa.

Trazer de volta uma amante perdida

Para trazer de volta um amante perdido, junte um pouco de sujeira do caminho que seu pé esquerdo seguiu em frente. Coloque a faixa do pé em uma das meias ou meias do seu amante junto com um pouco do diabo apertado, e enterre o encanto em seu jardim da frente. Seu amado vai voltar para você dentro de um tempo curto.

Livrando de um marido odioso

Leve o pé direito do seu odioso marido e coloque-o em uma garrafa escura. Adicione uma sujeira de ninho de vespa e um pouco de pimenta-caiena no caminho do pé e enfie-o em uma velha frigideira de lata. Colocar tudo isso em uma meia suja e amarrá-lo. Vire o pacote para longe de você enquanto o amarra. Carregue para o rio ao meio-dia. Quando você chegar a menos de quarenta metros do rio, corra rápido até a

beira da água, de repente, gire a meia sobre o ombro esquerdo na água e nunca olhe para trás. Dizer,

“Vá e seja rápido em nome do Senhor”

Pés correndo

Este feitiço é uma fórmula médica derivada de Mulas e Homens, de Zora Neale Hurston.

Este feitiço é para fazer alguém correr como uma galinha com a cabeça cortada. Pegue a sujeira fora dos rastros do pé da pessoa e misture com pimenta vermelha. Jogue um pouco dessa mistura em um correndo fluxo de água. Isso fará com que a pessoa corra de um lugar para outro até que finalmente corra para a morte.

Magias de sorte

Feitiços de Hoodoo geralmente são bem simples. Por exemplo, se você quiser ganhar na loteria, você pode levar um mojo mão contendo ingredientes que trazem sorte em jogos de azar. Estas mãos são consideradas como eficaz como feitiços mais elaborados. Os seguintes feitiços e encantamentos são bons para melhorar a sorte com jogos de azar.

Coloque algas secas sob a parte mais movimentada da casa para atrair sorte e prosperidade para você.

Sorte jogando

Escreva o Credo do Apóstolo ao contrário. Dobre ao redor de uma noz-moscada inteira, amarre com um verde fita, e ungir com óleo Fast Luck. Carregue com você quando você jogar.

Para conselhos de jogo

Pegue uma pedra e um pouco de enxofre em uma encruzilhada à meia-noite. Acenda o enxofre com um fósforo. Um espírito aparecerá e lhe dará conselhos de jogo.

Mojo de Jogo da Sorte

Para ter sorte no jogo, faça um saco mojo que contenha uma raiz de John the Conqueror, um centavo com suas iniciais arranhadas, e uma pedra fundamental vestida com areia magnética. Carregue em sua bolso ao jogar.

Encanto de Lodestone e Brimstone

Para obter conselhos sobre jogos de azar, pegue uma pedra e um pouco de enxofre (enxofre) uma encruzilhada à meia-noite. Acenda o enxofre com um fósforo e um espírito aparecerá e aconselhará você em ganhar em jogos de azar.

Para ganhar em todos os jogos em que um participa

Este feitiço vem de Powwows de John George Hohman (1820) ou o Long Lost Friend.

O livro pow wows é uma coleção de fórmulas mágicas e receitas veterinárias de germânica origem; teve uma grande influência no hoodoo.

Amarre o coração de um morcego com uma corda de seda vermelha ao braço direito, e você ganhará todos os jogos em cartas que você joga.

Feitiços de Boa Sorte

Os melhores momentos para fazer o trabalho que atrai sorte em dinheiro e amor são quintas e domingos sob o Lua crescente ou lua cheia. As cores associadas a esse tipo de trabalho incluem ouro (dinheiro), verde (desenhar), rosa (sorte no amor) e vermelho (sorte sexual).

Uma aranha encontrada rastejando em uma pessoa é boa sorte.

Para boa sorte

Use um dente de jacaré em volta do pescoço e evite ir perto do oceano ou de um rio com ele como ele perderá seu poder.

Vassoura Mágica Boa Sorte e Magia da Prosperidade

O propósito deste feitiço é trazer boa sorte e abundância em sua vida.

- Bloco de carvão
- Incenso de desenho de dinheiro
- Cabo de cânhamo
- Vassoura em miniatura
- Concha Cowry
- Moeda

- Pedaco de concha de abalone
- Cabo de cânhamo

Coloque um pedaco de carvão em um prato à prova de fogo e acenda-o. Pegue uma pitada do Money Drawing incenso e colocá-lo no carvão. Enquanto o incenso queima, amarre o cordão de cânhamo na vassoura e anexar os encantos: cowry shell para boa sorte geral, moeda para a riqueza, abalone para proteção em negócios e assuntos pessoais. Amarre sete nós no cordão e, com cada nó, concentre-se no que você deseja especificamente nas áreas de sorte e prosperidade.

Pendure o talismã em sua casa ou escritório, ou onde quer que você queira concentrar seus esforços.

Feitiços de Cura

Curar a dor física

Sente-se em um lugar calmo e limpe sua mente de tudo que puder. Tome um copo de água benta e segure-o na mão que está mais próxima da dor (se a dor estiver no centro do corpo, segure-a na escrevendo a mão). Comece a esfregar o copo de água benta sobre o seu corpo e concentre-se na área precisando de cura. Concentre toda a sua energia de cura nesta área. Se isso não funcionar da primeira vez, depois repita. Você deve se sentir melhor em breve.

Feitiço de Cura de Vodú

Para este feitiço, você precisa de um boneco de vodú branco - o branco é a cor para a cura e a purificação.

Escreva o nome da pessoa que precisa de cura em um pedaco de papel e prenda-o ao boneco juntamente com um efeito pessoal que pertence à pessoa. Ungir duas velas brancas com óleo sagrado e coloque-os em ambos os lados do boneco. Unge a boneca com o óleo sagrado também. Acender as velas e ore por boa saúde e cura.

Feitiço de Anjo da Guarda para Proteção contra Espíritos Malignos

Para proteção contra maus espíritos e para expulsar o mal de sua casa, pegue sete ramos de um salgueiro e sete folhas de uma tamareira e leve para ferver suave em uma panela de água.

Deixe esfriar e transfira para uma tigela de vidro em seu altar. Diga o Salmo 29

sobre a tigela de água nove vezes à noite, enquanto queimava uma vela de sete dias do Guardian Angel para proteção. Então recite a seguinte oração, que geralmente é encontrada na parte de trás da vela:

Protetor espiritual, que me protege constantemente; meus entes queridos e meus amigos que ajude-me, dê orientação àqueles que me ajudam com respostas para os problemas da minha vida e conforto para minha alma. Revele-me o que devo fazer amanhã e dê força e coragem para meu espírito aflito. Faça meus problemas desaparecerem e restaurar minha fé. (Concentre-se no seu desejos) Amém.

Repita o diário acima por sete dias ou até que a vela esteja completamente queimada. Então pegue a tigela de água e despeje o que resta dela em sua porta da frente. Espíritos malignos não poderá ultrapassar o limiar da sua casa.

Feitiços de amor

Muitos praticantes não recomendam fazer feitiços de amor direcionados a qualquer pessoa específica.

Você é encorajado a realizar magias para atrair o amor em geral e permitir que o universo traga pessoa certa para você, ao invés de tentar manipular a vontade de uma pessoa. Existe um consenso geral que os melhores momentos para fazer feitiços de desenho são às quintas e domingos, quando a lua está crescendo ou completo.

Adão e Eva amor mojo

Este mojo simples usa o poder atribuído à raiz de Adão e Eva. Este feitiço é para dois pessoas que já estão apaixonadas e que desejam fortalecer seu amor e compromisso a cada de outros.

Faça dois sacos mojo de flanela vermelha, um para cada parceiro. Dentro dos sacos, coloque o Adam raiz (forma de cone) para o homem e a raiz de Eva (forma redonda) para a mulher. Adicione um pouco de Dittany de Creta (para aumentar o amor e a paixão), damiana herb (para atrair o seu amante para mais perto e melhorar relações sexuais), e algumas sementes de coentro (para promover a fidelidade). Rezem o Salmo 139 juntos para aumentar e preservar o seu amor e unge suas malas com Adão e Eva Óleo. A mulher deve manter o mojo no sutiã, e o homem deve levar no bolso direito. Toda sexta-feira, tire suas sacolas e reze Salmo 139 sobre elas, recarregando com óleo de Adão e Eva. Este o ritual manterá você e seu amante por perto enquanto você continuar a fazê-lo.

Adão e Eva amor feitiço

Para este feitiço muito simples, você precisará de um pouco de incenso de Adão e Eva. Usando o Sangue da Pomba Tinta, escreva os nomes dos dois amantes em pergaminho e desenhe um coração em torno dos nomes.

Ungir as bordas do papel de nome com Adão e Eva Oil. Coloque o papel debaixo de um incenso queimador e acender um pouco de incenso de Adão e Eva. Concentre sua intenção enquanto o incenso queima.

Repita conforme necessário.

Algiers Amor Charmoso

Um velho médico de raiz me ensinou esse truque em uma de minhas muitas visitas a Argel. Argel é um dos os bairros mais antigos de Nova Orleans, situados do outro lado do Mississippi, dos franceses Trimestre. Seu nome era Samuel Brown, e ele foi considerado um homem estranho por muitos, mantendo principalmente para si mesmo. Uma tarde, subi a calçada até a varanda da frente de Sam Brown. Um jovem O homem negro passou por mim com relativa pressa, carregando um saco de papel pardo. Ele assentiu e Sorri e eu o cumprimentei também. Quando cheguei à porta da frente de Sam, ele riu e disse: “Aqui ela vem! ‘Lil Voodoo Mama vindo para me ensinar alguns truques!” (Eu era muito mais jovem então, na minha vinte anos; daí o "lil.") Obviamente ele estava sendo facetious, como eu era um fazendo o lernin ', embora ele frequentemente me perguntasse sobre o remédio indiano que "trouxe" comigo. Ele costumava dizer isso a medicina indiana era uma coisa poderosa.

De qualquer forma, perguntei a ele o que estava no saco de papel que o jovem estava carregando. Ele disse que deu o homem que May Water precisava para realizar um amuleto de amor foi receitado. Pode molhar é a água da chuva coletada da primeira chuva em maio. Eu não pude resistir e perguntei-lhe sobre o amor charme ele prescreveu. Ele disse algo para o efeito de "Agora você sabe que eu não posso lhe dizer nada 'Bout nuthin' agora. Eu deixo você saber quando for a hora certa. Achei que ele não iria me dizer em naquela época, porque ele tinha acabado de prescrever o trabalho, e como eu não fazia parte desse trabalho, ser inadequado para ele me dizer algo sobre isso. Eu finalmente consegui tirá-lo, mais tarde encontro. Eu sempre lembrava, porque era um truque floral incomum, não do tipo típico que ele era conhecido por prescrever. Isto é o que eu me lembro sobre o seu encanto de amor.

Pegue uma panela grande e encha três quartos com May Water. Para isso, adicione nove madressilva flores, nove pétalas de flores de magnólia, um pouco de sujeira de cemitério, um osso de sorte de uma galinha que você desejou sua intenção, e três colheres de sopa de xarope de bordo. Ferva tudo isso até metade da sua quantidade

original, em seguida, adicione mais nove flores madressilva, mais nove pétalas de flores de magnólia e mais três colheres de sopa de xarope de bordo. Fervi-lo novamente e, em seguida deixe esfriar. Transfira metade para um frasco grande ou garrafa. Coloque a garrafa ou jarra na Bíblia para nove dias. A Bíblia supostamente fortalece o encanto. Cada dia durante os próximos nove dias, banho com um pouco da água de maio na água do banho. Após os nove dias, pegue o frasco e enterre-o no quintal daquele a ser encantado. Como alternativa, pode ser colocado sob o alpendre da pessoa.

Feitiço do amor da atração

O propósito deste feitiço é atrair a pessoa que você ama. Este feitiço é mais eficaz quando realizada durante a lua cheia ou quando a lua está crescendo. Pegue uma vela rosa e grave uma coração para dentro com um palito ou unha nova. Coloque a vela em uma janela com o coração no luar. Coloque uma garrafa de Óleo para Venha para Mim na frente da vela. Escreva uma petição em Dove's Tinta de Sangue que indica o que e quem você quer, ungir com o Óleo Venha para Mim e colocar o papel sob a vela. Uma vez que a vela queima naturalmente, leve o perfume consigo e aplique toda vez que você sair para conhecer pessoas.

Um pó de amor é uma meia colher de chá de açúcar, uma colher de chá de hortelã-pimenta e um colher de chá de casca de laranja cristalizada ralada; dar uma colher de chá dessa mistura em um copo de vinho e a pessoa vai amar você para sempre.

Trazer de volta o Ex

Tente este feitiço para trazer de volta o seu ex. Para este feitiço, você precisará de:

- A meia esquerda suja do seu amante (ou outro item pessoal, se você não conseguir uma meia)
- Pedaco de papel
- Manjerição fresco
- Vela vermelha
- Copo de água

Escreva o nome do seu amante três vezes em um pedaço de papel. Cavar um buraco no chão. Coloque o papel com o nome no buraco primeiro, depois a meia ou outro item pessoal. Acenda uma vela vermelha em cima de tudo e queimá-lo. Coloque um spray de manjerição em um copo de água ao lado da vela. Acenda o acenda ao meio-dia e

queime até a uma da tarde. Pegue a chama da vela. Acenda novamente às seis horas e queime até as sete horas. Depois que a vela estiver acesa, vire o barril sobre o buraco. Quando você conseguir no lugar, bata nele três vezes para chamar o espírito e diga: *“Tumba Walla, Bumba Walla, traga (nomeie sua amante) para mim.*

Receita para fazer um homem te amar

A seguir, uma receita do Grande Livro de São Cipriano, um livro que se tornou amplamente usado na religião popular, especialmente Umbanda e Candomblé. São Cipriano é o lendário padroeiro das bruxas, conjuradores, médicos de raiz e trabalhadores espirituais, tanto bons como maus. Dizem que o livro deriva de um manuscrito feito pelo próprio santo. Embora o livro seja atribuída a São Cipriano, a primeira edição foi publicada em 1849, séculos após a sua morte.

É considerado pecado por muitos possuir ou mesmo tocar o Grande Livro de São Cipriano. Dentro na verdade, é comum em Portugal que a leitura do livro de trás para frente atraia Diabo. O medo em torno das consequências de tocar, ler e possuir o livro é tão pronunciado que dizem que os proprietários de livrarias o mantêm acorrentado dentro de uma caixa.

Esta receita pede que a mulher dê ao homem escolhido uma xícara de chocolate, ao qual ela deve adicione duas pitadas de canela em pó, cinco picos de cravo, dez gramas de baunilha e uma pitada de noz-moscada moída. Depois que estiver pronto, tire os dentes e adicione duas gotas de mosca espanhola (cantharides). Para comer é melhor, e os ingredientes podem ser adicionados a um bolo doce que é então serviu ao homem. O chocolate pode ser substituído por café, mas neste caso o café deve ser preparado com anis, adicionando uma gota de mosca espanhola later.^{[100](#)}

Para manter um parceiro fiel

Se você está preocupado com a fidelidade em seu relacionamento, você pode manter seu parceiro fiel fazendo esse pequeno truque. Escreva o nome do seu parceiro em um pedaço de papel marrom com Tinta Sangue de Pombo e ungir os quatro cantos da nota com Stay With Me Oil. Coloque na chaminé da sua casa. Ore sobre a nota com o Salmo 23.

Feitiço para Controlar um Homem

Este feitiço foi adaptado de Mules and Men, de Zora-Neale Hurston. É usado para ganhar controle sobre o homem que você ama. Você vai precisar de:

- Uma meia usada pelo seu homem.
- Uma moeda de prata.
- Algum do cabelo dele
- Pedaco de papel
- Pó de aço
- Lodestone (masculino)

Coloque a meia em uma mesa, de baixo para cima. Escreva o nome do seu homem três vezes no pedaco de papel e colocá-lo na meia. Coloque o centavo no nome e no cabelo da moeda de dez centavos. Coloque um pedaco de lodestone macho em cima do cabelo e polvilhe-o com pó de aço. Ao fazer isso, diga: "Alimente o ele, alimente a ela." Isso é o que você chama de alimentar a magnetita. Em seguida, dobre o calcanhar de meia no dedo do pé e enrole tudo bem apertado. Prenda o pacote cruzando duas agulhas. Então molhe com uísque e coloque-o sobre uma porta. E não permita que ele não saia mais ou perderá todo o controle.

Fazer um homem voltar para casa

Tome nove velas vermelhas ou rosa. Escreva o nome do seu homem três vezes em cada vela. Lavar as velas com Van Van. Escreva o nome no papel três vezes e coloque sob as velas. Ligar o nome da festa três vezes às sete, nove ou onze horas. [101](#)

Para manter seu homem de correr ao redor

Se seu marido está correndo, pegue um pouco do cabelo dele e um pedaco da gravata dele e coloque eles em uma garrafa. Então jogue isso no rio; quando essa gravata apodrece, seu marido vai mudar seus caminhos.

Para manter um homem

Para manter seu marido consigo mesmo, pegue sua primeira urina em uma manhã de segunda-feira e coloque-a em um jar. Coloque o frasco debaixo da cama por nove dias, e ele irá segurá-lo perto de você.

Fazer um homem louco por você

Cortar alguns pêlos da sua área pubiana e alguns da cabeça do seu homem, e amarrá-los todos juntos para desgaste em seu sapato esquerdo. Isso vai deixá-lo louco por

você.

Impedir que um homem fale com uma mulher

Se você não quer que seu homem fale com outra mulher, pregue um prego e dirija-o no final de sua vida. impressões de salto. Ele vai fugir dela na próxima vez que a vir.

Feitiço para obter um homem

Para uma mulher tirar um homem de outra mulher, junte esses ingredientes:

- Sal
- Tigela
- Pimentão vermelho
- Limão
- Papel pergaminho
- Sujeira do cemitério

Escreva o nome do seu alvo no pedaço de pergaminho nove vezes. Faça um buraco no fim do limão e despeje um pouco da sujeira do cemitério no buraco. Enrole o papel de nome e enfie no buraco. Despeje o sal na tigela e envolva a tigela e o limão em um vermelho pano. Cavar um buraco em uma parte ensolarada do quintal do seu alvo e enterrar o limão, ficando de pé. Polvilhe um pouco de sal e pimenta vermelha sobre o lugar onde você enterrou o limão e diga:

*“Confusão e confusão até você se separar e ir embora,
Então (insira o nome da pessoa) venha até mim e fique. ”*

Feitiço para trazer de volta um amor

Para trazer um amante de volta, você precisa:

- Pedaço de papel
- 2 moedas de prata
- velas vermelhas
- Copo de água

Escreva o nome da parte ausente seis vezes no papel. Coloque o papel em um copo

de água com dois moedas de prata nele. Escreva o nome dele três vezes em cada uma das seis velas e queime uma em cada peitoril da janela durante o dia durante seis dias.

Tornar o amor mais forte

Para trazer de volta um amor desobediente, junte estes itens:

- velas vermelhas
- 60 pinos retos
- Papel pergaminho
- Incenso de canela

Você fará o seguinte ritual seis noites seguidas. Prepare cada vela nas seguintes maneira: Cole trinta pinos em um lado de uma vela vermelha, e mais trinta pinos para o outro lado da a mesma vela. Escreva o nome do seu amado três vezes em um pequeno quadrado de pergaminho papel e coloque-o debaixo da vela vermelha. Acenda a vela e deixe queimar. Então pegue seis pedaços de papel vegetal e escreva o nome do seu amado uma vez em cada pedaço de papel.

Salve os pinos da vela. Na manhã seguinte, pegue quatro dos pinos e cole-os um dos papéis de nome, um em cada lado do nome do seu amado. Mancha o papel de nome no fumaça de incenso de canela. Em seguida, pegue o papel e os pinos e enterre-os sob sua porta.

Queime uma vela todos os dias durante seis dias. Salve todos os papéis com o nome do seu amado escrito três vezes, e a cera de cada vela, até o final dos seis dias. Depois de ter feito este ritual por seis dias, pegue todos os papéis, cera e alfinetes e enterre-os no mesmo buraco.

Lâmpadas Mágicas

Os criadores de raízes dos velhos tempos usam lâmpadas de magia em hoodoo por causa de seu poder e eficácia – eles produzem resultados. As lâmpadas também são usadas em New Orleans Voodoo e no Voodoo Haitiano para ganhar favores dos espíritos. A razão pela qual eles produzem resultados rápidos é porque eles são mais quentes que as velas e podem ser montado pelos espíritos. Uma vez que você recita a novena de um santo ou profere as palavras secretas de um espírito sobre a lâmpada acesa, você atrai esse espírito para o trabalho.

As lâmpadas de magia podem ser feitas de qualquer quantidade de recipientes. A primeira questão preocupante é que o recipiente deve ser à prova de fogo - para suportar o calor produzido pela queima do óleo. A segunda preocupação é a natureza do trabalho - é para proteção? Ame? Dinheiro? Você pode usar uma variedade de recipientes diferentes para a queima de óleo, e alguns têm propriedades que se prestam ao particular trabalho que você está tentando fazer. Aqui estão alguns exemplos:

Para um trabalho de proteção, use um abacaxi com as farpas intactas

Para peticionar Elegua, use uma casca de coco

Para peticionar Yemayá, use uma tigela de cristal ou uma concha espessa

Para propósitos gerais, você pode usar uma lata de café ou lata

Use uma lâmpada de furacão para todos os trabalhos gerais (comum em Nova Orleans por razões óbvias, mas também porque eles são feitos para o calor - você pode encher a base com óleos e ervas e qualquer coisa senão você quer usar no feitiço, colocar no tampo de vidro, e tudo é legal e seguro contido) Para outros recipientes, você precisará de um pavio, que pode ser comprado em qualquer loja de artigos de artesanato. O pavio é então suspenso no óleo através de um pedaço de folha de alumínio ou uma cruz de ossos. O tipo de óleo mistura que você usa é consistente com o espírito e propósito particular. Se invocar um espírito, a lâmpada deve ser colocada em um altar que é consagrado para esse espírito e reabastecido diariamente até o desejado resultado é obtido. Por favor, consulte o meu livro, Um Guia para Servir os Sete Poderes Africanos, para instruções sobre como fazer altares.

A seguir estão algumas receitas para lâmpadas mágicas para você começar.

Lâmpada Mágica para Black Hawk

Se você tem batalhas para lutar e sente que precisa do espírito do guerreiro indiano atrás de você, crie esta lâmpada mágica para o pai Black Hawk. Peça-lhe para lutar suas batalhas por você.

- Base de azeite
- Sálvia
- Cedro
- Ponta de seta
- Grande concha de abalone ou outro recipiente à prova de fogo

Encha a concha de abalone ou outro recipiente com o azeite até cerca de meia polegada a partir do topo do recipiente. Adicione um pouco de sálvia, cedro e uma ponta de flecha no óleo; então adicione seu pavio. Lugar, colocar a lâmpada de um altar que você criou para o padre Black Hawk. As igrejas espíritas de New Orleans terá coisas como bananas, caules de cana, batata-doce, maçãs, laranjas, hortelã-pimenta e quatro grupos de três velas vermelhas que são configuradas em um padrão triangular.

Figura de gesso ou resina ou busto de Black Hawk vai sentar-se proeminentemente no centro, com dois grupos de quatro velas em cada lado. Você pode colocar imagens do St. Michael, Dr. Martin Luther King, e outros itens com tema nativo americano no altar também. Coloque a lâmpada na frente de seu altar.

Acenda a lâmpada.

Para peticionar Black Hawk, ofereça-lhe um pouco de tabaco indiano e diga a oração a Black Hawk em capítulo 4. Diga ao Padre Black Hawk que você preparou essas ofertas para ele em troca de sua ajuda. Agora você pode falar com ele sobre o que você precisa. Quando você terminar de orar, você pode compartilhar em comer a comida com ele, preparando um prato especial para ele com alguns de tudo sobre e um prato para você. Você não deve desperdiçar a comida, então não faça mais do que você pode comer, mais uma placa extra. Certifique-se de agradecer a ele quando terminar. A comida pode ser descartada debaixo de uma árvore quando tiver terminado.

Lâmpada de magia para Erzulie Dantor

Erzulie Dantor pode ser peticionada por mulheres vítimas de violência doméstica que procuram sua proteção. Ela também é peticionada por questões de negócios e para melhorar o fluxo de dinheiro, trazer clientes e afins.

- Base de azeite
- Palmascriti (apenas um traço)
- Mel
- Gengibre
- Canela
- Pimenta

- Traço de crème de cação

Crie um altar para Erzulie Dantor. Drapeje seu altar com pano azul marinho e dourado e coloque algumas jóias de prata, facas e perfumes no altar. Coloque as ofertas de carne de porco cozida, crème de cacau e batata doce em tigelas especiais reservadas apenas para Erzulie Dantor. Coloque um azul ou amarelo na vela em cada prato; use ambas as cores se você tiver mais de uma oferta de alimentos. Acenda o velas.

Crie sua lâmpada enquanto está sentado na frente de seu altar. Combine os ingredientes acima e proteja o pavio no lugar. Acenda a lâmpada. Agora, invoque Legba com as seguintes palavras:

Legba, Papa Legba, abra o portão para o loa!

Abra o portão para Erzulie Dantor, Papa Legba!

Abra o portão permitir passagem segura Dantor!

Eu cheguei, estou esperando por ela.

Agora você pode se comunicar com Erzulie Dantor. Diga o seguinte:

Erzulie Dantor, você é forte e poderosa! Você vê essas ofertas que tenho para você?

Pegue cada uma das ofertas e segure-a acima de você, apresentando-a nas quatro direções sagradas.

Eu ofereço algumas de suas coisas favoritas para comer e beber e esses belos objetos para você.

Erzulie Dantor, estou precisando de sua proteção e intervenção. Me ajude, me defenda lute por mim e minha família!

Agora você deve ser específico sobre o que você precisa que ela faça por você. Fale com ela e diga a ela sobre seus problemas. Anote seu pedido em um pedaço de papel pergaminho com tinta azul. E se você escreveu sobre problemas que você está tendo, dobre o papel para longe de você várias vezes. E se você escreveu sobre algo que você quer, dobre o papel para você várias vezes. Coloque o papel no altar e apunhalá-lo sete vezes com uma faca. Cada vez que você apunhalar, diga algo ao efeito de:

Eu ganhei!

Eu estou com poder!

Eu venho!

Quando você terminar, sente-se calmamente em frente ao seu altar. Agradeça a Erzulie Dantor por sua ajuda. Você pode usar este tempo para adivinhação se você

quiser. Permitir que as velas nas ofertas de comida para queimar baixa.

Disposo do ritual permanece em uma encruzilhada. Agora tudo que você precisa fazer é esperar que ela responda a sua petição. Preste atenção aos seus sonhos e seja mais respeitoso com sua mãe e com o mulheres e crianças em sua vida. Mantenha a lâmpada cheia de óleo e queimando constantemente em um cofre coloque até que suas orações sejam respondidas. Quando isso acontece, engarrafar o óleo e usá-lo no futuro trabalhos que estão relacionados com a intenção original do seu trabalho.

Lâmpada Mágica para Exú para Proteção

Aqui está um feitiço do meu livro, Exú, o Malandro Divino que deixa você com um bom óleo você pode usar para outras obras.

Para fazer óleo Exú poderoso para proteção, encha o fundo de uma lâmpada a óleo com azeite e adicione alguma sálvia, manjerição, gengibre, uma ponta de flecha e tampe com óleo de mamona. Coloque a lâmpada no seu altar diante de uma estátua ou boneca de Exú, acenda-a e deixe-a queimando enquanto você evoca Exú. Batida três vezes no altar em frente da lâmpada e diga:

Exú! Exú! Exú! Sou eu (diga seu nome). Eu preciso da sua proteção Exú, de (declare porque você precisa de proteção).

Exú, dono da encruzilhada, com seu tridente, capa e chapéu, Tome cuidado e proteja-se ao amanhecer.

Pegue todo o mal que veio aqui, agarre pela cauda, e jogue-o nas profundezas do nada.

Eu faço esta oração para que meus inimigos tombem e eu estou cercado no seu muro de proteção de fogo, purificado pela chama, transformado pela noite.

Quando terminar, apague a lâmpada. Repita isso por sete dias. Depois de ter dito essas orações, coe o óleo das ervas e coloque em uma garrafa de vidro. Você agora tem um poderoso Óleo Exu para proteção que você pode usar para ungir as portas de sua casa, carro, local de trabalho ou em qualquer lugar que você sinta a necessidade de proteção.

Fazer um pavio que nunca é consumido tome uma onça de amianto e ferva em um litro de lixívia forte por duas horas; em seguida, despeje o lixívia e clarificar o que resta derramando água da chuva sobre ela três ou quatro vezes, após o que você pode formar um pavio que nunca será consumido pelo fogo.¹⁰²

Lâmpada de Magia para Petição dos Sete Poderes Africanos

Esta é uma receita para uma lâmpada de magia pedir aos Sete Poderes Africanos do meu livro, A Guia para servir os sete poderes africanos. Para criar essa lâmpada mágica, você precisará do seguintes ingredientes:

- Lata de café
- azeite de dendê
- Azeite
- Areia magnética
- Sete Poderes Africanos Petróleo
- Mel
- Papel pergaminho
- Pedaco de hematita
- Sete castanhas de caju ou pinhões
- Manjerição roxo
- Pitada de sal marinho
- Água laranja
- 7 grãos de pimenta
- Manteiga de cacau
- 7 folhas de louro
- Alecrim
- 7 botões de rosa
- Material de absorção
- Buquê misto de flores
- Bolo De Coco

Escreva sua petição no pedaço de papel vegetal e coloque-o no fundo da tigela. Em No topo do papel da petição, coloque os ingredientes listados acima. Regue um pouco de mel sobre essa base ingredientes, e depois cobrir com partes iguais de óleo de palma e azeite. Coloque um pavio na mistura.

Vá para a beira-mar e faça uma petição a Yemayá e a todos os orishas para ajudá-lo enquanto você acende a luminária. Ao lado da lâmpada, coloque um copo de água com manteiga de cacau, um buquê misto de flores, e um bolo de coco.

Feitiços de Dinheiro

La Santísima Muerte (Morte Sagrada) Feitiço para Dinheiro

La Santísima Muerte (Morte Sagrada) é um santo mexicano que é petitionado para assuntos de vivendo como amor, sorte, dinheiro, proteção, saúde, recuperação de itens roubados e seqüestro membros da família. Ela não é oficialmente reconhecida pela Igreja Católica e por isso ela é considerado um santo folclórico. O Espírito da Morte Sagrada aparece como homem e mulher; no entanto, para isso Feitiço, estamos apelando para a senhora magrinha como ela é carinhosamente chamada por seus servidores. A vela é preparada e uma novena é dita todos os dias durante nove dias, seguida de um dia de descanso. A novena de nove dias é repetida até três vezes até que sua petição seja respondida. A novena consiste de uma oração ou invocação chamada soneto (soneto) seguida por uma oração curta e poderosa chamado de jaculatória (isso não se traduz como ejaculação neste contexto, como é comumente mal entendido).

Queime uma vela Sagrada Santissima Muerte branca para proteção, boa fortuna ou dinheiro. E se você pode obter uma estátua dourada de Santa Muerte para o ritual, tanto melhor.

Coloque a vela em um prato. Regue um pouco de mel ao lado da vela em forma de cruz e polvilhe com glitter dourado. Coloque um copo de água ao lado do prato. Coloque três moedas de países diferentes ou de moeda diferente em uma formação triangular em torno da vela no prato.

Então, faça a seguinte oração à Santa Morte:

Morte Sagrada, eu peço a você com urgência. Como você constitui Deus imortal com o seu grande poder sobre todos os mortais - até que você nos envie para as grandes estrelas celestes para desfrutar de um dia glorioso sem noite por toda a eternidade! Em nome do Pai, Filho e Espírito Santo, eu pergunto isso. . .

(Declare sua petição.) Amém.

Recite três orações de Nossos Padres e repita esse ritual todos os dias durante nove dias.

St. Expedite Feitiço para Reverso Financeiro

St. Expedite é o santo padroeiro daqueles que precisam de soluções rápidas para os problemas, que se esforçam para pôr fim à procrastinação e atrasos, e que buscam sucesso financeiro. Aqui está um St. Expedite feitiço para emergências de dinheiro.

Pegue uma vela branca e uma verde e esculpe seu nome nelas longitudinalmente com um alfinete. Unte as velas com óleo St. Expedite ou óleo Fast Luck. Acenda o velas e rezar para Santo Expedito até que ele atenda seu pedido. A oração deve ser a seguinte:

Eu invoco o poder e a presença de Santo Expedito no meu tempo de problemas financeiros. Eu ofereço meu corpo, coração, mente e alma sobre seu altar de luz. Eu tenho fé e confiança e completa confiança de que você será minha força neste momento de necessidade. Rapidamente vem a minha assistência. Traga para mim _____ (expresse claramente o que você quer, e peça a ele para encontrar um maneira de obter isso para você.)

Minha necessidade financeira é urgente. Seja minha Luz e Guia nesta situação para que eu possa viver com paz, amor, prosperidade e abundância e no louvor de Deus. Amém.

Agora prometa dar a St. Expedite algum bolo de libra da Sara Lee se o seu desejo for concedido. Contar ele vai espalhar notícias do seu trabalho, levando um anúncio em seu jornal local para que sua fama crescerá.

Para atrair dinheiro

Pegue um castanha da india inteiro e enrole uma nota de dólar em torno dele. Ungir com óleo Fast Luck. Carregue isso no seu bolso para atrair dinheiro.

Ritual de Desenho de Dinheiro

Este é um dos rituais mais legais para se ganhar dinheiro. Também é uma ótima maneira de contribuir para o equilíbrio das energias de dar e receber.

Contas em dólar

Marcador permanente

Pegue uma ou mais notas de um dólar e escreva uma bênção com um marcador permanente:

“Que você seja abençoado com saúde, riqueza e amor.” Estes são seus dons abençoados. Pegue uma cola e saiam do mundo para esconder seus bênçãos abençoados. Nunca deixe ninguém te ver escondendo e nunca soltar um, de modo que pareça um acidente. Este é um feitiço intencional que funciona quando parece intencional. Ele coloca em movimento o princípio de “colher e semear”, de modo que o que você deve receber cem vezes.

Se você deseja dinheiro, toda semana ofereça a Saint Anthony um pão.

Ótimos lugares para esconder essas notas de dólar são:

Em Help Wanted seções do jornal
Em um galão de leite
Em um pacote de fraldas
A única regra é que você nunca deve ficar para ver quem os encontra!

Para fazer um pagamento de devedor

Se alguém lhe deve dinheiro e não pagar, tente este truque.

- Três agulhas
- Mel
- Rosa mel
- Uma vela
- Busto ou efígie de Ellegua

Escreva o nome do devedor em um pedaço de papel. Perfure o papel com as agulhas. Coloque isso em um copo contendo partes iguais dos dois méis. Coloque o copo antes de sua Ellegua. Acenda o vela e coloque-o ao lado do vidro. Petição Ellegua pelo seu dinheiro. Se você receber, você deve fazer um sacrifício para ele. Ofereça-lhe três pedaços de doce, três pequenos brinquedos e um copo de rum de coco como pagamento.

Ritual de Ano Novo

Trazer o Ano Novo sempre foi um momento ideal para a renovação e esperança de mudança para o melhor. Isso marca um período de tempo em que é fácil para a mente humana medir e comparar como alguém se saiu no passado e como se deseja no futuro. Muitas culturas celebram o início do Ano Novo, mas no Sul, a celebração para as pessoas escravizadas marcou um tempo especial de organização da comunidade para fugas e revoltas planejadas. Ao contrário do popular opinião, africanos e índios escravizados não se submetiam facilmente aos seus mestres. Sempre que eles poderiam, eles criaram estratégias para uma saída, trocando idéias e apoiando uns aos outros em suas esforços.

Africanos e nativos americanos têm especial reverência pelos ancestrais. Assim, não é surpreendente que alguns dos rituais para celebrações de Ano Novo em Nova Orleans e no Sul podem ser rastreados de volta para quando essas práticas eram tradição para famílias, amigos e membros da plantação comunidades escravas.

Refeição para os antepassados

Uma prática que tem sido adotada pela cultura maior para trazer o Ano Novo é a preparação de certos alimentos para serem consumidos no dia de Ano Novo. Acredita-se que comer esses alimentos trará boa sorte para a família no próximo ano. Muitas pessoas esqueceram porque a tradição persiste e apenas passa pelos movimentos. Mas para o rootworker, todo tipo de comida tem um significado especial porque é uma refeição feita para os ancestrais. Na minha família minha mãe couve cozida e repolho, ervilhas de olhos pretos, pães de enxada e batata-doce.

Para garantir sucesso e prosperidade para o Ano Novo, os greens de dinheiro são preparados. Greens dinheiro são tipicamente couve ou mostarda e repolho. Coloque um centavo no pote quando cozinhar o verdes para baixo. Quem acha que o centavo em sua porção é dito ter bênçãos especiais para o Proximo ano. Repolhos também são usados em Nova Orleans no dia de St. Patrick, quando são jogado fora dos carros alegóricos durante o desfile do dia de St. Patrick. Quem pega uma cabeça de repolho é dito que pegou boa sorte e prosperidade - mas o repolho deve ser cozido e comido, ou as bênçãos não se manifestarão. Repolho pode ser cozido e abafado ou transformado em salada de repolho.

Ervilhas de olhos pretos são comidas para boa sorte e purificação. Eles ainda são usados por alguns famílias tradicionais como um agente de limpeza a ser esfregado em todo o corpo antes de entrar em casa.

Os grãos são então descartados em uma encruzilhada. Em Nova Orleans, as ervilhas de olhos pretos entram em Gris Gris como uma curiosidade de boa sorte.

Batata-doce esfregada e bem lavada e cozida representa riqueza e saúde. Tudo o que é adicionado é um pouco (ou muito) manteiga real e um pouco de sal e pimenta.

Uma porção de cada um desses pratos é colocada em uma placa especial reservada aos seus antepassados. Eu irá definir um lugar na mesa e convidá-los a vir e comer a refeição com a gente. Nós lhes agradecemos por sua ajuda e o sofrimento que eles passaram por nós quando eles andaram sobre a terra e pediram orientação para o próximo ano. Depois que todos terminam de comer, o prato é colocado embaixo de uma árvore.

Após quatro dias, a placa é recuperada e o que não foi comido é descartado em um encruzilhada.

Para instruções sobre como preparar as receitas para a Refeição para os Ancestrais, veja meu livro, 13 Proven Hoodoo Receitas para Le Bon Appétit.

Magias de plantas em vaso

Feitiços de hoodoo de plantas em vasos são feitiços de conveniência e discrição. Se a privacidade, ou a falta dela, é uma questão para você, e você não tem um lugar para realizar rituais de vela ou feitiços de pote de mel, um vaso de plantas O feitiço pode ser uma excelente alternativa - e ninguém será mais sábio.

Feitiços de plantas em vasos são feitiços de contêiner. Como feitiços de garrafa, ingredientes especiais que são consistentes com o trabalho a ser executado pode ser colocado dentro de uma peça escavada de frutas ou vegetais que é então colocado no fundo do pote. Isso é então coberto com terra e uma planta. Os ingredientes, que são biodegradáveis, decairão no pote e, à medida que o fazem, a magia é energizada.

Há uma variedade de tipos de feitiços que podem ser feitos em vasos de plantas. Feitiços adoçantes são entre os mais populares. Feitiços de Fertilidade, feitiços de proteção, feitiços de sucesso, feitiços de fofoca, estrada.

Magias de abertura e feitiços de pés quentes também são possíveis.

Use um bom solo como terra base para os seus feitiços de plantas em vasos. Sujeitos especiais podem ser adicionados a sujeira base para melhorar o feitiço. Os potes são ungidos com um óleo magicko especial para reforçar o intenção. Os papéis de petição devem ser escritos em tinta mágica em papel pardo ou pergaminho virgem.

Mantenha Ladrões

Para este feitiço, misture um pouco de solo de envasamento que consiste em seu solo base com um pouco de sujeira de uma delegacia de polícia, cadeia ou base do exército foi adicionado. Plante uma samambaia no vaso. Samambaias agem como guardiões da casa, afastando os ladrões, impedindo os maus-tratos e afastando o mal. Como você está plantando a samambaia, fale sobre o porquê você está plantando, e diga que você vai cuidar bem para que possa cuidar bem de você e sua família. Então, escreva uma declaração de intenções com o Dragon's Tinta de sangue em papel pergaminho. Cole o papel da petição no solo, empurrando-o para a terra com um pico de ferrovia que você embrulhou em flanela vermelha. Coloque a panela na porta da frente, no fora se possível; se não, coloque-o o mais próximo possível da porta da frente. Unge o pote com Fiery Wall of Protection Oil toda terça-feira, o dia de Marte. Você estará protegido desde que a unha está no lugar. Este ritual deve ser repetido a cada ano, quando você refrescar o solo, repot a planta, se precisar de uma panela maior, e reescreva sua petição.

Feitiço da planta em vaso de casa pacífica

Para criar uma atmosfera pacífica e harmoniosa em sua casa, ou para manter um ambiente pacífico existente, experimente este feitiço de planta em vaso usando um Lírio da Paz.

Misture um pouco do solo do vaso que consiste no solo base, com um pouco de sujeira de uma igreja ou o banco de um corpo de águas calmas (isto é, uma lagoa ou lago) foi adicionado. Se você estiver usando água das margens de um lago calmo ou lago calmo, certifique-se de que o corpo de água está limpo e não poluído. Esvazie uma romã, de modo que tudo que você tem é a casca. Dentro da casca, coloque alguns manjeriço, arruda e hissopo. Acrescente sua petição por escrito e, se estiver inclinado, anote o Salmo 23 ou arrancar uma página da Bíblia e adicioná-la à casca oca também. Use tinta de sangue de pomba para escrever sua petição. Encha a panela um terço do caminho com a sua mistura especial de solo e, em seguida, coloque sua romã cheia no pote. Cubra com um pouco mais de terra. Plante um Lírio da Paz. Lírios da paz não precisa de luz ou água excessivas para sobreviver, então elas são perfeitas para virtualmente qualquer situação.

Eles atraem boa energia e ajudam a manter a paz e a harmonia no lar. Como você está plantando o Lírio da Paz, fale sobre o porquê você está plantando, e diga que você vai cuidar bem para que possa cuidar bem de você e sua família. Você pode adicionar algumas minhocas ao pote, o que ajudará a nutrir e fertilizar sua planta e, assim, seu feitiço. Regar a planta com santo regar e ungir a panela com óleo caseiro pacífico todos os domingos. Mantenha esta planta em sua vida sala ou qualquer sala funciona como o coração da sua casa. Certifique-se de limpar periodicamente Deita-se com água benta para evitar que pó e sujeira se acumulem neles. Este ritual deve ser repetido a cada ano, quando você refrescar o solo, repotará a planta se ela precisar de uma panela maior, e reescreva sua petição.

Mantenha o Feitiço da Planta em Vasos da Lei

Para este feitiço, misture um pouco de solo de envasamento que consiste em seu solo base com um pouco de sujeira de uma delegacia de polícia, cadeia ou tribunal foi adicionado. Plante alguns orégãos no pote. Escreva um petição em um pedaço de papel pergaminho ou de um pedaço rasgado de envelope dos tribunais, o IRS, Coloque um centavo de cabeça indiana ou níquel no meio da petição, dobre a petição sobre o moeda, e enrole o pequeno pacote com barbante vermelho. Plante o pacote no solo. Unge o pote com Lei Keep Away Oil semanalmente. Mantenha a planta no seu quintal ou na sua porta da frente. Se você quiser para melhorar este feitiço, cole uma fileira de quatro moedas ou centavos de cabeça indiana na borda externa do pote mobilizar os

olhos vigilantes de Black Hawk, que atuará como guarda de sua casa. Este feitiço é melhor realizado durante uma lua crescente.

Selo do feitiço do Hoodoo da fortuna

Para este feitiço, misture um pouco de solo de envasamento que consiste em seu solo base com um pouco de sujeira de um banco foi adicionado. Coloque uma camada de 2 a 4 polegadas de cobertura na parte inferior do pote e adicione cerca de um centímetro do seu solo especial. Jogue em um punhado de minhocas. Plante um macho e uma fêmea manjeriço doce para que cresçam juntos no pote. Escreva uma petição no verso de um selo de fortuna do Sexto Livro de Moisés e envolva o selo em torno de uma noz-moscada inteira. Proteja o petição com corda verde e planta no pote. Regue seu manjeriço com água da chuva coletada quando possível. O manjeriço beneficia da poda regular, que estimulará o crescimento. Simplesmente belisque as pontas de crescimento com o polegar e indicador quando cada planta tiver cerca de 15 centímetros de altura; sempre arrancar as flores à medida que aparecem, pois elas afetam o crescimento das folhas e o teor de óleo do sai. À medida que o manjeriço cresce, a sua fortuna também aumenta.

Magias de Proteção

É geralmente aceito que os melhores dias para fazer trabalhos de proteção espiritual são às terças e quintas-feiras, sob uma lua crescente ou lua cheia. As cores associadas a esse tipo de trabalho incluem branco e amarelo por pureza e bênçãos, e vermelho por defender você mesmo.

Crie uma barreira espiritual

Para fazer uma barreira espiritual entre você e as más influências, faça magia de proteção espiritual óleo que contém o seguinte:

- Óleo essencial de Angélica
- Óleo essencial de alecrim
- Folhas de louro
- Pedaco de raiz de Mandrake

Adicione a uma base de óleo de amêndoa. Ungir entradas, peitoris e maçanetas em sua casa e local de trabalho para impedir influências negativas.

Poeira de tijolo vermelho

Um dos meios mais comuns de proteger a casa do mal e da negatividade é o uso de pó de tijolo vermelho. Para evitar que a negatividade entre em sua casa, pegue um tijolo vermelho velho e bata nele em pó. Pegue a poeira e despeje-a na sua porta.

Lavagem de Chão de Sal e Pimenta Preta para Proteção

Para dar proteção natural contra qualquer coisa má, misture sal e pimenta preta em um balde de água e esfregue sua casa de dentro para fora todas as manhãs antes do nascer do sol.

St. Expedite Spell para obter as coisas rapidamente

Aqui está um feitiço popular que você pode usar para fazer uma petição do St. Expedite para qualquer coisa que você precisa rápido. Execute este feitiço em uma quarta-feira. Acenda uma vela vermelha em uma jarra de vidro - eu gosto de usar vela de canela. Coloque um cartão sagrado de Santo Expedito em seu altar e coloque um

copo de água ao lado sua imagem. Escreva sua petição em um pedaço de papel e coloque-a sob a vela. Então, diga o seguinte oração:

Santo Expedito, você descansa.

Eu venho a você e peço que este desejo seja concedido.

_____ *(Expresse exatamente o que você quer, e peça a ele para encontrar uma maneira de chegar até você.*

Agite agora o que eu peço de você.

Agite agora o que eu quero de você, neste exato segundo.

Não perca mais um dia.

Conceda-me o que eu peço.

Eu conheço seu poder, eu te conheço por causa do seu trabalho.

Eu sei que você pode me ajudar.

Faça isso por mim e eu vou espalhar seu nome com amor e honra para que seja invocado repetidas vezes.

Agilize esse desejo com velocidade, amor, honra e bondade.

Glória a você, St. Expedito!

Recite a oração uma vez por dia até que sua oração seja respondida. Deixe a vela queimar.

Quando o seu pedido for concedido, despeje a água no suporte de vela de vidro vazio e coloque o atalho flores no vidro da vela. Quando seu pedido for concedido, agradeça ao St. Expedito oferecendo ele um pedaço de bolo Sara Lee e não se esqueça de dizer a alguém como ele te ajudou.

Para manter os maus espíritos fora de sua casa, jogue um punhado de grãos antes de sua frente porta. As entidades malignas ficarão obcecadas em contar o número de grãos no chão e esquecer por que eles vieram.

Feitiços de vingança

Para o trabalho ruim

Pegue um coco que tenha três olhos. Pegue o nome da pessoa que você quer se livrar e escreva no papel como uma lápide. Fize um buraco em um dos olhos de coco e drene o líquido. Coloque o papel de nome na porca. Adicione um pouco de vinagre e escreva o nome da pessoa em torno do coco com tinta preta. Coloque a noz em um monte de areia e coloque uma vela preta no topo disso. Queime a vela por quinze dias e marque o coco todos os dias às doze horas. Dentro de manhã ou à noite. No décimo quinto dia o seu inimigo terá desaparecido. Nunca deixe a vela ir fora. Você deve adicionar uma nova vela e colocá-la no topo do stub antigo que foi queimado em uma bolacha e continue assim até o décimo quinto dia. Quando a última vela tiver queimado, coloque tudo em um saco de papel e descartá-lo em uma encruzilhada ou em um depósito de lixo.

Feitiço tradicional do caixão de Nova Orleães

Este feitiço é uma variação de um tradicional caixão de boneca New Orleans Voodoo. Execute isto soletrar durante uma lua minguante para remover um inimigo da sua vida. Este feitiço também é bom para magia transformadora, onde a boneca simboliza a transformação de algo negativo em algo positivo, ou a morte de algo antigo em algo novo. Para este feitiço você precisa dos seguintes itens:

- 1 vela cônica preta
- Óleo reversível
- Parede de fogo de pó de saquinho de proteção
- Sujeira do cemitério
- Prato à prova de fogo
- Cruz
- Raiz de Angelica
- Pano branco limpo
- Boneca Vodou Negra
- Cartão sagrado de São Miguel Arcanjo

Coloque a cruz na frente da placa e unte-a com a parede de fogo do óleo de proteção. Vestir o Raiz Angélica com a Parede de Fogo do Óleo de Proteção também. Coloque um círculo de proteção ao redor do Cruz e Angélica raiz com a parede ardente de pó de

saquinho de proteção. Como você está se vestindo a cruz e a raiz de Angélica, repita o seguinte:

São Miguel Arcanjo, proteja-me e defenda-me em batalha.

Quando tiver terminado preparando a cruz e a raiz de Angélica, coloque o cartão sagrado de São Miguel Arcanjo no centro do círculo e polvilhe com um pouco de Fiery Wall of Protection em pó. Coloque a vela branca em o círculo. Então, pegue as sete velas roxas do ofertório e inscreva os nomes de sete pessoas, anjos, santos ou espíritos que representam seu exército pessoal de proteção nas velas; 1 nome por vela. Unte as velas com a Parede de Fogo do Óleo de Proteção e role no saquinho em pó. Coloque as velas no círculo de proteção ao redor da cruz, raiz de Angélica e St. Miguel, o cartão santo do Arcanjo. Polvilhe um pouco mais do sachê Fiery Wall of Protection pó no cartão sagrado de São Miguel Arcanjo, cruz e raiz de Angélica.

Coloque a sujeira do cemitério em um prato à prova de fogo. Anexar uma foto do seu alvo para o Boneco de vodu com um alfinete preto e / ou escreva o nome do seu alvo nove vezes em um pedaço de pergaminho papel. Em cima e cruzando o nome da pessoa, escreva nove palavras de poder que descrevem o seu sentimentos por essa pessoa, como perverso, mal, ódio, doente, etc. Anexar o papel de nome para o boneco com um alfinete preto. Coloque a boneca na sujeira do cemitério no prato. Coloque a boneca no prato para o esquerda do círculo. Não coloque o boneco e a placa dentro do seu círculo de proteção.

Comece a acender as velas roxas no sentido horário. Acenda a vela branca em seguida. Então repita a seguinte oração:

São Miguel Arcanjo, defenda-me em batalha.

Seja minha proteção contra a maldade e as armadilhas do diabo.

Que Deus o repreenda, oro humildemente;

e tu, ó príncipe da hóstia celestial

pelo poder divino de Deus

lançado no inferno, Satanás e todos os espíritos malignos,

que vagam pelo mundo buscando a ruína das almas. Amém.

Agora, faça uma oração sincera, pedindo ao seu exército espiritual liderado por São Miguel, o Arcanjo para proteção e pedir ajuda divina com a expulsão de seu inimigo. Luz a boneca vodu preta em chamas. Como se queima, diga:

Seu mal é retornado!

Seu mal está desfeito!

Seu mal está feito!

Você terminou!

Deixe a boneca queimar no prato à prova de fogo. Quando se extinguir, coloque a

placa com o sujeira de cemitério e os restos da boneca em um saco de papel.

Pegue a cruz, a raiz de Angélica e o cartão sagrado de São Miguel Arcanjo e enrole o pano branco. Unge com parede de fogo de óleo de proteção e polvilhe com parede de proteção Fiery em pó. Amarre-o com sete nós para representar o seu Exército Divino dos Sete. Pendure atrás sua porta da frente para proteção. Você também pode carregá-lo com você como um talismã de proteção.

Pegue o saco de papel com os restos da boneca Voodoo preta, a placa e o cemitério sujeira e ir a uma das 42 cidades dos mortos (um cemitério de Nova Orleans). Encontre um túmulo com um atravessar e jogar o prato embrulhado com a boneca e sujeira do cemitério o mais forte possível contra o parede do túmulo, quebrando o prato. Vire-se e saia do cemitério e nunca mais volte para lá.

Se você não mora em Nova Orleans, você pode ir a qualquer cemitério e encontrar qualquer sepultura com um Cruz para usar para finalizar este feitiço. [103](#)

Feitiços para Obter Emprego

Um encanto para conseguir um emprego melhor

O propósito deste feitiço é garantir melhor emprego com melhores salários e atrair riqueza e prosperidade.

- Tecido verde
- Sal, areia magnética, pirita
- Corda de cânhamo
- Incenso de desenho de dinheiro
- Bloco de carvão

Pegue um pedaço de tecido de flanela verde e deite-o com um dos cantos voltados para você. Coloque em no meio do tecido, sal, areia magnética e pirita. Dobre os cantos até ter um embrulhe e amarre com a corda de cânhamo. Coloque o bloco de carvão em um prato à prova de fogo. Lugar, colocar uma pitada do incenso Money Drawing no bloco de carvão e acenda o carvão. Passe o melhor trabalho charme através da fumaça, e diga o seguinte nove vezes:

Essência de luz, terra e fogo, envie-me o trabalho que diz "por favor, contrate". Me manda melhor dinheiro, um emprego melhor, que serei feliz, rico, próspero e orgulhoso!

Antes de cada entrevista, segure este pacote e visualize-se entrando na entrevista quarto, irradiando confiança. Imagine-se em posição de escolher empregos à vontade.

Leve este charme melhor trabalho com você para suas entrevistas de emprego. Aceite que qualquer rejeição é um sinal do universo que o trabalho não era certo para você.

Conseguir um emprego com Ogun

Ogum é o patrono dos desempregados. Se você precisa de um emprego, não consigo pensar em um melhor loa para perguntar para assistência. Eu nunca vi alguém que o serviu corretamente não conseguir um emprego. Na verdade, eles geralmente, receba mais de uma oferta, para que possam escolher a melhor oferta!

- Três pontas de ferrovia
- Fitas verdes e pretas
- Papel pergaminho
- Obter um pó de trabalho e óleo de Ogun

- Garrafa de rum

Unge os laços da estrada de ferro como se fosse uma vela com o óleo. Em seguida, polvilhe-os com o em pó. Escreva sua petição no pergaminho e verifique se você é muito específico sobre o tipo de trabalho que você quer, as horas que você precisa, o pagamento que você quer e assim por diante. Então assine seu nome.

Enrole o papel em torno de um dos laços e, em seguida, enrole a fita verde ao redor do papel. Levar outro laço da estrada de ferro, enrole-o com a fita preta e gire-o na direção oposta à primeiro. Pegue a terceira gravata e envolva-a com a fita verde. Coloque-o ao lado dos dois primeiros, em na mesma direção que o primeiro empate. Então, usando as fitas verde e preta, amarre todos os três laços de ferrovia juntos em um pacote. Leve o pacote junto com uma pequena garrafa de rum para uma ferrovia atravessando e diga a Ogun que você está deixando isso para ele. Diga a ele que você precisa de um emprego e que você é pagando-o com a garrafa de rum. Deixe o pacote e o rum no cruzamento da estrada de ferro, agradecendo

Ogum quando você sair.

Curas de mordida de cobra

Aqui estão algumas curas de mordida de cobra fornecidas pelo seu valor folclórico:

Quando os falcões do mosquito são vistos voando, tome-o como um sinal de alerta. Um perigoso cobra fica nas proximidades. Fique de guarda contra fofocar amigos.

Dividir abra uma galinha preta e amarrá-la quente amarrá-lo ao local mordido enquanto o animal ainda está quente depois matando-o ao local mordido. Se a carne das aves escurece, o veneno foi drenado da mordida; se não, a vítima absorveu o veneno.

Aplique refrigerante e soda cáustica à picada.

Sugue o veneno da mordida. Isso deve ser feito por uma pessoa com gengivas vermelhas que mastigou um pedaço de tabaco antes de começar.

Mate a cobra e amarre-a ao redor do pé da vítima. Cave um buraco e enterre o pé mordido.

Vários feitiços de Lagniappe

Feitiço para parar um vizinho intrometido

O propósito deste feitiço é impedir que um vizinho se intrometa em seu negócio e mantenha eles longe de você. Também pode ser usado para afastá-los. Este feitiço deve ser repetido por nove dias consecutivos. Para este feitiço você precisará:

- 1 vela preta vestida com óleo de arte negra
- Pó de cruzamento
- Deslizamento de papel pergaminho

Vista a vela preta com o Black Arts Oil. Escreva o nome do seu vizinho e a palavra "Adeus" no pedaço de papel vegetal e coloque-o debaixo da vela. Acender a vela e recitar os Salmos 74, 101 e 109. Quando terminar, pegue o pó de cruzamento e jogue-o no caminho do seu vizinho, onde eles vão pisá-lo e rastreá-lo dentro de casa.

Repita este ritual por nove dias, reutilizando a mesma vela. No final dos nove dias, queime a pedaço de papel e pegue as cinzas e restos de cera e jogue-o fora em uma lata de lixo fora de sua casa.

Sucesso

Tire uma foto de São Pedro e coloque-a na porta da frente. Coloque uma foto de São Miguel no Porta dos fundos. Coloque algumas sementes do paraíso em pequenos sacos e coloque um atrás de cada santo. É conhecido como "Alimentando o santo."¹⁰⁴

Feitiço para alugar uma casa

Faça este feitiço para garantir que uma casa seja alugada. Amarre um pouco de arroz e casca de sycamore em um pequeno pedaço de mercadorias. Amarre seis folhas de figo e um pedaço de John the Conquer raiz em outra peça.

Gaze é bom. Ferva ambos os pacotes em um litro de água ao mesmo tempo. Esqueça isso. Agora polvilhe o arroz e casca de sycamore misturados na frente da casa. Coloque as folhas de figo e John the Conquer raiz em um canto da casa e esfregue a casa com a água que eles estavam misturado com um balde de água.¹⁰⁵

Magias de descruzamento

Aqui está o que fazer se você acha que alguém colocou um feitiço ou maldição em você: antes de ir para a cama, limpe um vela branca doméstica com água da Flórida e / ou água benta. Unge a vela com psíquico ou óleo de sonho, acenda a vela, coloque um copo de água ao lado da vela e ore ao seu espírito por clareza e compreensão do que está lhe causando aflição.

Faça isso por três noites seguidas, começando em uma noite de segunda-feira. Se você não receber uma resposta clara até o final da semana, entre em contato com um rootworker ou leitor de tarô para ver se ele ou ela pode determinar por que esses problemas surgiram em sua vida.

Se alguém está colocando um feitiço maligno em você, sente-se por uma hora e feche os olhos enquanto imaginando que tudo ao seu redor é de cor laranja. Dizem que isso vai quebrar o feitiço.

Banho de sal e salitre para desfazer truques

Ao tomar banhos espirituais para remover maus-tratos ou negatividade em geral, você deve sempre lave com movimentos descendente. Este banho de descruzamento é para quando você é uma vítima da trilha do pé magia, ou seja, algo foi enterrado em seu caminho ou sob sua varanda. Você vai precisar de:

- ½ colher de chá de salitre
- 8 litros de água quente

Lave com movimentos descendente do seu rosto todo o caminho, nove vezes. Pegue a esquerda água e jogá-lo para o nascer do sol no início da manhã antes do sol nascer.

Seven Bean Mojo Wish Spel

O propósito deste feitiço é fazer desejos. Para este feitiço você precisará de sete lágrimas de Jó ou sete feijões mojo. Coloque uma lágrima ou feijão no bolso todos os dias durante sete dias. No sétimo dia, vá a um rio ou córrego e faça seu desejo “em nome do Pai, do Filho e do Espírito Santo”. Jogue os sete grãos ou sementes sobre o ombro esquerdo na água corrente e vá embora. Não olhe para trás ou seu desejo não se tornará realidade.

Mojo que Deseja Feijão Feijão

Os feijões mojo também são chamados de feijões africanos que desejam. Acredita-se que os feijões mojo têm o poder de realizar desejos. Faça sete desejos (um por grão) e para cada desejo coloque um mojo em um saco de pano. Carregue por sete dias para realizar um desejo.

89 Hurston, Z. N. (1935) *Mules and Men*. New York: Harper's Perennial

90 Adapted from Zora Neale-Hurston's *Mules and Men*.

91 From Alvarado, D. (2010). *The Voodoo Doll Spellbook: A Compendium of Ancient and Contemporary Spells and Rituals*, Prescott Valley, AZ: CreateSpace, p. 167.

92 This spell is a root doctor formula taken from Zora Neale Hurston's *Mules and Men*.

93 Ibid.

94 Ibid.

95 Teish, L. (1991). *Jambalaya, the Natural Woman's Book of Personal Charms and Practical Rituals.*, San Francisco: Harper One.

96 Adapted from Selig, G. A. (1982). *Secrets of the Psalms*, Arlington, TX: Dorene Publishing Co.

97 From Pelton, R. W. (1974). *Voodoo Signs and Omens*. South Brunswick and New York: A. S. Barnes and Company.

98 From Hurston, Z. N. (1932) *Mules and Men*.

99 Hyatt. Waycross, Ga., (1118, small-time root woman), 1796:1.

100 From *Antigo Livro de São Cipriano*, 1993, Editora Espiritualista, Ltda, Rio de

Janeiro, Translated by Ray Vogensen.

[101](#) Hurston, Z. N. (1990). *Mules and Men*, First Edition. Harper Perennial. [102](#)
Hohman, 1820.

[103](#) From Alvarado, D. (2010). *The Voodoo Doll Spellbook: A Compendium of
Ancient and Contemporary Spells and Rituals, Vol. 1*. CreateSpace.

[104](#) Hurston, 1935.

[105](#) Hurston, 1935.

Nota Final da Autora

Espero que você tenha gostado de ler a edição revisada do The Voodoo Hoodoo Spellbook. Demorou uma quantidade incrível de trabalho para compilar todas as informações em um formato que é útil para o começo, bem como o conjurador experiente. Passei centenas de horas selecionando o conteúdo da versão original para guardar e eliminando aquelas obras que não eram puramente originárias de New Orleans Voodoo ou Hoodoo. Como resultado, há muito material novo no livro e alguns retrabalhos de feitiços anteriores. A primeira edição foi apenas o começo. Esta edição é muito mais.

Este livro representa uma vida inteira de aprendizado e convivência em New Orleans Voodoo Hoodoo. Nunca antes escrevi muito do meu conhecimento pessoal e experiência para consumo público. Eu admito, hesitei em compartilhar muito disso; mas, em última análise, senti que era importante preservar o conhecimento cultural que me foi transmitido através de múltiplos canais. Muitos dos modos antigos foram perdidos ou esquecidos. Muitos dos modos antigos foram diluídos através da comercialização do hoodoo. Eu sei que muito do que aprendi quando criança em 1960 foi impactado por esse fenômeno. Como muitas outras coisas, no entanto, a tradição de Nova Orleans se adaptou às mudanças. Como adulto, passei a entender as coisas que foram “criadas” por marketeers e aquelas que são puro hoodoo e conjuram. No final, o hoodoo é sobre o que funciona.

Um dos meus objetivos para este livro foi enfatizar as muitas influências encontradas na tradição de Nova Orleans. O vodu e o hoodoo, como é expresso em Nova Orleans, não parecem o mesmo que em outras áreas do país de maneiras muito significativas. Uma característica importante é a fusão do vodu e do hoodoo - ou a falta de separação dos dois. Voodoo não é apenas uma religião, e o hoodoo não é apenas um sistema Magiaal em Nova Orleans. Nunca foi. E gris gris não é apenas um saco mojo. Para muitos de nós, o vodu, o hoodoo e o gris gris fazem parte de toda uma tradição crioula. Assim como a fusão de meus ancestrais - indígena, espanhola e francesa - faz de mim uma mulher totalmente crioula, a união de várias culturas faz do New Orleans Voodoo Hoodoo toda uma tradição crioula.

Outro objetivo para a reescrita deste livro foi explorar melhor a história de Nova Orleans. Eu nunca li e pesquisei muito sobre minha cidade natal em minha vida! Fiz o meu melhor para fornecer informações precisas e apresentar os fatos. Eu também fiz o meu melhor para fornecer as fontes das minhas informações. Você é encorajado a explorar algumas das fontes por si mesmo e ver o que mais

pode ser extraído delas. No final, não há fim para o estudo do vodu, do hoodoo e do conjure em Nova Orleans.

Concordar ou não com o que você lê nessas páginas não é importante. O que escrevo é minha experiência e meu entendimento. Eu sou apenas uma pessoa. Mas eu sou uma pessoa para quem a tradição vive no meu sangue e no sangue dos meus filhos e dos filhos dos meus filhos. Não estou escrevendo como uma pessoa de fora olhando para dentro. Escrevo como uma pessoa de dentro, e há uma grande diferença nas duas perspectivas.

Que as bênçãos de nossos amados Espíritos Voodoo estejam sempre com você!

—Denise Alvarado
June 7, 2011

Referencias e Bibliografia

Alvarado, D. *A Guide to Serving the Seven African Powers*. West Liberty, IA: The Mystic Voodoo, 2009.

———. *Exú, the Divine Trickster*. Createspace, 2010.

———. *The Gypsy Wisdom Spellbook*. West Liberty, IA: The Mystic Voodoo, 2009.

———. *The Voodoo Doll Spellbook: A Compendium of Ancient and Contemporary Spells and Rituals*. Prescott Valley, AZ: Planet Voodoo, 2010.

———. *Voodoo Dolls in Magia and Ritual*. Createspace, 2009.

Brown, A. and Hill, E. *African American Heritage and Ethnography: A Self-Paced Training Resource*, Ethnography Program, National Park Service, Washington, DC, 2006. Retrieved February 10, 2011 from: www.cr.nps.gov/ethnography/aah/AAheritage/index.htm

Crowley, A *Magia: Liber ABA, Book Four, Parts I–IV*. York Beach, ME: Weiser,

1997. Davis, W. “On the Pharmacology of Black Magic,” *Caribbean Review*, XII,

Summer, 1983.

———. *The Serpent and the Rainbow*. New York: Simon and Schuster, 1985.

Davis, Wade. *Passage of Darkness: The Ethnobiology of the Haitian Zombie*. Chapel Hill, NC: University of North Carolina Press, 1988.

De La Torre, M. A. “Dancing with Ochún: Imagining How a Black Goddess Became White,” *Aesthetics within Black Religion: Religious Thought and Life in Africa and the African Diaspora*, Anthony Pinn, ed., Cambridge University Press, 2010, pp. 113–134.

Debien, Gabriel, and Le Gardeur, René. “Les colons de Saint-Domingue refugies a

la Louisiane (1792-1804),” *Revue de Louisiane* 9, 1980: 101–140.

Deren, M. *Divine Horsemen: The Living Gods of Haiti*. New York: Vanguard Press,

1953. Diederich, B. “On the Nature of Zombie Existence,” *Caribbean Review*, XII,

Summer, 1983. Dieterlen, G. *Essai sur la religion Bambara*, Paris, 1951.

Fanger, Claire, ed. *Conjuring Spirits: Texts and Traditions of Medieval Ritual Magic*.

University Park, PA: The Pennsylvania State University Press, 1998.

Gamache, Henry. *The Master Book of Candle Burning*. 1942.

———. *The Magic of Herbs*. New York: Power Thoughts Publishing Co., 1942.

Hall, G. M. *Africans in Colonial Louisiana: The Development of Afro-Creole Culture in the Eighteenth Century*. Baton Rouge and London: Louisiana State University Press, 1993.

Hanger, K. S. *A Medley of Cultures: Louisiana History at the Cabildo*. Louisiana State Museum, 1997.

Haunted New Orleans Tours. www.hauntedneworleans.com

Hearn, Lafcadio. “New Orleans Superstitions,” *Harper's Weekly*, December 25,

1886. Hohman, J. G. *Pow-Wows or The Long Lost Friend*, 1846.

Hurston, Zora-Neale. *Mules and Men*. Philadelphia: Lippincott Publishers, 1935.

Hyatt, H. M. *Folk-Lore from Adams County Illinois*. Alma Egan Hyatt Foundation, 1935.

———. *Hoodoo—Conjuration—Witchcraft—Rootwork*. Five Vols. Memoirs of the Alma Egan Hyatt Foundation, 1970–1978.

Jacobs, C. F. & Kaslow, A. J. *The Spiritual Churches of New Orleans: Origins, Beliefs, and Rituals of an African-American Religion*. Knoxville, TN: University of Tennessee Press, 2001.

King, P. J., and Stager, L. E. *Life in Biblical Israel*. Westminster: John Knox Press, 2001.

Lawless, J. *The Illustrated Encyclopedia of Essential Oils: The Complete Guide to the Use of Oils in Aromatherapy and Herbalism*. Rockport, MA: Element, 1995.

Malbrough, R. *Hoodoo Mysteries: Folk Magic, Mysticism, and Rituals*. St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 2003.

———. *The Magical Power of the Saints: Evocation and Candle Rituals*. St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 2001.

Martinié, L. “New Orleans Voodoo Sacred Rhythms of the Third Coast.” *Journal of New Magia* 3, 2005.

———. *A Priest's Head, A Drummer's Hands: New Orleans Voodoo: Order of Service*. Oakhurst, NJ: Black Moon Publishing, 2010.

Mathers, M. S. L. *The Book of the Sacred Magic of Abramelin the Mage*, 1897. Reprinted by Dover Publications, 1975.

Matory, J. L. *Sex and the Empire That Is No More*. New York: Berghahn Books,

1985. McAllister, E. *Rara! Vodou, Power, and Performance in Haiti*. Berkeley,

CA: University of California Press, 2001.

New Orleans Voodoo Crossroads. www.neworleansVoodoocrossroads.com

O'Neill, C. E. *Church and State in French Colonial Louisiana: Policy and Politics to 1732*. New Haven, CT: Yale University Press, 1966.

Pitkin, H. *An Angel by Brevet*. Philadelphia, PA, 1904.

Rebennack, M., and Rummel, J. *Under a Hoodoo Moon*. New York: St Martin's Griffin, 1994.

Selig, G. *Secrets of the Psalms: A Fragment of the Practical Kabala*. Arlington, TX: Dorene Publishing Co., 1982.

Surrey, N. M., and Waselkov, G. *The Commerce of Louisiana During the French Regime, 1699–1763*. University of Alabama Press, 1968.

Teish, L. *Jambalaya, the Natural Woman's Book of Personal Charms and Practical Rituals*.
San Francisco: Harper One, 1991.

Valdman, A. *French and Creole in Louisiana*. Plenum Pub Corp, 1997.

Walter, M. N., and Fridman, E. *Shamanism: An Encyclopedia of World Beliefs, Practices, and Culture, Volume 1*, ABC-CLIO, 2004.

Yronwode, C. *Hoodoo Herb and Root Magic: A Materia Magica of African-American Conjure*. Lucky Mojo Curio Company, 2002.

Sources for Talismans, Seals, Magia Numbers, and Symbols

The Ancient's Book of Magic, Lewis de Claremont

Aunt Sally's Policy Players Dream Book, Aunt Sally

Book of Talismans, Amulets and Zodiacal Gems, William Thomas and Kate Pavitt

The Black Pullet, or The Hen with the Golden Eggs (anonymous)

The Egyptian Witch Dream Book and Fortune Teller, (anonymous)

Grimorium Verum, or the True Grimoire, Solomon

Herman's Book of Black Art, Herman The Holy Bible

Legends of Incense Herb & Oil Magic, Lewis de Claremont

The Oracle of Human Destiny or Book of Fate, Madame le Normand

Pow-Wows or Long-Lost Friend, John George Hohman

The Secrets of Numbers Revealed, Godfrey Spencer
Secrets of the Psalms,
Godfrey Selig

The Seven Keys to Power, Lewis de Claremont
The Sixth and Seventh Books of
Moses

The Ten Lost Books of the Prophets, Lewis de Claremont

Recursos e Fornecedores

Os sites a seguir contêm muitos dos suprimentos, ingredientes e informações básicas relacionadas às fórmulas e fórmulas contidas neste livro.

Voodoo Planet

www.planetvoodoo.com email: planetvoodoo@planetvoodoo.com

Este site pertence e é operado pela autora, Denise Alvarado. Seu foco é o New Orleans Voodoo, o hoodoo e o gris gris Magia. Ele apresenta bonecos de vodu artesanais de Alvarado, bonecos de dia dos mortos e bonecas de altar, bem como livros, jóias e materiais rituais. Você pode encontrar toda a linha de Óleos, Poções e Gris Gris do Voodoo Mama, que é baseada no autêntico formulário de Nova Orleans aqui.

13 luas

www.13moons.com email: info@13moons.com

Suprimentos de bruxaria, suprimentos wiccan, suprimentos góticos e ocultos desde 1997.

Medicamentos e Curiosidades

www.medicinesandcurios.com

Mecidinesandcurios.com faz parte da Miller Rexall, uma empresa familiar de terceira geração que opera na região de Atlanta, na Geórgia. Eles são a maior e mais abrangente "Old Fashion Hoodoo Drogaria" no sul.

Feitiços Vodou e Conjura do Dr. Snake

www.doktorsnake.com email: drsnake@doktorsnake.com

Doktor Snake é um autor de culto lendário, bluesman do hoodoo e spellcaster do Voodoo. Seus livros incluem Voodoo Spellbook do Doktor Snake e Mary Jane's Hash Brownies. Ele fornece serviços de spellcasting de alta qualidade e leituras de cartões de hoodoo antigos para clientes em todo o mundo.

Conjurar Mama Raiz

www.madrinaangelique.com

O site da Madrina Angelique. Root Mama Conjure oferece os melhores itens artesanais ocultos para todas as suas necessidades espirituais.

Index

Abramelin, [110](#), [117-119](#), [302](#)
abre caminho, [107](#), [151](#), [176](#), [198](#)
absinthe, [121-125](#)
see also *Green Fairy*
Adam and Eve, [11](#), [92](#), [104](#), [108](#)
candle spell, [108](#)
in the garden of Eden, [209](#) incense, [271-272](#)
love mojo, [271](#)
love spell, [271](#)
lover's candle, [108](#)
oil, [108](#), [126](#), [271-272](#)
Pó, [218](#)
root, [92](#), [126](#), [149](#), [271](#)
advice, [45](#), [269](#)
for gambling, [268](#)
affair, [36](#), [108](#)
afflictions, [82](#)
to heal from, [86](#)
Africa, [2](#), [4-5](#), [7-8](#), [10-11](#), [16](#), [26](#), [28](#), [33-36](#), [42](#), [44](#), [51](#), [149](#), [202](#), [205](#), [234](#), [301](#)
central, [10](#), [205](#)
African Diaspora, [4](#)
African holocaust, [5](#)
African Muslims, [11](#), [203-204](#)
African Voodoo, [4](#), [8-9](#)
Agwé, [26](#), [35-36](#), [44](#), [47](#), [75](#)
Algiers, [2](#), [69](#), [157](#), [164](#), [203](#), [210](#), [219](#),
Fast Luck, [219](#)
Love Charm, [272](#)
flakes of, [144-145](#), [157](#)
alligator, [98](#)
teeth, [98](#)
feet, [98](#)
ammonia, [87-88](#), [101](#), [132](#)
amulets, [47](#), [49-52](#), [103](#), [114](#)
Ancestor, [25](#), [2](#), [6](#), [17](#), [47](#), [50](#)

worship, [9](#)
 ancestors, [1](#), [3](#), [14](#), [23–25](#), [47](#), [54](#), [56](#), [72](#), [75–76](#), [97](#), [105](#), [144–145](#), [207](#), [285–286](#), [299](#)
 aphrodisiac, [47](#), [63](#), [65–66](#)
 ashé, [44](#), [238](#)
 astrology, [58](#), [204](#)
 astronomy, [204](#)
 Atocha, Nino de [30](#), [58](#), [76](#), [250](#)
 attorney, [146](#), [250](#)
 azalea, [131](#)
 oil, [131](#)
 Babalú-Ayé, [37–38](#), [63](#), [76](#), [172](#)
 Bakongo, [205](#)
 Baleine, La, [27](#), [47](#)
 Balm of Gilead, [128](#), [131–132](#), [135–136](#), [218](#)
 Bambara, [5](#), [203–204](#)
 banishing spells, [234](#)
 Baron Samedi, [27](#), [38](#), [62](#), [76](#)
 basil, [92](#), [113](#), [148](#), [156](#), [164](#), [193](#), [196](#), [242](#), [244](#), [273](#), [281–282](#), [287–288](#)
 Bayou St. John, [36](#), [47](#), [49–50](#), [188](#)
 Bible, [9](#), [72](#), [77](#), [84](#), [97](#), [117](#), [131](#), [154](#), [190](#), [207](#), [233](#), [272](#), [287](#),
 black-eyed peas, [99](#), [213](#), [230](#), [285–286](#)
 Blanc Dani, [40–41](#), [57](#)
 blessing, [82](#), [91](#), [93–97](#), [99](#), [110](#), [117](#), [127](#), [148](#), [152](#), [148](#), [187](#), [223](#), [230](#), [238](#), [284](#)
 spells, [237](#)
 bluestone, [97](#), [214](#)
 see also laundry blueing
 boa constrictor, [12](#), [47](#), [247](#)
 Brigit, Manman, [27–28](#), [38](#), [48](#), [61](#), [76](#), [251](#)
 see also Brigitte Brigitte, [76](#)
 Gran, [46](#)
 Grande, [27](#)
 Maman, [48–49](#)
 burial, [38](#), [59](#), [106](#)
 Cajun, [202](#), [213](#)
 candle Magia, [3](#), [9](#), [101](#)
 Catholic, [2–4](#), [8](#), [9](#), [10](#), [25](#), [29–30](#)
 saint worship, [9](#)
 saints, [2](#), [8](#)

Chango, [27](#), [28](#), [31–33](#), [61](#)
 charm, [9](#), [11](#), [50](#), [91](#), [98–99](#), [201](#), [204–205](#), [210](#), [212–214](#), [216](#)
 Code Noir, [4](#), [10](#)
see also Black Code, Louisiana's Black Code, Louisiana's Code Noir Congo, [5](#),
[10](#), [16](#), [21](#), [27–28](#)
 conjure, [2](#), [8](#), [12](#), [14](#), [23](#), [50](#), [77](#), [85](#), [89](#), [90](#), [94](#), [95](#), [97](#), [107](#), [111](#), [113](#), [116](#), [118](#),
[121–122](#), [124](#), [126](#),
[131](#)
 cosmogram, [21](#), [206–207](#)
 Creole, [3](#), [4](#), [16](#), [47](#), [111](#), [116](#), [179](#), [202](#), [213](#), [299](#)
 culture, [7](#)
 language, [7](#)
 phase, [7](#), [8](#)
 crossing, [18](#), [46](#), [68](#), [96](#), [146](#), [170](#), [197](#), [218](#), [257](#), [275](#), [292](#), [294](#)
 Pó, [295](#)
 crossroads, [16](#), [18](#), [21](#), [22](#), [27](#), [29](#), [38–39](#), [42](#), [44](#), [46](#), [48](#), [52](#), [106](#), [108–109](#), [154](#),
[206–207](#), [210](#), [233](#),
[235](#), [255](#), [286](#), [291](#)
 spell, [254–256](#), [263](#), [268–269](#), [280–281](#)
 Crucible of Courage, [247](#)
 crystal, [23](#), [34](#), [164](#), [189](#), [239](#), [278](#)
see also quartz crystal curios, [15](#), [89](#)
 curse, [18](#), [92](#), [100](#), [103](#), [196](#), [244](#), [258–260](#), [267](#), [296](#)
 an enemy, [240](#)
 of Marie Laveau, [259](#) prayer, [259](#)
 reversal oil, [108](#), [138](#)
 reversal spell, [109](#)
see also jinx, hex, crossing
 customers, [19](#), [51](#), [64](#), [97](#), [174–175](#), [182](#), [222](#), [279](#)
 cypress, [93](#)
 Dahomean, [4](#), [5](#), [26](#)
 Dahomey, [27](#), [35](#), [48](#)
 Damballah Wedo, [26](#), [32](#), [36](#), [40](#), [51](#), [57](#), [65](#), [247–248](#)
 dauber, mud, [39](#), [98](#), [132](#), [164](#), [214](#)
 Davis, Wade, [13–14](#), [18](#), [203](#)
 doll, [2–3](#), [11–12](#), [94](#)
 domination, [20](#), [31](#), [95](#), [140](#), [170](#), [236](#), [247](#)
 Dr. John, [9](#), [17](#), [41](#), [42](#), [208](#)

Egyptian, [22–23](#), [99](#), [167](#)
 Elegba, [29](#), [34](#)
 Ellegua, [29](#), [30](#) [42](#), [58](#), [60](#), [65](#)
 employment, [88](#), [99](#), [137](#), [212](#), [231](#), [293](#)
 enemies, [31](#), [57](#), [60–61](#), [65](#), [76](#), [79](#), [82](#), [85](#), [87](#), [88](#), [92–94](#), [97](#)
 Exú, [11](#), [29](#), [44](#), [255](#), [281](#)
 Fast Luck, [2](#), [69](#), [107](#), [143](#), [157–158](#), [164](#), [174](#), [210–212](#), [219](#)
 floor scrub, [174](#)
 oil, [69](#), [107](#), [143](#), [157–158](#), [164](#), [210–211](#), [229](#), [242](#), [268](#), [283–284](#)
 Pó, [219](#)
 fava beans, [71](#)
 feast days, [48](#), [56](#), [72–73](#)
 Four Thieves Vinegar, [187](#)
 folk magic, [8–9](#), [14](#), [47](#), [233](#), [255](#)
 French, [2–4](#), [6](#), [22](#), [111](#)
 perfumery, [22](#), [111](#)
 frankincense, [91](#), [126–127](#), [129–130](#), [132](#), [135](#), [137](#), [140](#), [142](#)
 ghede, [28](#), [76](#)
 ghost, [47](#), [92](#), [235](#), [297](#)
 water, [183](#)
 graveyard, [21–23](#), [39](#), [99](#), [132](#), [164](#), [202](#), [206–207](#), [211](#), [222](#), [223](#), [235](#), [243](#), [252](#),
[256](#), [267](#), [272](#), [276](#),
[291–293](#),
 gree gree, [201](#)
see also gris gris [3–4](#), [6–9](#), [11](#), [22](#), [27](#), [37](#), [47–48](#), [50–52](#), [66](#), [79](#), [102–112](#), [114–](#)
[115](#), [117–118](#), [145](#), [151](#), [154](#)
see also gree gree Guinea, [10](#),
 peppers, [56](#), [93–94](#), [148](#),
 Guinee, [29](#), [38](#), [138](#), [255](#)
 Guédé, [28](#), [38](#), [46](#), [52](#), [63](#)
see also ghede, guede
 Haiti, [7](#), [13](#), [16](#), [25](#), [27](#), [28–29](#), [37](#), [46–47](#), [204](#), [234](#)
see also Saint Domingue Haitian, [2](#), [11](#), [12–14](#)
 healing, [1](#), [9](#), [10](#), [14](#), [20](#), [22](#), [33](#)
 herbs, [19](#), [21](#), [41](#), [45](#), [48](#), [90](#), [92](#), [96](#)
 hoodoo, [2–4](#), [8–9](#), [12](#), [15–16](#), [21](#), [27](#), [29–31](#), [36](#), [40](#), [44](#), [46](#), [50–53](#), [55](#), [57–58](#),
[61](#), [64](#), [66–67](#), [71](#), [74](#), [76–77](#), [84](#), [86–87](#), [90–92](#), [94](#), [100](#), [102–103](#), [110](#), [113–116](#),
[118](#), [121](#), [123–124](#), [129](#), [131–132](#), [136](#), [140](#), [145](#), [151–152](#), [154](#)

hoodoo,
marketeers, [8](#)
Hurstun, Zora Neale, [4](#), [13](#), [89](#), [235](#)
image magic, [14](#)
Indian, [7](#)
see also Native American Indian Spirit, [2](#)
indigenous, [3](#), [5](#), [6](#), [50](#), [58](#), [85](#), [203](#), [299](#)
initiated, [2](#)
initiation, [1](#)
jazz, [8](#)
Jewish mysticism, [9](#)
jury, [133](#), [137](#), [250–252](#), [254](#)
justice, [26](#), [30](#), [39](#), [49](#), [52](#), [57–58](#), [70](#), [74](#), [87](#), [251–252](#), [264](#)
Kabbalah, [228](#)
King of France, [4](#), [5](#)
Laba, [29](#)
LaCroix, Baron, [62](#), [67](#)
lagniappe, [124–125](#), [295](#)
lamp, [61](#), [133](#), [167](#), [277–282](#)
laundry bluing balls, [194](#)
Legba, [26–30](#), [42](#), [44](#), [46](#), [48](#), [52–53](#), [58](#), [60](#), [63](#), [65](#), [73](#), [74](#), [105](#), [198](#), [228](#), [255–256](#), [279](#)
Oil, [151](#), [198](#)
see also Papa Legba, Elegba
Laveau, Marie, [14](#), [47](#), [49–51](#), [73–74](#), [103](#), [134](#), [145](#), [175](#), [182](#), [214](#), [216](#), [228](#), [235](#), [247](#), [251](#), [259](#)

Li Grande Zombi, [10](#) live things in you, [12](#)
 Louisiana, [3–8](#), [10](#), [14](#), [16](#), [57](#), [59](#), [62–62](#), [65](#), [100](#), [140](#), [154](#), [161](#), [173](#), [174](#), [193](#)
 Van Van Oil, [152](#)
 love spells, [271](#)
 lover, [19](#), [43](#), [67](#), [93](#), [94](#), [104](#), [106](#), [108](#), [126](#), [130](#), [141](#), [174](#), [199](#), [240–241](#), [265](#),
[267](#), [271](#), [273](#), [276](#)
 Madrina Angelique, [223](#), [245](#),
 Mami Wata, [33](#), [35](#), [49](#)
 Manman, [27–28](#), [38](#), [48](#), [61](#), [75–76](#), [251](#)
 marabout, [203–204](#), [207](#)
 Mardi Gras, [8](#), [15–17](#), [34](#), [70](#), [73](#)
 Mardi Gras Indians, [15–17](#), [39](#), [70](#)
 marketeers, [2](#), [8](#), [39](#), [50](#), [185](#), [299](#)
see also hoodoo marketeers marketplace, [32–34](#), [37](#)
 masking, [8](#), [15–16](#)
 Martiné, Louis, [2](#), [11](#), [41](#)
 materia medica, [2](#), [8](#) Mentor, Felicia Felix, [13](#) mojo, [2](#)
 Mombu Mombu, [51](#)
 Montanée, John [42](#)
 Moses, [41](#), [54](#)
 mysteries, [3](#)
 Nago, [5](#), [27–28](#)
 Narcisse, Clairvius, [14](#)
 Native American, [2](#), [6](#), [14](#)
 herbalism, [2](#), [8](#)
 Indians, [6](#)
 spirituality, [2](#), [8](#)
 tribes, [5](#)
 New Orleans, [1–4](#)
 Creole, [3](#)
 Voodoo, [2–4](#), [10](#)
 New Orleans Voodoo Spiritual Temple, [2](#), [11](#)
 novenas, [71](#), [77](#), [81](#), [103](#), [214](#)
 Nzambi, [10–11](#)
 Obatalá, [32](#), [40](#), [57](#), [59](#), [75](#), [99](#), [105](#)
 obstacles, [29](#), [44](#), [53](#), [57](#), [62](#), [73–74](#), [80](#), [100](#), [103](#), [134](#), [151](#), [172](#), [198](#), [228](#), [247](#)
 Ochosi, [52](#), [74](#), [251–252](#)
 offerings, [24](#), [30](#), [33](#), [36–37](#), [41](#), [47](#), [51](#), [73](#), [75](#), [177](#), [233](#), [279](#), [280](#)

Ogun, [27–28](#), [30](#), [36](#), [44](#), [47](#), [52](#), [57](#), [62–63](#), [73](#), [75](#), [105](#), [155](#), [184](#), [251](#), [294](#)
 oil, [155](#)
 oils, [111](#)
 opportunities, [29](#), [44](#), [73–74](#), [100](#), [103](#), [151–152](#), [173](#), [198](#), [228](#)
 orisha, [26](#), [29](#), [31–35](#), [44](#), [52](#), [57](#), [155](#), [172](#), [252](#)
 Oshun, [30–31](#), [34–35](#), [44](#), [59](#), [61](#), [73](#), [75](#), [95](#)
 oil [155](#)
 Oyá, [30–33](#), [66](#), [73](#)
 paket, [236](#)
 pantheon, [7](#), [25](#)
 Papa Legba, [29](#), [42](#), [53](#), [105](#), [228](#), [255](#), [279](#)
see also Legba, Ellegua
 parchment paper, [108](#), [131](#), [205–206](#), [208](#), [226](#), [240](#), [242](#), [252–253](#), [260–261](#), [264](#),
[271](#), [276–277](#),
[280](#), [282](#), [287–288](#), [292](#), [294–295](#)
 Petro, [26–28](#), [31](#), [51](#)
 Ponto Riscados, [205](#)
 power, [4](#), [12](#)
 psalms, [9](#)
 psalms, [9–10](#), [18](#), [22](#), [77](#), [84–86](#), [89](#), [101](#), [107](#), [207](#), [233](#), [235](#), [250](#), [295](#),
 purification, [72](#), [91](#), [97](#), [157](#), [193](#), [197](#), [199](#), [286](#)
 python, [12](#), [47](#), [247](#)
 quarrel, [137](#), [215](#)
 quartz crystal, [96](#)
see also crystal Rada, [26–28](#), [40](#), [43](#), [54](#)
 rain water, [12](#)
 rainbow, [14](#)
 realtors, [159](#)
 reconciliation, [265](#)
 revenge, [12](#)
 rootwork, [89–90](#), [102](#), [107](#), [255](#)
 rootworker, [2–3](#), [21](#), [116](#), [161](#), [223](#), [239](#), [285](#), [296](#)
 Saint Domingue, [7](#)
see also Haiti
 saints, [2](#), [4](#), [8–10](#), [22](#), [25](#), [29](#), [33](#), [41](#), [49](#), [50–52](#), [55–57](#), [61](#), [67](#), [72](#), [77–78](#), [81](#), [93–](#)
[94](#), [97](#), [100–104](#), [107](#), [133](#), [192](#), [251](#), [266](#), [291](#)
 seals, [9](#), [169](#), [202–205](#), [225](#), [227](#), [241](#)
 séances, [3](#), [9](#), [97](#), [101](#), [103](#), [106](#), [189](#)

Senegambia, [4–5](#), [10](#)
 Senegambians, [5](#), [11](#)
 serpent, [10–12](#), [14](#)
 cult, [10](#)
 worship, [11](#)
 sigils, [9](#)
 slave, [4](#), [7](#), [10](#), [14](#)
 owners, [4](#)
 trade, [4](#), [5](#)
 snake, [11–12](#)
 sorcery, [13](#)
 spells, [2](#), [20–21](#), [44](#), [76](#), [84](#), [91](#), [93](#), [97](#), [98–99](#), [100](#), [102–104](#), [106–107](#), [111–112](#), [127](#), [143–144](#), [162](#), [167–168](#), [190](#), [196](#), [207](#), [211](#), [217](#), [233–234](#), [236](#), [247–248](#), [250](#), [255](#), [257–258](#), [263](#), [268](#), [271](#), [286](#), [293](#)
 banishing, [234](#)
 bend-over, [236](#)
 binding, [102](#), [237](#)
 blessing, [237](#)
 bottle, [239](#), [286](#)
 break-up, [243](#)
 business, [244](#)
 cleansing, [245](#)
 commanding, [247](#)
 court case, [20–21](#), [250](#)
 crossing, [257](#)
 crossroads, [254](#)
 domination, [20](#)
 fertility, [266](#)
 for revenge, [290](#)
 gambling, [102](#), [268](#)
 good luck, [269](#)
 healing, [270](#)
 jar, [239](#)
 love, [21](#), [271](#)
 money, [21](#), [282](#)
 potted plant, [286](#)
 protection, [21](#), [289](#)
 to obtain employment, [293](#) uncrossing, [296](#)

wish, [297](#), [299](#)
 Spirit Guides, [9](#)
 spirits, [3–4](#), [7](#), [9](#), [11](#), [14](#), [16](#), [23](#), [25](#), [26](#), [28–29](#), [34–36](#), [41–42](#), [44](#), [46](#), [48–49](#), [56](#),
[62–63](#), [67](#), [81](#), [87](#), [91](#), [94](#), [97](#), [102](#), [104](#), [106](#), [116](#), [127–128](#), [132–133](#), [148](#), [162](#),
[173](#), [177](#), [179](#), [205](#), [220](#), [223](#), [225](#), [229](#), [231](#), [234](#), [238](#), [240](#), [246](#), [251](#), [252–](#)
[253](#), [269](#), [277](#), [290–291](#), [292](#), [296](#)
 ancestral, [205](#)
 evil, [172–173](#), [270–271](#)
 guardian, [246](#)
 helper, [238](#)
 summon, [189–190](#)
 Voodoo, [4](#), [205](#)
 spiritual, [1–2](#), [9–12](#), [14](#), [18](#), [21–23](#), [25](#), [29](#), [41](#), [42](#), [48](#), [50](#), [52–54](#), [56](#), [58](#), [62](#), [69](#),
[72](#), [91–92](#), [96–97](#), [99](#), [111](#), [116](#), [188](#), [122](#), [131](#), [133](#), [144](#), [158–159](#), [163](#), [171–172](#),
[177](#), [179](#), [183](#), [187](#), [191–194](#), [199](#), [202](#), [203](#), [206](#), [209](#), [223](#), [238](#), [255](#), [263](#), [274](#),
[289](#), [292](#), [296](#), [302](#), [305](#)
 tools, [9](#)
 Spiritualist, [2](#), [8](#), [39](#), [41](#), [55](#), [57–58](#), [70](#), [72](#), [101](#), [107](#), [157](#), [189](#), [278](#)
 Church(es), [2](#), [8](#), [9](#), [39](#), [70](#)
 swamps, [6](#), [140](#)
 syrup, [37](#), [97](#), [124–125](#), [135](#), [272](#)
 talisman, [9](#), [21](#), [77](#), [97](#), [215](#), [225–226](#), [228–230](#), [263](#), [270](#), [292](#)
 Tallant, Robert, [36](#), [50](#)
 tar, [164](#), [189](#)
 tarot, [241](#), [296](#)
 Taurus, [105](#)
 teepee, [39](#)
 Teish, Louisa, [14](#), [256](#)
 Temple snake, [11–12](#)
see also Li Grande Zombi
 tobacco, [6](#), [38](#), [40](#), [133–134](#), [202](#), [221](#), [251](#), [279](#), [295](#)
 tradition, [2–5](#), [7–9](#), [12](#), [14–15](#), [17](#), [24–29](#), [33](#), [40](#), [44–45](#), [55–56](#), [64](#), [68](#), [70–](#)
[72](#), [76](#), [84–85](#), [101](#), [111–112](#), [117–119](#), [122–123](#), [129](#), [143](#), [145](#), [149](#), [154](#), [161](#),
[175](#), [179](#), [181](#), [189](#), [196](#), [201–205](#), [209](#), [225–226](#), [233](#), [239](#), [245](#), [251](#), [255](#), [285–](#)
[286](#), [291](#), [299–301](#)
 tribe(s), [5–6](#), [15–17](#), [28](#)
see also Native American trickster, [2](#), [29](#), [34](#), [42](#), [45](#), [280](#)
 uncrossing, [18](#), [50](#), [88](#), [93–95](#), [97](#), [118](#), [140](#), [144](#), [146](#), [148](#), [152](#), [161](#), [170](#), [193](#),

[233](#), [296](#)
 bath, [196](#)
 oil, [163](#),
 unfaithful, [154](#)
 vagina, [104](#), [110](#),
 vengeance, [26](#), [31](#)
 Vévés, [36](#), [205](#)
 Vieux Carré, [111](#), [134](#)
 vinegar, [100](#), [141](#), [187](#), [243](#), [253](#), [259](#), [262](#), [290](#)
 violets, [176](#)
 Virgin Mary, [59](#), [78](#)
 Vodou, [2](#), [13](#), [16](#), [26–27](#), [29](#), [31](#), [33](#), [37](#), [44–45](#), [49](#), [58](#), [60](#), [73](#), [205](#), [302](#)
 Voodoo Crossroads Temple, [53](#)
 Voodoo, [2–13](#), [16](#), [18](#), [23](#), [25–30](#), [34](#), [38–39](#), [41–51](#), [53–55](#), [57](#), [62–63](#), [65–67](#),
[72–73](#), [77](#), [85](#), [89](#), [90](#), [95](#), [98–102](#), [104](#), [11–112](#), [132](#), [134](#), [144](#), [148](#), [152](#), [162–](#)
[163](#), [167](#), [171–172](#), [201–202](#), [205](#), [211](#), [216](#), [223](#), [225–226](#), [233](#), [245](#), [247–248](#),
[255](#), [257–258](#), [264](#), [270](#), [272](#), [277](#), [291–293](#), [299](#), [300](#), [302](#), [305](#)
 ceremony, [12](#)
 hoodoo, [9](#)
 pantheon, [7](#)
 Queens, [8](#), [12](#)
 rituals, [8](#)
 saint, [2](#)
 Voodoo doll, [2](#), [3](#), [14–15](#), [99–100](#), [132](#), [162](#), [201](#), [211](#), [248](#), [264](#), [270](#), [291–293](#),
[301](#), [305](#)
 voodooists, [8](#), [11](#), [25](#), [35](#), [36](#), [43](#), [52–53](#), [56](#), [207](#)
 wangs, [202](#)
 War Water, [189](#), [240](#), [261](#)
 warrior, [31](#), [33](#), [38–39](#), [79](#), [278](#)
 Water of Notre Dame, [190](#)
 wealth, [1](#), [34](#), [41](#), [43](#), [47](#), [76](#), [94](#), [102](#), [103](#), [105](#), [194](#), [270](#), [284](#), [286](#), [293](#)
 Whydah, [10–11](#), [202](#)
 win, [31](#), [268–269](#), [280](#)
 court cases, [39](#), [87](#), [93](#), [251](#), [253–254](#)
 wish spells, [297](#)
 witchcraft, [14](#), [34](#), [61–62](#), [207](#), [245](#), [302](#), [305](#)
 wormword, [114](#), [118](#), [121–124](#), [137](#), [158](#)
 worship, [36](#), [46](#), [55](#), [91](#), [97](#),

Xango, [31](#)
see also Chango Shango XXX, [145](#)
Algiers Oil, [164](#)
Ya Ya Pó, [266](#)
yard, [20–21](#), [67](#), [110](#), [130](#), [199](#), [236](#), [240–241](#), [267](#), [273](#), [276](#)
Yellow bath, [199](#)
Yemayá, [30](#), [33](#), [75–76](#), [91](#), [223](#), [278](#), [282](#)
Oil, [164](#)
ylang ylang, [115](#), [125](#), [134–135](#), [142](#), [186](#), [220](#)
yolk, [245–246](#)
Yon Sue, [35–36](#)
see also Aggasou,
Yoruba, [2](#), [5](#), [16](#), [25](#), [28–32](#), [34](#), [44](#), [205](#)
Yoruban, [25–26](#), [29](#), [33–34](#), [44](#)
zodiac, [116](#)
zombie, [11](#), [13](#), [14](#), [301](#)
astral, [13](#)
bottle, [14](#)
spirits, [25](#)
zoological curios, [98](#),
Zorba Oil, [165](#)

Sobre o autor



Denise Alvarado nasceu e cresceu na cultura Voodoo e rica em hoodoo de Nova Orleans. Ela foi apresentada pela primeira vez ao mundo dos espíritos aos 5 anos de idade por membros da família no bayou. Quando adulta, estudou misticismo e praticou o vodu crioulo e tradições indígenas de cura por mais de quatro décadas. Ela é uma antropóloga cultural, psicóloga, escritora, artista, trabalhadora de raízes e consultora espiritual. Ela atualmente mora no Arizona. Você pode visitá-la online em: www.planetvoodoo.com e www.mysticvoodoo.com

Aos nossos leitores

Weiser Books, uma marca da Red Wheel / Weiser, publica livros em todo o espectro de assuntos ocultos, esotéricos, especulativos e da Nova Era. Nossa missão é publicar livros de qualidade que farão a diferença na vida das pessoas sem defender nenhum caminho específico ou campo de estudo. Valorizamos a integridade, originalidade e profundidade de conhecimento de nossos autores.

Nossos leitores são nosso recurso mais importante e agradecemos sua opinião, sugestões e ideias sobre o que você gostaria de ver publicado.

Visite nosso website www.redwheelweiser.com , onde você pode se inscrever em nossos boletins informativos e aprender sobre nossos próximos livros, ofertas exclusivas e downloads gratuitos.

Você também pode nos contatar em info@redwheelweiser.com ou em
Red Wheel/Weiser, LLC 665 Third Street, Suite 400 San Francisco, CA 94107

www.redwheelweiser.com www.redwheelweiser.com/newsletter

Like the vibrant streets of New Orleans where author Denise Alvarado was raised, *The Voodoo Hoodoo Spellbook* will enchant you with its abundance of magical incantations, spells, and remedies. It brings love, prosperity, luck, fertility, health, protection, and revenge from the traditions of New Orleans Voodoo and hoodoo culture directly to your doorstep.

"Everything you need to know in order to practice successful magick in the Voodoo hoodoo tradition. This is a book that you will return to again and again."

—CAROLINA DEAN,
author, associate editor,
and contributor to *Hoodoo*
and *Conjure Quarterly*

AUTHENTIC VOODOO MAGIC FROM THE NEW ORLEANS CREOLE VOODOO TRADITION

"A triumph of painstaking and meticulous research.... A brilliant and all-encompassing work and an invaluable source of recorded oral tradition."

—DR. ANN NYLAND,
author/translator of
Complete Books of Enoch

Silence an enemy and remove a curse. Attract a lover and petition your ancestors for success and wealth. Learn to create and use talismans, charms, gris gris, powders, inks, spells, jinxes, tricks, oils, incense, and baths. *The Voodoo Hoodoo Spellbook* also includes the Pantheon of Voodoo Spirits, the Seven African Powers, important Loas, Novenas, Psalms and Prayers, Zombies, Voodoo Dolls, and much, much more.

"New Orleans Voodoo and hoodoo have a uniquely sumptuous flavor all their own. Denise Alvarado captures that flavor perfectly in *The Voodoo Hoodoo Spellbook* because she has long been immersed in its magic and culture. The spells she presents are steeped in the wisdom of the river, the bayous, and the roots and plants that folk practitioners have used for centuries."

—CHRISTIAN DAY,
author of *The Witches'*
Book of the Dead

"A serious compilation of authentic rituals, spells, and instructions."

—RAYMOND BUCKLAND,
Buckland's Book of
Gypsy Magic

ISBN 978-1-57863-513-9



5 2 4 9 5